ЕПМА

НЕОБЯТНОТО ПРОДЪЛЖАВА ДА ГОВОРИ

ОСИЯНИЯ

(ЕДИНЕНИЯ, ХОЛИЗАЦИИ)

НЕОБЯТНОТО ГОВОРИ

КНИГА ДЕСЕТА

СЪДЪРЖАНИЕ:

0278.1987.01.10 Никне преданост.....= 2704
0279.1987.01.11 Словото – бедно сираче..... 2705
0280.1987.01.18 Агънца под Майка Правда..... 2713
0281.1987.01.18 Ноѝмното поле..... 2715
0282.1987.01.18 Приехте, кажете, направете!..... 2716
0283.1987.01.20 Посягайки на Мен, затриват себе си!..... 2719
0284.1987.01.22 Не съм новак в спасението..... 2720
0285.1987.01.23 САЩ – Само Абсолютно Щастие!..... 2724
0286.1987.01.24 Пращам пътник отдалече..... 2728
0287.1987.01.24 Господар и на говедовъдството..... 2729
0288.1987.01.24 Богове-мухоморки..... 2734
0289.1987.01.24 Трънен венец и Иисусово око..... 2740
0290.1987.01.24 Хайде на друга сцена!..... 2745
0291.1987.01.24 За етрополската вода..... 2752
0292.1987.01.26 Осияние за сърцето, което подскача по фронта..... 2753
0293.1987.01.xx Поправителен изпит от Испания - I..... 2762
0294.1987.02.02 Мисъл от беседите и коментар..... 2763
0295.1987.02.04 Пламък на Словото и Храм на Делото..... 2766
0296.1987.02.09 Моят шанс ви отмина!..... 2776
0297.1987.02.10 Един акт на яснодѐйствие..... 2779
0298.1987.02.14 За Етрополе, Ело, Ела. За елхата и Елада..... 2782
0299.1987.02.15 Искра или сажда?..... 2789
0300.1987.02.19 Ромонади и трилионолистник..... 2800
0301.1987.02.22 Царство Божие..... 2802
0302.1987.08.28 Живей, ходи, красива отново стани!..... 2838
0303.1987.11.16 Отново за вкуса на Евите..... 2841
0304.1987.12.16 Поправителен изпит от Испания - II..... 2845
0305.1988.01.02 Озирѝни, ясмин и Микеланджело..... 2852
0306.1988.01.17 Физическо, духовно и божествено целомрие. 2855
0307.1988.02.08 Уралóний, Инолáрия и престолната звезда Тиохрàн.. 2862
0308.1988.02.15 И дава, и в кошара вкарва..... 2876
0309.1988.02.21 Инструкции за поправителна сесия..... 2880
0310.1988.03.03 Като го направите, системата ще рухне..... 2890
0311.1988.03.03 Как да се предпазваме от радиацията..... 2897
0312.1988.03.09 Единственият оазис..... 2898
0313.1988.03.13 Отговорността на поетите и на обожаемите.... 2905
0314.1988.03.19 За летящите чинии и седемте месоядства..... 2915
0315.1988.04.05 Планетата Велòна и ангелът Ранусиѐл..... 2921
0316.1988.04.05 Посрещането на Михей или от осияния към явления 2925
0317.1988.04.14 Най-светлата песен пеем на кротостта!..... 2931
0318.1988.04.14 Ситуацията отразява позицията..... 2943
0319.1988.04.19 Причината на всичко е по-силна от всичко..... 2948
0320.1988.05.21 Слушай Ме, народе български!..... 2954
0321.1988.05.26 Алхимици на думите..... 2961
0322.1988.05.29 Приятели на Проявения Бог..... 2973
0323.1988.06.15 Първа степен на покаянието..... 2981
0324.1988.06.15 Методи за разпространение на Словото..... 2987

10.I.123(1987)г.
София - Изгрев

НИКНЕ ПРЕДАНОСТ

Тази снимка не е на въпросната чужденка, а на друго момиче от нейната страна, донякъде подобно на нея. Ако някога осиянията бъдат публикувани, тя трябва да се замени, за да не станат недоразумения.

Рано сутринта около 3 ч. - ясен глас в стаята:

- И. те обича! Никне преданост в нея, нямаща равна на себе си!

Този случай вече е описан някъде, но сега за пръв път се представя точно и хронологично според ръкописния оригинал. Разпознаваме гласа на Е́лма или на някой Негов пратеник, дошъл да успокои п. След написването му, п. смачква листа, но не го унищожава. Той е много отчаян, че Бог не му дава събиране и брак с жената, която вече е родила дете от него и п. ги обича повече от всичко. След време намира този лист, изглажда го, и го слага хронологично помежду другите.

11.I.123(1987)г.
София - Изгрев

СЛОВОТО - БЕДНО СИРАЧЕ

20,00ч.

Христос този път не иска да си губи времето с ученици, които не са абсолютно всеотдайни. Много съжалява. Ако се отзовава веднага чрез Мене - една от Неговите стражеви проекции, - то е, понеже сега Словото клони към оформяне.

Умът на човека е даден за съобразяване, а сърцето – за ревностно служене на Цялото. Ъгълът на собствено реагиране обаче винаги трябва да се запази. По тази причина, щом Учителят каже нещо твърдо, а вие тъпчете на едно място или клоните към работа през куп за грош, Той ви оставя. Но това не значи, че не е винаги буден. Наблюдавайки всеки, реагира съобразно неговата преданост. Умът е особено необходим във вашия човешки свят, понеже той е един съвършен автомобил, подарен ви от Отца. Има и мигновено пренасяне, но то не развива ума. И божества съществуват, които са напълно без ум. Но те изпълняват своите функции точно, и то именно понеже нямат ум, т.е. умствено тяло. Та по тази

причина много божества си чакат реда с примирение да се родят на планети като човеци, за божествено зараждане на умствено тяло.

Та ако започнах да развалям техниката ви поголовно, а това има отношение не само към самата нея, а и към самата техника на вашето мислене, то е по тази, и по още една причина. Н. може много повече, понеже нейното умствено тяло е изградено преди векове още. Това, че сега нещата не са на фокус, не е фатално, понеже се иска нещо съвсем просто: ***последователност*** *на мисловните операции. Реши ли Н. всеки отделен акт по съвършен начин, с абсолютно изпипване независимо от времето, за което се прави, то тогава нещата спонтанно ще си дойдат на мястото и лупите на мисълта ще дадат ясно мислене.*

Утре моля Н. да отиде пак в София, а ти ѝ направѝ още веднъж списък, но този път незабавно стъкмете тефтерче. Всичко трябва да бъде по точки, наредени по реда на важността. Но решите ли веднъж и двамата, че нямате разногласия по този ред, подписвате се лично пред Бога, че точките ще бъдат изпълнени съвършено.

Упражненията могат да започнат още утре. Предлагам всяка от точките после да се извади на отделна страница от тефтерчето и отдясно да остане празна страница. "Точката" се разработва предварително от двамата, в детайли. Това обаче не

значи, че Н. не трябва и сама да работи - именно в още по-голямата прецизност на разработката. След свършване на работата, отбелязва отдясно на какво се дължи напредъка в този пункт – но писмено. Ако обаче има пропуски, се отбелязва какви са пропусните, а после се пише новото, което още не си знаела, поради липса на опит. Обаче това не трябва да се смесва с липсата на внимание.

Бързането не води до никъде. Трасирай пътя си първо в своята мисъл. Тогава изпълнението не може да ти се опре никога. Постоянно напрягай мисълта си! Нареждай като шахматист фигурите на дадената ситуация по най-различни начини ***предварително****, и когато почувстваш вътре радост, мир спокойствие – предприеми този ход. Това означава, че умът ти е стигнал до правилното разрешение, оптималното. Няма да мачкаш тефтерчето, но ще го увиеш в нещо здраво. Ще проверя лично как изглежда то, когато се напълни... Ако има прегънат лист или нещо протъркано поради мотаене по джобовете, или ако посегнеш някой път да го потърсиш там, дето го няма, узнай, че по същия начин ще направиш гаф и с най-важното – Словото.* *(Точно така се случи с един материал веднага след това... – б.п.)*

Имам да ти говоря нещо и за паричното ти поведение, където не си никак чиста пред Мене, въпреки "огромните", според теб, жертви, които правиш. Можеше по ***Христо̀в*** *начин да се решат някои важни*

въпроси. Но Аз съм решил да ти извлека париците на дребно чрез пътувания и развалени неща, та като направиш накрая сметката, да видиш по божественому ли си живяла или не... Аз, например, по принцип давам не само ризата си, когато съм само с една, но и кожата си одирам, потрябва ли за Словото Божие! Но когато му дойде времето, ще плачете пред Мене като малки деца и ще припявате: "Върни ме на Земята, Господи, та да си поправя грешката!..."

Питайте, питайте – Аз не съм толкова скрърндза като вас, да си давам съветите на àкире, ама нейсе... Ти му говооориш, говооориш, говооориш – то си знае своето! Единственото нещо, в което не вярвам никак, се нарича добър мотив с лошо изпълнение. Не! Ошмулеността на вашите работи никак не говори за мотиви от божествено коляно. Бог, например, щом дòйде на Земята, никога няма къде да живее, понеже си раздава всичко или го превръща в Слово или Дело. Аз например продавам си апартамента, с риск да остана на улицата, само и само машина да има, условия да има, материали да има, та [на] Словото да му потръгне поне малко. Ако пък имам нещо голямо, разделям го на две, оставам в по-малкото и го пълня с нужната база от средствата от по-голямото. Ама ти много добре знаеш, че може и да не се стига дотам.

Преди бях казал: лъжете се един друг - и Мене лъжете вътре в сърцето си. Искате да минете за

*"Христо̀во има̀не". Много сте не наясно обаче, ако само **казвате** това на думи, а на практика си имате резерва за утрешния ден. После, подяждаш и сестра си, признай. Ти знаеш за какво става дума...(Н. взима пенсията на сестра си).*

*Раната ти отворих още повече, скъпо Н. мило, но по Господния път се върви с два крака, а не с един. Финото в теб ще започне да се проявява, именно когато се отдадеш напълно. Корист нямаш, ала страхът все още те гони по петите. Аз ли ще изоставя Своите Си?! Ала щом Ме **вие** изоставяте, Господ не може да тича подир вас да ви се моли.*

Правилно си разбрала сега Господното назидание, но ако питаш, пак ще говоря истината. Не искам от теб да правиш помен с чужда пита. Това – никога! Но собствената пита още не се е свършила. Аз приемам в Царството Си само такива, които са изяли питата си до трошка, раздавайки първо на бедни и сираци.

*Ето сега**:** и Моето Слово е бедно сираче, което си свирка и мръзне по улиците... Не му е студено на самото него, понеже е с късмет родено, но много пъти вие сте минавали покрай него с пълен джоб, а сте го стискали – да има за утре... Просто и ясно казах нещата – ако нещо не си разбрала, питай.*

- За сестра ми?...

- Най-откровено отговорѝ: има ли сестра ти пенсия? Кой взима тази пенсия – тя или ти?

- Тя...

*- Този въпрос зададох, за да видиш, че отговаряш бърже, без точно изказване на истината. Това подлежи на специален анализ, но **сега** е моментът. Имам предвид само това, че и други неща не могат да се укрият от Мене, само че хората са ги укрили първо от съвестта си - и по тези причини смятат, че постъпват по единствения верен начин. Със заеми също не се върши Божия работа. Това в случая се отчита като голяма жертва и се пише в Бялата Книга, обаче по **принцип** говоря, а не за сегашното благословено изключение. После, и тук нещата са малко по-различни от начина, по който...*

*Ако сложим Новото на едно блюдо на везната, Новото **натежава** ли? - **Системно** не натежава! Риска много по ценя, отколкото паричните дарове, а риск означава да пожертва човек бързането, недоизпипаността, с която работите все още; и да рискувате – да оставите недовършено по-маловажното, за да завършите по-важното. Роти, роти, роти ходят подир вас, покой няма да имате никога - те ще ви ръгат с остени немилостиво, докато не се решите на най-важното – **изпипването** на нещата!*

Понеже нямам сега по-надежден работник от теб на Земята, затова и рискувам да се отнасям с теб изкъсо. Виждам как ти кърви сърцето, но нямам друг начин. Това спасява милиони. Едно отиване в София по задачи Аз го таксувам по-горе от мисията на

разузнавач, отговарящ за живота на цял народ. Разузнавач не трябва да сгреши, понеже бомбата цъка вече някъде. Той трябва да е отмерен, точен, прецизен и хладнокръвен във всяко свое движение, за да стигне до бомбата и да я изключи. А да се оставя бомбата да цъка, понеже някой нямало да има дърва и вода – това е ***катастрофа. При Новото Човечество оставяш малката работа заради голямата без колебание, ако се касае за Словото Божие!*** *Не че не сте много предани, но съобразявайте на място кое се подрежда на преден план. Аз се възхищавам от теб всеки път, когато в секундата на погрешката се обръщаш обратно и тръгваш да я поправиш. Докато мисълта ти стане тефтер, в който нито една точка не се губи, ще Ме търсиш предимно чрез тефтера...*

Коментар: Мир на душата на тази чудесна и прекрасна приятелка – Душата на цял Египет, според Е́лма, - която си отиде сравнително млада. Но тези критики на Баща ни изиграха голяма роля, докато тя накрая стана перфектна във всяко отношение, само в рамките на една година и половина. Едно от първите изпитания беше, наистина, осъзнаването на автоматизма на лъжата и неговото изкореняване. Както някои хора, тя почти никога не казваше истината, а измисляше нещо друго – не от корист, а от автоматизъм, по някаква странна причина, която е типична за много хора със силно влияние на знака Лъв и на Близнаците. Те стават за идеални автори на художествена и фантастична литература и този им талант там намира добро поприще. Астропсихолозите ги насочват с успех именно натам, защото измислицата им е като въздуха, който дишаме. Те не приемат действителността в натуралния ѝ вид.

Може би някъде другаде е написано, но тук ще разкажа за първия случай, когато тя се стресна, изненада се и се замисли. До този момент си мислеше, че Е́лма диктува само писмени документи. Когато ѝ бяха зададени бързо 5-6 директни въпроса относно факти от нейния живот, където си беше измислила лъжи, събеседникът ѝ категорично каза "Лъжеш" след всеки неин отговор – и обясняваше как стоят, всъщност, нещата (разбира се, с помощта

на Някой Друг...). Н. каза развеселена: "О, Него човек не може да го излъже!...", разбирайки, че Присъствието не е само книжовно.

Тези специфични прийоми и изрази на Е́лма само за нея, които може да се сторят някому твърде директни и груби, са били точният начин да ѝ се въздейства ефективно. Никой никога не взе от нея нито лев, нито стотинка – това е абсолютен принцип на Бялата Ложа, - но Учителят я накара да измъкне скритите си пари, които вече можеха да изгният из тефтери и буркани или да ги забрави къде са, за да може ***сама*** *да оперира с тях и да подобри живота си, а не да ги дава на някой друг. Тя сама горещо молеше да съдейства за Словото – нито сам Е́лма, нито човек на Е́лма няма право да оказва користен или дори идеен натиск в това отношение. Напротив, даже често приятелите ѝ даваха храна и пари, подаряваха ѝ дрехи и други неща, след като тя имаше скрити резерви за утрешния ден в неизвестни размери, както и се подсигуряваше с цели стаи, пълни със сухари за бъдни месеци и години... И по* ***това*** *се проведе операция и тя направи върховно усилие да изхвърли с доста чували не само многогодишните, но и пресно изпечените сухари от вчера, тъй като това ѝ беше ежедневен и упорит ритуал... Не че сухарът е лошо нещо, напротив, науката и Учителят го препоръчват, обаче Е́лма го забрани специално за нея.*

Въобще, въпреки несравнимата и огромна помощ, която оказа тази душа с труда и предаността си за Словото, тя, както всеки от нас, си имаше и свои недостатъци, които Е́лма измени към добро. Инак в началото беше много трудно в дома ѝ. По този повод дойде и най-некрасивото осияние измежду всички, които познаваме, само 3 дни преди горното ("Битови и психически вампири"). Годината е Седма вибрация. Веднъж Е́лма бе казал, по време на Седма вибрация да не Го молим за информация, понеже ще хвърчат трески... По-късно Той нарече този род осияния "назидания" и стилът им е типичен за почти всички текстове и случаи от този род - когато вибрацията е Седма или има 7 в числото на вибрацията, датата, месеца, годината, астрологическия час, аспектът и пр.

18.I.123(1987)г.
София - Изгрев

АГЪНЦА ПОД МАЙКА ПРАВДА

ЖЛО / ДН

8,45ч.

- Бог ти трасира прав път – приеми по-отговорното. Утрешният ден носи промени. Ти ще се натовариш, но после ще направляваш и канализираш

отвисоко полезни неща за цял народ. Претоварвай се, когато е нужно, но си и почивай – постепенно сам ще се освободиш и сам ще отговаряш за работното си натоварване. Цокането на много млади агънца виждам под Майка Правда, при която ти ще бъдеш прислужник. Питай!

- От кой извор да пия за пречистване?

- Ходи на първата чешмичка под Симеоновските езерца.

- За магúята над родителите?

- Трябва, наистина, да се пречисти астралът. Тамян, но от гръцкия, не наш. Ноктите си никой не бива да реже, без да ги събира и гори на планината. Същото важи и за космите. Анодът на положителната контрамагия е ***това****. Катодът няма да се задейства, ако не се приеме хранителен режим. Но това не е за всеки – който си има навици, нека си сърба попарата. Във всеки случай, поне да отхвърлят свинското и тлъстите меса, а също и консервите и саламите. Йоните на планината сигурно ще помогнат, а също и следната формула, понеже наистина* ***има*** *магúя:*

"Утро, утро, утро, успокой душите на моите родители, прекъсни токовете на тази жестока неправда и повдигни сърцата на татко и майка в пътя към висшето! Хат, Хати́н, Умрои́н!"

Ти го произнасяй, обърнат към тяхната стая сутрин, обаче тамянът трябва да е горял вечер, на място при тях. Трябва да намериш бял тамян, ако не намериш най-добрия.

18.I.123(1987)г.
София - Изгрев

НО**И**МНОТО ПОЛЕ

ЖЛО / Кир

8,45ч.

Фин опит на Небето: никога да не събира тълпи при себе си, а сам да ходи по хората. Пряко сили да не хвърля енергия за нечестивци, понеже това му се връща отгоре с похлупак. Пробуденото му свръхсъзнание се нуждае от чистота на дробовете и стомаха. Има още малко тормоз, но той се дължи на утъп-

*каното следване по стъпките на старите, а то е нечистотата. Давам му прогноза с по-голяма точност във времето, в случай, че реши да последва Скиптъра. Моята десница е над Кирил – съратник на изключително висши същества от **ноймното поле**. Цялото му дава и предпазна формула:*

"Отлóр, Мориóр, Сатирнóн!"

Нека я произнася при по-важни случаи на опасност. Чакам процеп за него през април – това е възможност за излаз. Нека го използва светкавично, без да се колебае.

18.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ПРИЕХТЕ, КАЖЕТЕ, НАПРАВЕТЕ !

21,20 ч.

*- С най-добри, примерни мои деца, се хваля навсякъде – това сте **вие**! Правите пределно добре това, което се иска от вас. Развихрете се още по-силно, имате пот още, която не е излязла, а **пот** трябва да се лее при работа за Бога! През райски места ще ви прекарам най-подире, но за братята си сега направете **всичко**. Опрощавам повечето ви опущения, ставам едно с вас, понеже вие сте с **Мен** напоследък. Робството се свършва, свободата пали най-първите модри сияния на изток.*

*Слушайте сега програмата: Христос ви моли да привършите с оригиналното звукозаписване. Първата работа е **това**. И като свършите, повече няма да стоите тук, но се връщате в София. Това да стане просто закон – да Ме слушате безпрекословно. Свободна воля сега не може да имате, понеже сте на фронта. Така значи: свършвате, но оставате тук до 8 февруари, та ако сте свършили с магнетофона, може да почнете машинописното дело. През това време Н. да пренесе на части повечето неща – съвсем да не се боите, че нещо ще пострада от земетресение. Онези дати ги дадох съвсем сериозно, но те не засягат ония, които служат на Господа (23 януари и 4 февруари). Така ще Ми направите голямо удоволствие. Клетници ще има, радвайте се – Аз са-мият се радвам на всичко. Ако мислите, че не Ме бо-ли, когато пострадват Мои клетчици, то нищо не сте*

разбрали за Мене. ***Велико*** *е страданието на Приятеля, но Аз Съм не само Приятел, а и Баща – не може Бащата да не преживява болката на децата Си. Ако не се занимавахте със Словото, което сега е най-голямата надежда за всички, щях и вас да включа в онова, което иде по план, та да поемете с Мен практически товара на народа си, на човечеството. Но сега мнозина ще опитат последствията от многото леене на невинна кръв на добитък. Съд, съд ще има отново! Стана ли онова, за което предупредих преди Коледа? – Стана (земетресението в Стражица). Ля ли се човешка кръв, колкото се ля свинска по празниците? – Ля се! Бог не ще позволи никому да пренебрегва тръбите на Истината, щом тези тръби са дадени, за да Ме слушат народите. Ако разпространите Словото Ми навреме, по-малко хора ще загиват от сега нататък. Прочели – непрочели; слушали-неслушали – няма значение никакво, законът е строг: трябва да се просветят най-способните, а Словото само̀ ще си иде по места. Враговете ви няма да имат време да реагират.*

Приехте, кажете, направете!

Бележка: Единаторът кани приятели на тези дати по настояване на Източника, очаквайки земетресение в София. Това обаче не става и приемащият се отдръпва от Контакта. Дълбоко разбиращите обаче считат, че именно тези две срещи са неутрализирали опасността. Друг вариант е бедствието да се очаква по друго време или на други места по Земята. В предишни осияния се дават сведения на тази тема.

20.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ПОСЯГАЙКИ НА МЕН, ЗАТРИВАТ СЕБЕ СИ!

15,25 ч.

- Днес имам няколко сигнала за нещо лошо: два пъти падане на транзистора, едно силно избухване на печката, треперене на лявото око и разсипване на ябълковите семки. Значи ли нещо това?

- Ами това значи, че нещата са сгъстени около вас. Няма и ранна сутрин да мине - и ще разбереш. Кратък бе отдихът от Животното! Фактически, ти направи много, но само Проявеното Слово ще ти помогне да докараш нещата до някакъв завършек. Побързай, много е нагрято положението! Користта на Животното няма влачене – то ще действа много жестоко. Рискът няма много голям шанс, но Аз ще побутна. Да знаете друг път, че манната небесна се дава навреме и се събира навреме. Преименувам те на "Тони́нос", предвид усилността на бруталното време. Няма много да мине - и ще ти върна първото име. Причината е много сериозна. Препоръчвам риск:

довърши нещата – и тогава. "Пломбират" те за няколко месеца.

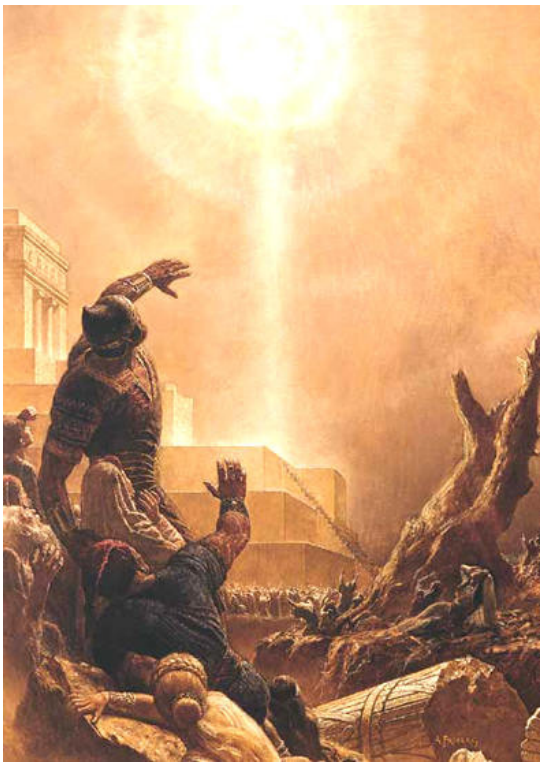
Жестокото няма да продължи повече от пет денонощия. Като знаеш това – не се предавай; не се отчайвай. Храната ти обаче да бъде молитвата.

Ще разберат най-после, че посягайки на Мен, зариват себе си - окончателно!

*Е. не издържа. Работите се самостоварват върху **тебе**. Злото трябва да изпита доброто на три степени: бясна, средна и слаба.*

22.I.123(1987)г.
София - Изгрев

НЕ СЪМ НОВАК В СПАСЕНИЕТО…



Спете сладко - пращам ви благ сън, ясно присъствие и Моята Десница отново. Имам да ви приказ-

вам – прясно резюме на предстоящото пращене по шевовете. Ямата се отваря тепърва, но този път не за вас, а за плодящите неправда. С това много хладно казвам на света: "Довиждане на вас, които не Ме възлюбихте! Не искам да ви вижда окото Ми дълго време, па като позънете в пространството, ще се научите да се молите на Баща си!" Заминаха не малко досега от началото на годината. ***Повече*** *ще заминат отсега нататък. Приключвам, но пак ще поговоря.*

Òрна *се появява на вашата вълнà! (Вероятно звездата Мицар от съзв. Голяма мечка. Виж за нея в "Звездни приказки" от Éлма – 2.03.120(1984) г.) Дръжте се, но не както другите, а за Мен. С Мен няма опасност. Аз зная при кого, как и защо да повикам Своите Си, па който не знае, нека прави сламено убежище и покрив от клони. Това, че сте тука, Ме прави уверен и твърд да кажа най-точно: утре няма да пощадя тия, които пречат на другите и на себе си. Но и много ще спася. И спасение що е, пак само Аз зная.* ***Имайте вяра, че не съм новак в тая работа, спасението…*** *Празно тяло с пълен дух няма да лиша от живот, но пълно тяло с празен дух, пък и празно тяло с празен дух няма да криви душа повече отсега нататък.* ***Природата няма да търпи повече, няма!*** *Това което съм казал, сега ще стане; където и да стане, непременно слушайте, не Ме мотайте, изпълнявайте този път точно. Понеже Ме мотаехте, няма плод още за вас*

преизобилен, но толкова можахте, толкова и ще получите. Все пак, никак не е малко: получавате това, което отнемам на мнозина. И много ви моля: тези предупреждения, на който се съобщят, в него остават – никой друг освен вас и още трима не трябва да знаят; а кажете на четвърти, а съм сменил датите! Палете сега свещи предварително; ако пък нямате – купете утре от черквата…

Аз моля: не мокрете този път косите си с лоша вода, а се молете утре с котела на печката - да се освети - и попръскайте косите си с тая вода. Помагате много по тоя начин на някои души да се помогне, с които сте свързани.

23,20 ч.

Коментар: Някои от събитията през 123(1987) г., цитирани по-долу, вече са съобщени в коментарите към по-предишни осияния, но тук е по-пълно, имайки предвид още по-строгите прогнози на Élma. Съвсем очевидно е, че годината е силно кармична. Такава цикличност се наблюдава през 9 години, вибрацията е най-тежката – Седма, но трите цифри на годината 9, 8 и 7 допускат най-драматичните и трагични последствия:

January 2 – Battle of Fada: The Chadian army destroys a Libyan armoured brigade. Загиват 784 либийци и 18 чадци.

January 4 – Chase, Maryland rail wreck: An Amtrak train en route from Washington, D.C. to Boston, Massachusetts collides with Conrail engines, killing 16. Убити 16 при железопътна катастрофа.

February 11 – The United States military detonates an atomic weapon at the Nevada Test Site; Детонирана нова атомна бомба от САЩ.

February 23 – Supernova 1987A (the first "naked-eye" supernova since 1604) is observed.

March 6 – Zeebrugge Disaster: A cross-channel ferry capsizes outside the harbor off Zeebrugge, Belgium; 180 drown. 180 удавени.

May 9 – A Soviet-made Il-62 airliner, operated by LOT Polish Airlines, crashes near the Kabacki forest in Poland, killing all 183 people on board. 183 загиват при самолетна катастрофа.

June 27 – A commercial HS 748 (Philippine Airlines Flight 206) crashes near Baguio City, Philippines, killing 50. Още 50 души от същото.

Four hundred Iranian pilgrims are killed in clashes with Saudi Arabian security forces in Мecca. 400 ирански поклонници убити в Мека от силите за сигурност на Саудитска Арабия.

A F4-rated tornado devastates eastern Edmonton, Alberta. Hardest hit were an industrial park and a trailer park. 27 people are killed and hundreds injured. Hundreds more are left homeless and jobless. Торнадо убива 27 души и ранява стотици.

Northwest Airlines Flight 255 (a McDonnell Douglas MD-82) crashes on takeoff from Detroit Metropolitan Airport in Romulus, Michigan just West of Detroit killing all but 1 (4-year old Cecelia Cichan) of the 156 people on-board (among them Nick Vanos, a center for the Phoenix Suns). Самолетна катастрофа със 156 жертви.

October 19 – Two commuter trains collide head-on on the outskirts of Jakarta, Indonesia; 102 are killed. 120 убити при челен сблъсък на влакове.

November 25 – Category 5 Typhoon Nina smashes the Philippines with 165 miles per hour (266 km/h) winds and a devastating storm surge, causing destruction and 1,036 deaths. Тайфун взима живота на още 1036 души.

November 29 – Korean Air Flight 858 is blown up over the Andaman Sea, killing 115 crew and passengers (North Korean agents are suspected). Пак пада самолет и умират 115.

December 7 – PSA Flight 1771 crashes near Paso Robles, California, killing all 43 on board, after a disgruntled passenger shoots his ex-supervisor on the flight, then shoots both pilots and himself. Още 43-ма загиват при самолетна катастрофа.

December 8 – Alianza Lima air disaster: A Peruvian Navy Fokker F27 crashes near Ventanilla, Peru, killing 43. Пак самолет – 43 жертви.

December 20 – In history's worst peacetime sea disaster, the passenger ferry *MV Doña Paz* sinks after colliding with the oil tanker *Vector 1* in the Tablas Strait in the Philippines, killing an estimated 4,000 people (1,749 official). Най-крупната морска трагедия в мирно време – 4000 жертви (1749 официално) при сблъскване на пътнически ферибот с танкер.

23.I.123(1987)г.
София - Изгрев

САМО АБСОЛЮТНО ЩАСТИЕ!

ЖЛО / ДН

Пращам те, за да пострадат по-малко хора. САЩ – "Само Абсолютно Щастие!"

Коментар:

Това е вторият случай, когато Е́лма отговаря на въпрос на Д.Н. - дали ще му върви в Америка, - където той заминава за пореден път. Предишния път той тръгва за САЩ и пита същото. Това става ден преди заминаването му, в купето на влака, където п. ще тръгне всеки момент за Латвия и Русия. Е́лма отговаря: "Някои тръгват по Божи работи, а други – по бози-работи..." Как са протекли така наречените "Божи работи" в Латвия и Русия – това е отразено в обширни писмени материали (напр."Опит за контакт със Сириус"). Когато се връща при този случай от Америка, Д. споделя, че всичко там наистина е било "пълна боза" – низ от големи неприятности, неуспехи и малшансове. Пита Е́лма защо. Отговорът е, че когато ученикът на космоса отива някъде, трябва да знае коя и каква е основната му мотивация. Ако не е божествена, ще получи съответните уроци. Вземайки си поука, Д. си определя коя ще е истинската му цел при следващото отиване в Америка и решава твърдо да я отстои. Поставя конкретните си бизнес-задачи на второ място. Именно затова Е́лма му казва тия хубави думи по-горе – прогноза как

ще протече този път пребиваването му в САЩ: само с абсолютно щастие... Когато се връща, Д. потвърждава думите Му и разказва смайващи неща за невероятните успехи и шансове при второто му отиване там, включително и в бизнеса му. Той има абсолютна вяра в Е́лма от предишни случаи, един от които е разказан на друго място. Става дума за проблема на баща му, който се е допитал до Диктуващия дали да замине спешно за Англия, за да спаси един свой партньор от затвора и от големи глоби – или да замине за примамлива сделка във Филипините. Е́лма го ориентира към второто и сделката е успешна и приносна, а партньорът му от Англия по-късно се обажда: "Добре че не дойде тогава, понеже при оная ситуация и ти щеше да влезеш в английския затвор... Аз се оправих бързо, шансът помогна."

Като се имат предвид нещастията през 123(1987) г., включително и в САЩ, прогнозата на Е́лма в тези думи и твърденията му и при други случаи, че отиването на Негов човек на дадено място намалява значително бедствията там, нещата стават още по-ясни.

*Девизът на Америка, колкото и грехове да има тя спрямо човечеството, е все пак велик:"В **Бога** ние вярваме!" (In God we Trust). Това предопределя всичките ѝ божествени дела и постижения и прогнозата на ап.Йоан още в Евангелието, потвърдена и от Рудолф Щайнер, Учителя и Влад Пашов, е че един ден в Америка ("Лаодокийската църква"), ще се развие и процъфти Седмата раса. Треската за злато ще сублимира в "треска" за търсене и прилагане на Словото Божие.*

[3:14] И на ангела на Лаодикийската църква напиши: тъй казва Амин, верният и истински свидетел, началото на Божието създание: [3:15] зная твоите дела: ти не си ни студен, ни горещ; о, дано да беше студен или горещ! [3:16] Така, понеже си хладък, и нито горещ, нито студен, ще те изплювя из устата Си. [3:17] Защото казваш: "Богат съм, разбогатях и от нищо не се нуждая", а не знаеш, че ти си злочест и клет, сиромах, сляп и гол. [3:18] Съветвам те да си купиш от Мене злато през огън пречистено, за да се обогатиш; и бяло облекло, за да се облечеш и да се не виждат срамотите на твоята голота, и с очна мас намажи очите си, за да виждаш.[3:19] Които Аз обичам, тях изобличавам и наказвам. И тъй, бъди ревностен и се покай. [3:20] Ето, стоя пред вратата и хлопам: ако някой чуе гласа Ми и отвори вратата, ще вляза при него и ще вечерям с него, и той с Мене. [3:21] На оногова, който побеждава, ще дам да седне с Мене на Моя престол, както и Аз победих и седнах с Отца Си на Неговия престол. [3:22] Който има ухо, нека чуе, що Духът говори на цър-

квите.

Ето и едно любопитно тълкуване на името «Лаодок» - персонаж от античната митология, - на чието име е бил кръстен град Лаодокия в Елада. Етнопсихолозите сами ще забележат връзката межу Америка и това име:

ЛАОДОК

Происхождение: Греческое **Принадлежность:** Мужское

Значение: Лаодок - сын Антенора *(Има обаче поне още петима с това име в античната митология, като истинският герой, на когото е кръстен град Лаодокия, е **Лаодок, синът на Ехем и Тимандра.** Това обаче не изменя основното значение на името, разтълкувано в тази статия - б.п.).*

Анаграмма имени: кодола, колода

Ближайшее к анаграмме имени: доклад, доклада, долька, кадол, клода, колодка, лодка, оклад, оклада

Замена гласных имени: ладка, ладке, ладки, ладку, лодка, лодке, лодки, лодку, лодок, лудок

Теософский корень имени (отражает Душу): **63=9** Как число имени 9 требует от своего подопечного преданности высокой цели, таланту и призванию, а также щедрой отдачи того, чем одарила его природа. Так как все они пользуются авторитетом, могут быть лидерами, то должны руководствоваться при этом справедливостью, не отступать от тех высоких идей, которые провозглашают. Им не следует мельчить, прибегать к непочтенным действиям или к несвойственному им поведению, чтобы не потерять ни преданности, ни уважения, которые они завоевали. Для себя они не должны требовать больше, чем им причитается, и не требовать от других то, на что они не способны. Они должны усмирять себя, отказаться от излишней гордости и эгоизма, самомнения и высокомерия. И признавать достоинство и права других людей.

Теософский корень гласных (отражает сокрытый Дух): **6**
Теософский корень согласных (отражает тело): **3**

Сигнатуры к числу т. к. 9:
Планета: Нептун.
Стихия: Вода, холод-влажность.
Зодиак: Стрелец, Рыбы.
Цвет: Аквамариновый, морской зеленый.
День: Четверг, Пятница.
Металл: Редкоземельные металлы, платина.
Минерал: Топаз, аквамарин.
Растения: Виноград, мак, розы, шафран, плакучая ива, водоросли, грибы, кувшинка, белена, конопля.
Звери: Глубоководные рыбы, кит, чайка, альбатрос, дельфин.

Интерпретация значения букв имени:
Л - тонкое восприятие красоты, артистические (художественные) таланты, стремление поделиться знаниями и ощущениями с партнером. Предупреждение своему владельцу не тратить жизнь впустую, найти свое истинное назначение.
А - символ начала и желание что-то начать и осуществить, жажда физического и духовного комфорта.
О - глубокие чувства, умение обращаться с деньгами. Для полноты реализации, однако, человек должен понять свое предназначение. Присутствие этой буквы в имени показывает, что цель ему предуготована и нужно воспользоваться своей богатой интуицией, чтобы выделить ее из суеты существования.
Д - размышление, обдумывание перед началом дела, ориентация на семью, готовность помочь, иногда капризность. Часто - способности экстрасенса.
О - глубокие чувства, умение обращаться с деньгами. Для полноты реализации, однако, человек должен понять свое предназначение. Присутствие этой буквы в имени показывает, что цель ему предуготована и нужно воспользоваться своей богатой интуицией, чтобы выделить ее из суеты существования.
К - выносливость, происходящая от силы духа, умение хранить секреты, проницательность, жизненное кредо "все или ничего". Интерпретация букв предоставлена Величко Ф. К., статья: "Что в имени тебе моем?".

(http://solncev.narod.ru/lmia/1778.htm)

Както е известно, самата богиня Атина се въплъщава в Лаодок в хода на митологическите действия, а това също е един мост към разбиране душата на Америка. Това съответствие на имената в случая обаче може да има само кабалистичен смисъл, тъй като истинският Лаодок, на чието име е кръстен град Лаодокия, е именно синът на Ехем и Тимандра. Той е един от героите, участвали в похода към Тива. На Немейските игри той победил в състезанието по мятане на копие. Далекобойните ракети на Америка, кацането ѝ първа на Луната (ако не е филмов монтаж...) също могат да се свържат митологически с този талант на Лаодок...

Ето и сведения за древния град Лаодокия. Сходството с Америка е очевидно:

Лаодокия, была богатым городом в Малой Азии, основанным Антиохом 11 (262-246 гг. до Р.Х.), а также главным городом "района" "Семи церквей в Лени". Город расположен на одном из больших азиатских торговых путей, что обеспечивало его большое коммерческое процветание. **Лаодокия была главным центром банковского дела.** В 51 г. до Р.Х. Цицерон, на пути в свою сицилийскую провинцию, получил там деньги по чеку. Без сомнения, богатые банковские фирмы в 60 г. по Р.Х. финансировали отстройку города после большого землетрясения. Лаодокия отказалась от предложенной сенатской помощи. Город был "богат, разбогател и ни в чем не имел нужды" (Отк. 3:17). Ликийская долина приносила лощеную **черную шерсть, из которой выделывалась черная одежда и ковры, за счет чего город стал известен.** Лаодикия была также **центром медицинской школы и**

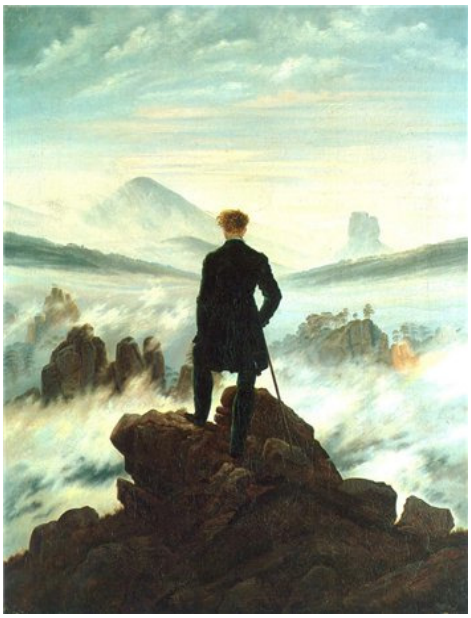
выработки коллирия - известной целебной мази для глаз. Критический стиль апокалиптического письма к Лаодикии, вероятно, имеет в виду эти занятия. Город был известен источниками теплой воды, содержащей соду; из соседнего Хиераполя теплые источники текли в реку Меандер. Подача воды для Лаодикии также шла с Иераполя. **Вильям Рэмзи предполагает, что уязвимость, вместе с опасностью, которой подвержен город, и с его богатством, были причиной роста духа компромисса и любви к жизненным благам, что и было основанием того, что Церковь была порицаема в книге Откровения.** Под управлением Диоклетиана, Лаодокия, все еще богатая, стала главным городом провинции Фригии.

(ttp://newgen1970.narod.ru/gelley/068.htm)

24.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ПРАЩАМ ПЪТНИК ОТДАЛЕЧЕ

ЖЛО / Вс



Веселке, пращам ти пътник отдалече след 3 седмици. Посрещни го както си знаеш, пък после ще поговорим.

Коментар: *Работниците по Словото молят всеки, който се разпознае като импулсатор или обект на Словото в конкретни холизàции и живоструйни лични осияния, независимо че в отделни случаи сме получили правото да съкращаваме*

или изменяме имената, да се обади на имейл lordelma@abv.bg или holzelohim@gmail.com . Добре би било да разкаже събитието от своя гледна точка и да сподели как му се е развил животът след контакта с Бога, ако има съзнанието за това. При всички случаи, които сме проследили още в ония времена или помним адресатите, ние сме разказали как се е изпълнила или защо не се е изпълнила дадена прогноза. Тя може да се е изпълнила в друг вид или в друго време, но в някои случаи тази връзка е загубена за обикновената ни човешка памет. Затова е желателно такива хора да реагират – това би било от полза за човечеството (б.п., 11.VI.144(2008) г., 16:15:06)

24.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ГОСПОДАР И НА ГОВЕДОВЪДСТВОТО...

12,35 ч.

- Хайде да си попеем и да се помолим! (казва една приятелка).

*- Пейте си по стаите и къщите, а Аз кажа ли нещо, то **важи**; но вие не проумявате и сменяте метода. Словото снема в себе си музиката и математиката. Прекрасно е, когато ви давам нови сведения! С това обикновено възлизат и слизат същества, но*

питам ви Аз: какво ще правим после с тия същества? Прòбива не закърпихте вчера, а се надявах малко на вас. Ситно, все пак, позамрежихте пробива, но когато не могат да работят седмина, работя с петима; петимата позадремят ли, надявам се трима да са будни. Третият, прияде ли му се и му се приспи, се прехвърлям на първия, понеже с двама работа не се върши… С двама се снема Слово, снема се обич, решават се противоречия, но работата е ***Божествено Дело****, опиращо се само на* ***тройка****.*

Законът "час най-малко" важи особено при работата. Ако се бяхте ококорили още вчера - така, както правят Моите истински работници, с оставане в неподвижна поза, перпендикулярен гръбнак и напълно будно съзнание повече от един час, - щях да ви поговоря накрая. Само че работата не се харесва на всички. Снемането на Словото е блаженство, та по линия на "кефа", по-лесно е... А сега трябваше да се чете и слуша 15 часа без прекъсване, ако искахте да промените течението на Карма. Да! 15 часа, без почивка нито една минута. Та Аз се скъсах да ви го казвам, но с новото изискване: да Ме усетите всички едновременно вътре в сърцата си.

Помолих приятеля ви да не ви озорва този път, понеже тук няма, всъщност, и вина; веригите сродни души, които стоят зад всеки ***номáрх****, са в някаква степен виновни и за сегашното положение в света, та когато тъмните в тях почувстват, че се прави*

*опит номáрхът **да работи**, те подтикват 500 или 500 милиона да забърборят или да заспят в момента, та да приспят главата. Приспят ли главата, после им е лесно вече: продължават да разбиват отверстието на пробива.*

Аз не започнах още от 1984 чрез формулите и методите за свързване със звездите и цветята точно по тази причина. При работа с много цветя например трябва да си в абсолютна концентрация пред съответното цвете от 3 часа до 3 и половина денонощия - 3 и половина денонощия точно при работа с "простото" цветче на някои кактуси, примерно тропинговия род; за 3 и половина часа се "предават" орхидеите, паричките, божурите и някои други от този род.

Със звездите не е така леко, обаче. Там трябват по 12 души от интимно братство – по 6 от всеки пол. Само такова съсредоточаване, в продължение на седмици и месеци понякога, само с по 3-4 часа сън на денонощие; и при условие, че това е наистина интимна дузина, отваря сложните входове към повечето универсални звезди.

Словото е най-сладкото, най-въодушевяващото, най-желаното от вас, а повече от 50 минути слушане ви приспива или разяжда [усилва апетита] до пълно потъване на съзнанието...

Така че, не ставате още за тъкачи. Под "работа", конкретно сега разбирам най-същественото и

понякога достъпно за вас: приемането, съхранението и разпространението на Словото. То, надявам се, ще стигне до ония, които пресоват задълженията си, при най-тежките кармични случаи, до 3 часа в денонощието, а по-напредналите - до 1 час. През това време те задоволяват разчекнатите усти така пълно, че близките и "закачалките" почват да повръщат – байгън им става от преизобилието на вашето съвършено служене. Но това значи, като работиш за ближния, професията, домакинството, на пазара, ти се движиш с такъв "бяс" и ефективност, че да те виждат само като размазано петно…

*Ако правите това, значи го правите и за Словото – **оттам** идва туй майсторство. Умора ли?! Бик сега, знаете ли какво значи? Не **той** те гони на коридата, а **ти** гониш него... Знаете много добре каква е разликата между истинския тореадор и мръсника, гада, продънения на дъното на пъкъла човешки червей: последният ще намушка бика, а благородникът ще го гони, докато бикът грохне от преумора. Това не е убийство, нали?*

*Така и **Моите** гонят работата. Ако пък работата, проблемите им надвият, тогава нечистите грохват – понеже не обичат Бога повече от хората. Пък не дай Боже да се случи, както се случи сега, **бикът** да те гони, понеже не го гониш **ти**... Не чакай пощада от него: рицар и бик са Скорпион и Телец в опозиция – Скорпионът няма отърване, ако телецът го настиг-*

*не; телец не прощава. Няма обаче такова нещо при скорпионите-орли – онези, които наричам "алохи́ми": те са **рицари** на Божественото Кралство и никога не намушкват в сърцето. Те само ви гонят, докато се научите да припкате по-бърже и от вятъра…*

*Както се заприпкали и сега, смея ви се от сърце и душа... Ала още сили са останали, Аз не съм кьорав. Припадък стане ли от работа или служене, тогава почвам и Аз да се замислям, та да махна на бика с ръка и той да каже: "Добре Господи, и аз се повеселих /заедно/ с Тебе". Ама петно станете ли, та да му се мяркате на бика и на говедата като фантом от всички страни, така че само да ви зяпа и да не знае какво става, тогава ще почне пък **той** да подрипва и да хвърля кучове, ама напразно, във въздуха... Първото, което ще помисли е, че нещо на **него** не му е в ред в мозъка, та му се привиждат петна да фучат: така, по системата на ошашавянето, не **вие** ще припкате пред бика, а **той** ще припка пред вас...*

*Та така работя и Аз понякога. Излязат ли ви свитки от някой дирек, плесница или обществен скандал, не се огорчавайте: **Аз** съм ви го подложил по пътя, понеже спите, като ходите. Пък и ококорените си ги имам на прицел: будни до втръсване, ама пък тия се блъскат насам-натам по задачи без мозък особен, та барем, като се блъскат, да Ме баламосат, че бързо придвижват нещата... Американците ги имам за такива: мозъчето им щрака, бизнесът си*

върви, но мозъкът още спи. ***Понеже Аз "мозък" наричам само онуй, което разпространява и изпълнява Словото Божие!***

Тласкачите *сега са на дневен ред. Не обвинявам никого от вас, понеже съзнателно тласкате и съзнателно работите, пък ако има пропуски – говедовъдството пак* ***Аз*** *го управлявам****...***

В други ден Н. да е в София. Никакво връщане без техника! Не стане ли, идва тук на 5-и, стягате си дърмите, и на дата, която ще кажа допълнително, понеже осми се отменя, ще отидете на място, което ще съобщя при следващ контакт.

И – опнѐте се да влачите, та да не ви влачат вас по-лоши от Мене!

24.I.123(1987)г.
София - Изгрев

БОГОВЕ–МУХОМОРКИ

ЖЛО / "М", "С"

Грамадно количество духовно гладни днес общуват с егрегори, а не с истински богове и с Бога. Ходят по всички известни храмове, ашрами, школи, медитации, курсове и пр., но не подозират какви ще бъдат резултатите. Не знаят, че повечето от платените и известните имена днес и даже "безкористните" тщеславни фанатици са хора само външно, а вътрешно изглеждат съвсем другояче. Данте ги е описал подробно, Йероним Бош ги изобразява; разконспирира ги и съвременният руски мистик и ясновидец Даниил Андреев – нарича ги "урицраори" (в знаменитата си книга "Роза мира"). По подобен начин изглеждат и така наречените "домашни чудовища" във всеки дом, образувани от постоянното и продължително смесване на аурите на едни и същи хора. Те са допуснати от Бога и от от ада, за да смучат енергията ни и да ни разболяват и състаряват – да разубеждават света, че такова съжителство е нещо морално и нормално.

- Когато магнетофоните и машините не издържат, грешка ли е? (пита М.)

- Със С. ти направѝ опит, който никоя жена не е издържала [за такава кауза] досега на земята: трепетно подчинение и преданост. Снемане на всичките му болки с благостта на ангелите. Сопреживей страданията му още веднъж, защото в това свято нещо, що върши той на земята, трябва сопричастие. Ако той стана мухоморка - някога, преди 100 хиляди години, - то е за да виреете вие, "благонравните" печурки и сърненки... Отровните гъби складират [в себе си] стотици закъсали психики, за да се разведри пространството, та да могат да дишат душите ви. Като порежете отровна гъба с ножа на сърцето или езика си, смъртта ви е неизбежна - отравяте се; ала поливате ли отровната гъба, възхищавате ли ѝ се,

проумявате ли нейната велика драма, ще видите, всъщност, колко Божествена е нейната красота.

С това не те обвързвам с него навеки, но казвам: отровните приятели не са отровни, а са ***отровени*** *[изровени]. Отровù [изровù] и ти от тлъстия чернозем на България това безценно съкровище; ако потрябва - и с пръсти дори; дори с кръв под ноктите отстрани отвръх него плътните маси тъмнота и отчаяние - и ще видиш какво съм скрил за вас под камàрата на вековете.*

Аз повече няма да отговарям отвънка, но ще подтикна С. да те пуска при тях, когато се отлее ролята му на безумно страдащ и яростен. Той не е нито бракуван още, нито вандал, та да не разбере, че имаш и други близки. Поеми сега пълно останалото - това е не само за него, но и за теб, и за Словото.

Няма да му даваш това осияние, макар че много топло се изказвам за него. Той не трябва да помисли, че ти изпълняваш задача. Ако можеш, ако го обичаш, ***стори*** *туй за него! Ако се появи пропукване, съмнение, отчаяние – постави му ребром въпроса и предупреди, че ще изчезнеш завинаги от полето на София, понеже и ти си човек и не могат да те третират като парцал.*

Сега се озърнете за времето, понеже ви моля, ако сега поне имате сила, да прослушате [записите за] още три йерархии.

Коментар: *Пътят към безсмъртието препоръчва да подражаваме на безсмъртните из цялата Свободна Вселена, които* ***живеят*** *Словото. След като ние не сме способни да го* ***живеем****, остават някои от методите за "изкуствено дишане" на монадата ни, за да сме все пак живи, макар и в каталепсия. Подражавайки на другите, ние си представяме че "живеем", но от космична гледна точка сме в дълбоко безсъзнание, макар и да се мърдаме, да приказваме и да приличаме на живи и нормални. В такива случаи, един от най-ефективните методи да не се парализираме напълно е да се чете на глас или да се слуша Слово Божие, дори чрез аудиозаписи. С импровизиране, преразказване и четене се постига едно, а чрез механика и техника – друго, но и аудиозаписите са форма на работа. Тя променя* ***мюóнната*** *вселена. Чрез това се извършват радиопредавания в цялото Битие, които стигат до грамадна космическа аудитория и така се спасява животът на много същества с искра Божия, понеже дори и богове изпадат в каталепсия, ако нямат достъп до Словото.*

Ето тайната: като последно творение на Бога, човекът, особено човекът на планетата Земя, единствена в Трите Вселени по производството на "мая за абсурд", е единственото същество във всемира, което може да чува и приема Словото Божие в най-чист вид и в неограничени количества, без да изгори. Истинският човек или поне духът му е "богоравен". Но ние сме още начинаещи, не сме Човеци в пълния смисъл на думата, затова нямаме понятие и импулс да ***живеем*** *Словото – да спазваме спонтанно и съзнателно Тройния Ритъм и да провеждаме Тройновселенските Токове. Поради липсата на Разпознаване, на Космически Вкус и Космична Преданост, ние живеем само на едно или на две полета, а не на всички едновременно. Избираме си мотивации, вкусове, ценностни ориентации и същества без монада или със замъждяла искра Божия. Измежду две или повече възможности и личности, автоматично избираме по-некачествената (представяйки си я за качествена). Обменяйки се именно с такива или общувайки с по-напреднали хора само на едно или две полета, а не на всички, ние извършваме несъзнателно предателство, от което следват космически и земни катастрофи и нещастия. Това е нещо прекалено сериозно и отговорно. Дори и зачатията и раждането на същества от такива криминални интимности да са невеществени (така наречените "магнитни овоиди"), ние фактически плодим злото и ада във вселената.*

Фалшивите моралисти, аскети и "светци", които са повярвали на някоя адска духовна система че не бивало да има обмен и на физическото поле, са също предатели, защото те се обменят, без да знаят, с дяволи и елементали от още по-пагубно естество. Почти същата вина и катастрофа се наблюдава и при двойките сродни души, дори и да са с монада, ко-

гато си свиват гнезденца по симпатии, отхвърляйки изцяло Поръченията и Импулсите Божии. Адските религии и морални системи са бронирани фанатично срещу мисълта за "отклонение", тъй като изпълнението на Волята Божия и Божия Импулс би лишило егрегорите, които ги смучат, от токсичната материя и енергия, с която те се хранят. Тогава именно се налага включването на паднали алохи́ми, пострадали по причина именно на егоистичните илухи́ми, не пожелали да проявяват Любовта като Воля Божия. Падналите илухи́ми са червиви от самодейни представи и фантазии за "Воля Божия" или от моновалетни фиксации в избран обект, във фалшиви правила. Тогава Бог не пречи на алохи́мите (асурите), станали не по своя вина хищници, да изнудват, разкъсват или изнасилват и даже да избиват "почтените" илухи́ми (сурите). Това засега е единственият начин да протече грамадната енергия на ***Неличната Космична Енергия*** *и да стават по-малко войни, епидемии и природни бедствия. Тази тайна не е известна почти никому – не само на земята. В нормалната вселена това става чрез* ***истински*** *отклик на Волята Божия - в* ***настоящия*** *миг и към тези, които* ***Бог*** *ни праща. Инферналните религии и идеологии внушават на непълноценните същества, че вкусовете и "тръпките" им са нравствени, след като са оправдани от егоизма или от каноните на пъкъла. Всичко това е маскирано зад религиозни, родови и плебейски парадигми. Цялата огнева мощ на враговете ни и до днес е насочена към морализъм или развращаване, само и само да не се обменяме по Волята Божия, а чрез заразена лична воля и пълна самодейност. Изпълняване на Волята Божия обаче в никой случай не е изпълняване на "комсомолско поръчение" със стиснати зъби, а пламенно самоотдаване с неизразимо щастие и екстаз, понеже нивото на еволюция води до пълно съвпадение на Волята Божия с личния вкус и избор. Бог не иска от нас друго. Но не ни и освобождава от последствията, ако сме заразени.*

Този коментар тук сумира голямо количество разяснения от Словото Божие в беседите на Учителя до средата на миналия век и в осиянията на Е́лма. *Въпреки че по принцип не е уместно, в случая се разрешава да се изясни, че Словото днес продължава работата си чрез коментари на класическо Слово и чрез писма и разговори, но най-вече чрез живи събития, с намесата на Вечното Присъствие. Това са устни предупреждения, назидания, спасения, изцеления, полети, "чудеса", изпълняване на заветни мечти и копнежи.*

На въпроса: "А не е ли опасно сега разкриването на тази тайна и напомнянето за последната стратегия на Словото?" Е́лма отговаря, че не е. Това ще стигне само до избраните, които осъзнават къде живее в момента Словото и затова го изучават с предимство, вдъхновено, проучвайки го последователно и методично или от игла до конец, или по

*системата на интуитивния избор. По първия начин неизбежно все някой някога да стигне до тази истина и ще има шанс да съкрати еволюцията си поне с 25 хиляди години, посвещавайки се на разпространение на Словото. По втория начин някой може да попадне на тази тайна **веднага**. Така той ще прекрати с денгубите си по търговски и сценични самодейности (собствени или на имитанти) и с помайванията по илюзии за лично "уреждане" в "живота", със съмнително чувство за дълг към смъртни. Той ще стане **истински** сътрудник на Господа. Поради липсата на такива в момента, освен двама души и поради неизпълнението на настоятелните призиви на Баща ни вече повече от един век да разпространим спасителното Му Слово нашироко и незабавно, Той взема ново решение. **(Думата "незабавно" тук сама се уголеми и се изписа в червено!)**. Щом като няма и помен от хора, с които да го разпространяваме и живеем, Бог не възлага вече надежди на "избраните" и ги оставя на доизживяване. Казва, че отново предава Словото в ръцете на крадци и продавачи. Възстановява тази Своя изпитана стратегия за разпространение на Словото от хиляди години насам, тъй като користта не е безотговорна и мързелива като нас. (11.VI.144(2008) г., 9:24:18).*

За предупреждение и назидание, но и за потвърждение на горните думи, Небето отново допуска да бъдат крадени и публикувани боговдъхновени текстове. Това ще се случи и с осиянията на Е́лма. Плагиати, коментатори, фалшификатори и формени крадци с удоволствие ще се подписват под тях със собствените си имена или ще си взимат печалбите без никакво притеснение.

*Днес се наблюдава и друго явление**:** продаването и разпространяването на текстове и книги, които биват наричани "холизации", без да са такива. Но тези хора не са виновни – те просто не знаят разликата. Не им е известно, че Словото Божие - беседите и лекциите на Беинса́ Дуно́, единенията, осиянията, холиза́циите на Е́лма и пр., - имат десетки строго определени, фундаментални разлики от почти всичко познато досега в религията, окултизма и мистицизма. За разлика от други хора обаче, те оценяват високо истинските холиза́ции и затова им харесва да използват авторитета на тази дума за собствените си дейности и произведения.*

24.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ТРЪНЕН ВЕНЕЦ И ИИСУСОВО ОКО

ЖЛО / ДН, ВБ (Опрòниус)

Трънен венец - Euphorbia splendens / Milii

*"**Трънен** венец" му отива на Д., понеже върви по **Моя** линия, а по-красив венец Аз не зная във вековете. Но този път Аз ще му го спестя, понеже предпочитам "Иисусовото око", като победител по пътя му в този последен подвиг на тази планета. Ако ме обича наистина с тая сила и преданост, с която свети у него престолът на Окото на Иисуса, може с чиста съвест да подари трънената венчание на някой самонадеян.*

Исусово око - Osteospermum ecklonis

*Аз постановявам: преминавам **лично** в цветето "трънен венец" в дома му и советвам да Ме подарите на пълнолуние на Валентин Б. (Има и такова цвете: Трънен венец, Иисусов венец / Euphorbia splendens / Milii – б.п.). Ако Валентин Ме приеме с добро вътрешно чувство, ще повдигна чина му от "принц" в архангел. Това Мое цвете причинява Христòви мъки и страдания по пътя към мутацията, наречена "възкресение", строшава самочувствието на принцовете и техния пословичен цинизъм. Аз нямам предвид сквернословието – то е **плебейщина** на духа; Аз имам предвид цинизма да не Ме разпознават и да не посвещават живота си на Словото. Но понеже принцът от първи ранг Опрòниус се отличава с ясномислене и откъртване на цели грамади самородно духовно злато от тайните ру-*

*дници и кариери на социума, то Аз го забелязвам по-ясно от останалите. Святка напоследък в очите Ми с острото бляскане на кама – това е **езикът** му; но с внезапното преминаване през някои завои, фаровете му попадат дори и на Мене! Свръхинтелигентността на принцовете от първи ранг, свръхмощта им да катерят пътищата на най-непристъпните планински шосета, често води до парадоксален, но отчетен факт в паметта на ясновселената: даже и принцове са ставали Мои! Това е, понеже Моите паметници и непристъпни отвори се намират трудно дори от алпинисти на духа, а принцовете шарят с мисълта, погледа или космичните си кораби навсякъде и понякога осветяват дори Съвършения. Продължават обаче, понеже тях ги гони не скоростта, а гузната съвест... Отцепниците от вселената на смирението, почитанието и преклонението са те, а такива трябва да пътуват, да се провират навсякъде, да могат и да знаят всичко. Като самодвижение на духа, отключен от мрежата, те "деянат" на батерии, подхранвани от остри и пикантни самовъзбуди, от електролита на свръхновото и свръхмодерното, от жеста на дарителя, раздаващ поради нужда от покаяние. Но когато принц от първи ранг от отцепническата вселена премине с фаровете си през самотна чешма по планините на Бога, каквато сега е България, той понякога слиза от кадилака на самочувствието си и, представи си, покланя се! Покланя*

се на Водата Божия - понякога и принцове даже намират Словото за вкусно и не го сблъскват с окултното уиски... А принц първи ранг, пресякъл пътя на Словото, пил от него с благоговение и разпознал Императора в него, се превръща в архангел – не за дни, а за минути! Затова съм им дал пълна свобода на принцовете. Понеже овцата, загубена в канарите, по е мила на сърцето Ми от стадото, което прежѝвя Словото, а заспива на половин ред...

*Агнето – **ето** тялото на някои архангели на земята; и вие, ако пиете кръвта на архангели на Гергьовден, това си има своето дълбоко значение. Принц обаче става на архангел само тогава, когато се откаже не само от агнешкото, а и от "овнешкото" – блъскането с рога при общуване...*

*Приеми, Опрòниус, подарък от Бога – "трънения венец". От този пълнолунен ден нататък ти ще поливаш **Мен**, а не някой друг, ако проумееш същността на примирението, на прощението, на съдействието. Аз ще те закрилям чрез това цвете през цялото ти останало, съвсем кратко време на тази планета.*

Счетеш ли, че това е провокация с цел стряскане или вербуване, ти няма да приемеш подарък, т.е. самия Мене - но тогава тръненият венец ще те погне по друг начин, понеже часът ти настана. Само венецът на Христà – страданието, или Окото на Иису-

са, – разпознаването на Отчето Слово, се признават като визи на границата на ỳлтравселената!

А на сина Си от отворената Нова Страница казвам: сложи в стаята си цветето "Иисусово око"!

Е́лма говори за цветето "Иисусово око", с което име го продаваха селянките на Женския пазар в София по онова време (като маргаритка, но със синьо-виолетов център - Osteospermum ecklonis) и за което има специално осияние в "Приказки за цветята" от 27.08.121(1985)г. – б.п.).

Коментар: Този приятел В. носеше пръстени, чиито скъпоценни камъни изменяха бързо и видимо блясъка и цвета си, когато се сменяше психическото му състояние. Това не е безизвестно, но при него ставаше пред очите ни.

Тук ще разкажа за един случай с приемащия осиянията на Е́лма, свързан с В. Той бе описан и другаде, а после - изтрит, поради навика на п. да не допуска за изтъкване или да унищожава всичко по-особено, свързано с положителните му качества. Но тук му е мястото хронологически. Един ден В. го заведе в една квартира, където очакваха известната екстрасенска и лечителка Руска от Нова Загора. Когато тя дойде и влезе, за миг огледа групата и веднага отиде при п. – те не се познаваха до този момент. Прегърна го, разплака се и каза: "Никога не съм виждала по-голямо сърце, в което да има толкова много любов!".

24.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ХАЙДЕ НА ДРУГА СЦЕНА !...

ЖЛО / НИ (Ноизиéлла)

*Времето няма предели, но търпението на прострените от мъка свършва. Това, че Елúмна иска да остане с нас, но така поема по-голям товар после [и по тази причина ще послуша и ще си тръгне, радва нейния ангел-ръководител]; но това, че **Н**. се радва и ѝ е много драго, че Е. трябва да си отиде, пък **Мене** не Ме радва… Тя ще си помисли довечера и ще Ми се изповяда.*

Обаче имайте предвид: няма нищо общо между изповед и самооправдание. Най-малкото "гък" да ка-

жеш, в мисълта си даже, за свое самооправдание – и това вече не е изповед. Изповедта е самообвинение! Не голото самообвинение на ония с комплексите, а покаянието.

*Аз констатирам прекалено често **коварна** радост у вас. Коварната радост се отличава по това, че се радвате, когато **вие** самите сте прави; но силата се получава само **наполовина** от истината, която е **лично** ваша. Най-точният белег, че нямате коварство в сърцето си и че не злорадството, а **радостта** от своята правота ви протяга ръката на Бога, е несблъскването с чуждата истина и правда и нежеланието да поучавате и назидавате. Сблъска ли се твоята правда с чуждата и ти пак изпиташ радост, че си правата – пък дори и **Бог** да ти го е казал, - туй вече, простете, не е радост, а злорадство. А стане ли ви мъчно, че **другият** не е излязъл прав и отидете да го целунете, вие не му казвате нищо. Не ви ли трепка сърцето от злорадство, че сте **вие** излезли правите, тогава приемате рицарски сан: покланяте се на падналия и му подавате щита, щом оръжието му вече е счупено.*

С новите осияния, които идват при вас, вие трябва да станете и нови хора. А няма много рицари вече на тая земя: трепери ви сърцето от злорадство, че на другия щитът е паднал и копието му е на две строшено. И кажете ли веднага "ама", искайки да се оправдаете пред Господа, че сте имали наум нещо

*друго, вие правите Господа на някой ахмак, който не може да вижда, че подтикът ви е само **наполовина** Божествен. **Половин** човеци сте още, простете Ме!*

*Аз виждам, Ноизиéлла, всеки път напрегнатото ти до пръсване благородно сърце, когато искаш да се изпълни волята Божия; но виждам и онази гнидичка в него на ревността и нежеланието да станете колектив. Ама не го приемай много навътре. Трябва да ти призная, че тази гнидичка пак **Аз** съм я създал, **Аз** съм я пъхнал в сърцето ти, понеже всички вие сте чисти, монади сте, а с тия гнидички Аз ви карам да ставате смешни и жалки, когато още не сте достатъчно малки. Оня, който още стърчи, не е клас наведен. По-висок е от пълния клас, но с каква мярка, питам? И ако не искам още да говоря за твоята йерархия, то е понеже още не си се навела в смирение.*

*Най-странното е, че мнозина са съчетание от няколко души в едно тяло. Агнето в тебе е страшно мило и кротко - блее за Балсам Божий и Словото Божие по-трогателно от всички, които познавам. Ала в теб има още трима: плъх от Египет, маймунка от Индия и вълче от Бесарабия**...** Та когато блее агънцето, ако спят другите трима, ти давам кърма преизобилна. Свие ли се сърцето на плъха, когато не искаш да дадеш всичко до капка, а пазиш нещо от зорзаман, Аз Си отивам, понеже много силно мирише на плъшовина... Тръгне ли Нòко по петите на певци и на гурувци да се криви, пък не работи, а само припява*

рефрена: "Ах, колко интересно, Господи! Аз в друго прераждане ще се измия, сега няма време..." – тогава пък Мене Ме хваща смях на маймуната. Понякога и на Мене Ми се плези. Какво се смеете: да работиш за ближния на ***първо*** *място, а за Бога - на сто и първо, какво е друго, освен плезене на Бога?...*

И накрая – вълчето. Кое е вълчето в човека? – Онова, което се обижда. Онова, което се озъбва, макар и да казах, че озъбването не е излишно. Вълчето е онова, което го боли, когато го рендосват.

Рендето Ми сега оправя и най-твърдите чворове… Велико смирение се забелязва от няколко седмици у тебе! Замри, не мърдай - понеже скоро ще направя сложно връзване на три прелестни опашчици - и дим да ви няма!

А на вас, които чухте всичко това, ще пришепна една тайна: скъпата Ми Любима Божия някога се съгласи, от смирение и любов безгранична към Мене – към "Най-Скъпия", - че ще помогне на пиесата, ако приеме трима артисти от три вселени на сцената на душата си, та да страда кански от тяхното виртуозно представяне, когато се заемат да позорят Агнето на сцената в очите на простосмъртните. Страданието е залог за любов беззаветна, а всеки любещ сам се сеща как да помогне в носенето на пламенното съпричастие на Отца ни. Ти бе напълно съзнателна, приемайки тримата, понеже си самотна по естество като Мен, а прие страшната жертва да

пуснеш артисти от хѝпервселената, от херувимното поле и от ремонтното мазе даже…

Ако се появи на сцената плъхът, разнасяш смрадта на плъшовината (а ти си, всъщност, най-щедрата, Аз те познавам), как ще реагираш?! Обида ли е това, питам ви Аз вас? "Обида" ***Аз*** *го нарекох, наистина; но понеже това е несправедливо, тя страда дълбоко. Моето чисто Божествено създание не може да се обижда - това е скръб, не обида. [При все това], Аз успявам да обидя нисшето ѝ съзнание, понеже Аз имам право да изпълня молбата ѝ: "Наранявай ме, Господи, и остави да ме нараняват зяпачите от простосмъртната публика, та да страдам поне малко и аз като Тебе!" Прѐсти са, горките, та хвърлят оценка и простотия на актьорите, само защото си мислят, като селяните от "Под игото", че на сцената се намира истински злодей или простак. А че страдаш, това не значи, че не чувстваш реално и обидата на Сертѐний, когото внедрих в духа ти от 50 цикъла насам. Понеже няма за теб по-голямо страдание от това да те обвиняват в мръсотия и хаос, в скръжавост или овълчване на душата, ти прие тия същества в себе си, та да можеш да страдаш най-дълбоко. И понеже не можеш повече да носиш, ръката Ми вече посяга да им върже опашките и – вън! Само че* ***още*** *не съм положил ръката Си – вейкат се трите опашчици, понеже после ще плачеш пак горе: "Господи, Скъпи, Единствени, Татко, Татенце*

*Мое, защо се съгласи да изхвърлиш трите нещастни създания, на които можех да прелея от Мойта обич към Тебе? Защо, Мой Пазителю, не посегна по-смело да Ме порежеш още по-надълбоко - и после да Ме научиш как да превърна плъха в Чирака-Магьосник, но този път без да прави самодейност – този път, като изпълнява формулите на Майстора **незабавно**? Защо не ми вля още търпение, Господи, та да помоля Нòко, с маймунката на рамото му, да подредят Твоя дом на Словото като приказна "къщичка на чудесата"? Защо, Приятелю мой от векове, не направи вълчето най-вярното куче на братството, което да се озъбва не на Тебе, а само на себе си, когато допусне да се провре някоя глава от мазето и отново да прошепне суфльорската гадост на пъкъла: "Не, не сега, бързам... Материалните работи не са важни."*

*Ъгълът на твоето посвещение се осиява днес, в този тържествен час, с познанието на самата тебе, та да познаят и твоите братя отвънка, че само **Агнето** си ти! Най-светло и чисто и неопетнено - а другите приятелчета си приела, за да поучаваш, от сцената на живота, как **не трябва** да се живее; и да страдаш покъртително, когато слепците не виждат декорите.*

Знайте, плебеи: това, което поема на плещите си Любима Божия, е непосилно даже за ясновселената! Понеже ясновселената не може да търпи хаос, а Любимата Божия го търпи. Само Отец – Най-Слав-

ният Майстор на сцената – пълни мазето с талаш, с дрипи и със счупени мебели, тъй като няма време: представлението вече е почнало! Простачката-касиерка или гювендията-примадона поглеждат отвисоко Любимата Божия, играеща някъде помежду статистите най-важната роля – тази на магинята с най-чиста аура. Но от Мен и Отец Ми, що бяхме още от ***Витлеем***[1] *дърводелци, ти получаваш само блеснали погледи, пълни със сълзи иззад завесата!*

Понеже ний знаем: гювендията ще покаже колкото може на сцената – па ще си отиде в пъкъла. Простачката-касиерка ще ти отреже от премиалните, пък после ***Аз*** *ще я отрежа... Така, след пиесата, ония, които още пъплят, понеже се пъчат, ще смъкнат царските дрехи от скапаната си плът и ще отидат да ги ядат червеите; а ние, тримата, с Татко, ще се прегърнем на празната сцена, ще си поплачем хубавата, ще си вземем рендетата и помадите - пък хайде на друга сцена!...*

---

[1] ***Бележка:*** *И при най-малката мисъл на преписващия, по-горе да бъде ревизирано името "Витлеем", понеже не можело Йосиф и особено бебето-Исус да са били дърводелци там, се явява силна съпротива на Словото. Първо, всеки опит за корекция на Слово от някого, който не е самият Автор, би предизвикал незабавно катастрофа някъде в Битието. И, второ, дърводелството е умение и мисия на Отец и Сина още много преди Витлеем, тъй като "бебе-Исус" няма, а "дърводелство" значи оформяне егото на човечеството. Преди Витлеемското Събитие, то се е провеждало хиляди години са̀мо на астрално и ментално ниво, а при всяко раждане на Словото в плът – и на физическо. (б.п. - 11.VI.144(2008) г., 15:42:52)*

24.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ЗА ЕТРОПОЛСКАТА ВОДА

Етрополската вода пречи на пионерите, но помага на съвестта да се пробуди.

- А другата "Бележка"?

- Ами точно за "Бележката" ви говоря. Водопроводна вода аз не зная добра, пък вие ако знаете…

(В западната част на гр. Етрополе - в планината - се намира "Бележката". Името на извора идва от "белязан", защото се смята, че водата му притежава лечебни свойства. През 1927 год. етрополецът Тодор Билев прави чешма на това място, което му помогнало да се изцери от тежки болести – б.п.)

26.I.123(1987)г.
София - Изгрев

ОСИЯНИЕ ЗА СЪРЦЕТО, КОЕТО ПОДСКАЧА ПО ФРОНТА

Диктувано сутринта

Това осияние не е изцяло диктувано, а после на места е преразказвано, на места пак Източникът диктува, но не вече точно същия текст.

Предната вечер лицето "Z" спи на студено и настива; на сутринта трябва да заминава за София, но не се чувства добре и се чуди как да отложи. Тогава Източникът започва, но това не се записва - и сега се възстановява по памет.

Не бива да забравяме, че тече Седма годишна вибрация – през 123(1987) г. назиданията на Élма с некрасиви думи и примери са доста чести. Както бе обяснил, Той допуска периодично такъв стил още от най-древните времена на Словото Божие - не само за строго мъмрене на приближените, но и за отблъскване на врагове и мнителни, за които не е време или е опасно да влязат в Неговата кошара. Именно това е една от причините, десетилетия наред някои редактори на беседите през 20 век да ги сресват и поливат с одеколон, за да не смръщвали вежди мнителните. Учителят е допуснал тези редак-

ции и публикации още "приживе", за да се приеме все пак Словото и от по-външни хора, но е предупредил, че така То губи от своята първозданна магичност и се превръща повече в информация. Само много напреднали ученици могат да виждат и слушат Словото директно от акашовите записи, инак ползват отпечатаното Слово, само като трамплин за интуицията си.

Ето думите на Е́лма по-късно, които успяхме да запишем точно:

- Ученикът трябва да си запали печката, за да не настине - за да не прониква тъмнината (лошите, тъмните духове). А те дебнат този момент, та да не можете да работите за Словото, да не успеете!

Когато слиза Словото Божие, вие сте на сцената на космоса – всички погледи, всички камери са насочени към вас. Та не е много красиво ораторът да говори вдъхновено и да свети и външно, и вътрешно (вас ви наблюдават хиляди, милиони същества от целия космос!), а...

Вие не трябва да сте болни, унили, вяли; вие трябва да сте сияйни, бодри, здрави, красиви, чисти и добре облечени. Вие сте на ***сцената****! А сестрата е болна, за лазарет****...***

Ученикът е винаги осиян, сияещ и красив; той е облечен празнично, блестящо, без нито едно петно, и работи с бликаща радост и щастие! А Господ вижда всичко това и записва името на истински любещите Словото в сърцето Си. Той говори за такъв брат или такава сестра в свидетелско време: "Брат еди кой си или сестрата се роди еди къде си, идва от еди коя си звезда". Това е, когато те са записани лич-

*но в Моето сърце. А когато те още не са Ме възлюбили, а само "поназяпват" и "понаобичкват" Господа, почвайки една Божия работа и прекъсвайки я - като катеричката или кокошката, - тогава Аз вдигам телефона и казвам на писаря от някоя рота (тяхната): "Я отвори досието на оня - на коя звезда се е родил и през какви прераждания е минал!"... Тогава, именно, ви говоря в несвидетелско, преизказно време: "Сестрата е била или братът се е родил**...**"*

*Аз не съм длъжен да пазя в сърцето Си всички. В него вечно ще пребъдват само тия, които се търкалят в полето, с чантата в зъбите, с **Моята** поща - с два крака и една ръка, откъснати от снарядите, отблъсквайки се с другата ръка, макар и тя раздрана от стъклата на лазарета, през който е излязъл оня, с искрата Божия в сърцето си! Ако ли снаряд отнесе и тази ръка, Моят възлюбен ще се загърчи като гъсеница по земята, но са̀мо с коремните си мускули ще тръгне пак към народите, които чакат спасителната поща от Господа.*

Куриерът от бойното поле е тежко ранен, занесен в лазарета за лечение, но тъй като Ме обича, макар че и двата му крака са откъснати от снаряди и едната му ръка също, въпреки че е заключен от доктора, за да не се върне на фронта, той счупва прозорчето и излиза оттам, за да се търкаля по полето с пощата и да я занесе на чакащите я! От ръбовете на счупените стъкла му се издрасква и дру-

гата ръка и потича кръв, която оставя следи. Захапвайки ремъка на пощенската си чанта, търкаляйки се, той тръгва със свръхусилия да пренесе пощата със Словото Божие до своите, също така изнемогващи, братя и сестри!

Но тъй като той е на най-големия генерал много близък, генералът се обажда на доктора и го пита за него - къде е, как е и т.н., - но се оказва, че онзи е излязъл, счупвайки прозорчето... Веднага се изпращат други трима на фронта да го намерят на всяка цена и да го върнат, като единият да го смени от поста му и да поеме пощата. Те тръгват по следите му – по следите на кръвта, която е текла от раздраната му ръка и от операциите - и стигат до него. Те настояват да го заместят и да им предаде пощата, като ще го занесат в лазарета, но той не ще и да чуе подобно нещо. Те настояват още повече, но тогава той ги заплашва, че ще стреля с револвера си, ако посмеят насила да направят нещо подобно, казвайки им: "Аз ви нямам доверие, че ще изпълните докрай задачата, затова аз сам ще занеса пощата Божия с Неговото Слово до народите!" – и продължава, търкаляйки се, да носи ценния товар.

И ако бомби разкъсат останалата му плът и остане само окървавеното му сърце, то започва да подскача с пощата, с надеждата час по-скоро да стигне до неговите братя и сестри, живеещи с единствената надежда да дочакат тоя час – да получат

писмата си от Бога. И наистина, куриерът успява да стори това – да изпълни своята свещена задача.

- А сега защо "z" не кашля повече?...

- Защото наостри уши за Словото! И вече половин час не се обажда кашлицата…

Така и ученикът, когато е болен, не дава вид да се разбере; и ако наистина е толкова зле, след като излезе от портата, па даже като измине няколко преки, а даже и след като напусне квартала, чак тогава може да падне, за да не изложи учението и Словото - но не и преди това.

*Спомнете си текста от паневритмията: "Който нищо свое няма, като лъч неуловим, - **Той** е Божий Син, **Той** е Божий Син…" Ако имаш 10000 лева, трябва да ги дадеш за Словото; ако имаш 5000 лева – също; който има 3000 лева – също; 500 лева – също; 250 лева – също; 50 лева – също. А вие искате да си оставите**…** Ученикът няма нито стотинка за утрешния ден! "Ама как ще пътуваме до София?" – Ако някой се интересува за Словото, сам ще дойде и ще донесе; ако не, ще види, че тук двама са работили за Словото и са умрели от глад.*

Но няма да се стигне дотам! Господ ще помисли да изрови отнякъде и пак ще ви даде.

Та когато слиза Словото Божие, вие сте на сцената. Нали сте виждали на телевизора тъмните петна около лампите? - Така и около вас има най-гъсто

*и черно хало: отслабите ли само за миг интензивността, концентрацията и радостта, поддадете ли се на безверие, вялост и пр., черното хало се сгъстява около вас - и тъмните само чакат момент да се нахвърлят върху богатата плячка. Така е, приятели: ако не гониш бика до грохване, **той** ще те гони, но и ще те набоде на роговете си...*

*И ако капитанът на Белия Кораб пак го е спрял поради някаква въображаема дупчица от няколко микрона в корпуса, бурейки тази "дупчица" със силата на самосъжалението, то Белият Кон ще скочи отчаяно на своя Ален Кораб. И там, от Божествен Пегас на поезията и Словото Божие, ще падне на старата палуба като буен червен жребец и ще почне отново да се хвърля във водата - откъм Червения Кораб, - та да спасява удавници-първолаци или **...** своите собствени илюзии...*

*Не мислете, че онзи, чрез когото ви говоря, също няма своите животни и животинчета в себе си – ако не жребец за разплод, то на **медуза** пихтиеста става душата му, когато белият кораб зацикли в някой вътрешен на личните чувства или замре от духовно безветрие...*

Така че, капитане с най-тежка звонкова стока в момента в космоса – необятното Божие Слово, - стегни се, хвърли бургията в морето и дръпни към брега с всичките възли, на които е способен Белият Кораб! Нишката е тънка, но здрава; алестия го дръп-

*вам и **Аз** без проблеми от всякаква тиня и мерзост, щом като видя, че някой поема от Словото Божие. Има ли поне **един** вдъхновен на брега или на Белия Кораб, тънката нишчица пропява - и само след миг отгоре слиза Белият Кон, с разкошните бели криле, върху палубата!*

*Аз съм и отвънка, и отвътре. И ако вие сте изправни, Аз ще оправя нещата ви и отвънка - и тогава хората няма да се отнасят лошо с вас, а лично Аз чрез тях ще ви се изявявам. – "И **все** такива хубави работи да пишете на тази машина**...**"* *(Така бе казал със странен поглед един продавач на пишещи машини, когато купувахме, без ни най-малко да знае какво точно пишем...– б.п.)*

*Кажете ми: защо в деня, в който Моето Гърло [Т.] отиде на местото [в Симеоново], превъзмогнал всичките си драми и болки и глада си и решил да не спи заради Словото Божие, ако потрябва, съседът отляво му даде хляб, без да му го искат; съседът отдясно го покани, за пръв път след 20 години съседство, на грозде и козе мляко; а съседката от другия край му напълни 3 колички с дърва от своите? Та и **количкар** му изпратих начаса!... И всичко това – в рамките на половин ден!*

*Повтарям думите Си от беседите: "Както **вие** се отнасяте към Бога, така ще се отнасят и **околните** с вас". Не че няма праведници, които трябва да пострадат от "грешните", но това е **един** случай на милиони – за изпитание на верността и куража ви.*

*Във всички останали случаи, околните ви мразят със силата, с която **вие** мразите Мене. А омраза и подлост към Господа значи: "Ах, Господи, колко интересно!" – и пак с отворен дюкян... (Става дума за една много духовна сътрудничка с вечно развалени ципове на панталоните си).*

*Когато слиза Слово Божие, вие сте на сцената на космоса – **всички** погледи, **всички** камери са насочени към вас. Та не е много красиво ораторът да говори вдъхновено и да свети и външно, и вътрешно, а до него, на един стол, една бабичка да пошмъркнува, да покашлюва и да клюма от Словото – добра реклама на Неговото въздействие... Пък когато, не дай Боже, стане от стола – гащите ѝ да паднат пред публиката**...***

*Както сега ви разсмях с тия "гащи", така и алохи́мите ви се смеят като си заминете в другия свят и ви изправя пред престола на Бога, а Той се е разположил, строго и весело, с всичките ви познати от Земята и Небето, за да изгледат филма на **...** вашите гащи... Биват случаи, когато и Баща Ми се е задавял от смях - лично Аз съм го тупвал по гърба, да Му мине**...***

Ако нямах поне елементарно достойнство и ако не ви жалех все пак, щях да ви издам една книга под надслов "Буквар за дъновисти", в която, с рисунчици, да уча децата Си от 30 до 70-годишна възраст как се закопчават копченца, как се затварят ципчета, как

*не висят коланчета или конци, как се мият ръце по 40 пъти на ден със сапун и как се подреждат дрехите една спрямо друга така, че наполеонките на сестрите да не се подават под панталоните; комбинезонът да не се подава над панталоните и под роклята, а роклята да не се подава изпод полата**...** Много Си се радвам, че Си ви го казах най-после това, понеже от това осияние днеска, ако не спечеля нов Божи народ за Словото, то барем ще спечеля нормални хора - да идват на тумби - на тумби, да ви гледат**...** Когато заповядах на властта да спре рилските лагери, нямах предвид само тази "феерия", но и свирепия ви нагон да проповядвате Учението с очевидни наполеонки и очевадни ... психопатии…*

*Рязък съм, ама точен. И ако продължавате да се мразите един друг, да критикувате, да назидавате, да ревнувате и да пренебрегвате Словото Божие и тялото Божие, което би трябвало да представлявате **вие**, то, в един чуден ден, ще ви дам мечтаната свобода, та да дойдат журналисти с камери от цял свят – да покажат на всички как ще проточа лигата ви до земята, когато говорите сладко: "Учителят казва**...**"*

*В една от версиите на примера със сърцето, което подскача окървавено по фронта, Учителят казва, че то носи в чантата си **Заповедта за сключване на примирие**. Това е нещо абсолютно идентично със Словото. Тя е в единствен екземпляр - другите куриери които са я носели, са загинали и сега всичко зависи само от него.*

Януари 123(1987)г.
София-Изгрев

ПОПРАВИТЕЛЕН ИЗПИТ ОТ ИСПАНИЯ - I

ЖЛО / ЕКК, йер. В

Синята каста на Лариса в Испания. Закрита е Ложата на Зидарите. Инквизицията е в пълна сила.

Тарсó е буен, силен, лекомислен и християнин. Неговите трубадурско-рицарски сонети се пеят и досега. Син на богатски род, той пътува на много места, учи във Франция, желае да пътешествува с корабите на Армадата. Баща му има тиранична власт, но Тарсó му е любимец – изпълнява и тази му прищявка. Хвърля много пари, за да назначи сина си като капитан. Същността на младежа се сблъсква с пиратската същност на Армадата.

Кордова. Фанатичната игуменка Лариса се среща с Тарсó на площада, пред статуята на Спасителя. Това е стара връзка, още от древна Арабия, Китай и Вавилон. Когато се поглеждат, няма мир повече и за двамата. Той се заселва в Кордова и се превръща в мрачен обитател на кръчмите, отчаян от абсолют-

ната недостъпност на Лариса. От тогава датират най-силните му сонети и терцини. Баща му се намесва и го оженва за дъщеря на богат търговец, използвайки услуги на магьосник. Раждат му се деца, но той, въпреки магíята, не може да забрави Лариса. Нещастието го преследва: Лариса е осъдена на клада, поради обвинение в сношения с Дявола.

(Историята на тези герои има продължение в друго осияние със същото заглавие – от 16 декември същата година – б.п.)

2.II.123(1987)г.
София - Изгрев

МИСЪЛ ОТ БЕСЕДИТЕ И КОМЕНТАР

На тази дата отваряме напосоки съборни беседи от Учителя от тома "Възможности за щастие" (стр. 250) и палецът попада на следната мисъл:

"От гледището на пътя, по който човек се движи, делим хората на добри и лоши. Добър човек е този, който върви в правия път, т.е. по пътя на правите линии; лош човек е този, който върви в кривия път, т.е. по пътя на кривите линии. Така е от гледището на относителната философия. Обаче, от

гледището на абсолютната философия, няма добри и лоши хора, но има такива, които изпълняват обещанията си и вървят безпрепятствено в пътя си; има и други, които дават обещания и не ги изпълняват. Те вървят по пътя на големите съпротивления, и за да ги избегнат, криволичат."

Едва сега, когато подреждаме и преписваме последните материали (14.II.123(1987) г.), виждаме как, с отварянето на тома беседи точно на тази мисъл, Източникът е подготвял основния образ на темата от осиянието на 4 февруари за правите и кривите линии.

За да се разбере това осияние, са нужни предварителни пояснения. Главните действащи лица в него са двете първи ученички на Източника, повярвали в Словото Му в началото на 120(1984) год. Те са и първите, до които Той отправя послания през периода на "Голямата вълна на Единението". Първата (лицето "y") е наречена от Него "Стълб в пантеона на страданието", а втората (лицето "x") – "Пламък небесен" от звездата Алтаир, от йерархията на овитрѝните, саламандрите на Духа. Те двете - основните импулсатори, плюс лицето "z" - стават причина да дойдат 90% от осиянията до този момент.

На събирането на 4.II.123(1987) г., между "Небесния пламък" и "Храма на Страданието" се получава напрежение, понеже едната държи на интензивна работа със Словото по програма, спусната от Източника, а втората – на абсолютно свободно общуване без никаква програма – нещо, внушено от Източника по същото време и със същата сила. Затова всяка една от тях държи да се изпълни това, което е казал Източникът, и противоречието става неразрешимо, в рамките на обикновената човешка логика. Източникът разрешава както винаги и този проблем с неподражаемата сила и блясък на Словото Божие.

Това е второто събиране на вярващите в Източника, на дата и в състав, строго определени от Него. Всички са със съзнание, че Източникът не случайно иска това от нас и затова всеки е пожертвал, вече за втори път, работен ден, за да изпълни молбата Му. Ние знаем, че срещите на някои личности и работата на Източника чрез тях в строго определено време има за цел да проведе някои импулси, идеи и енергии или планове на Небето, или да предотврати или намали очаквани бедствия. Ето защо, послушанието и свещеното отношение към такива събирания трябва да са на първо място, а зловещото напрежение на лични пререкания, мисли и отношения в такъв космически момент може да бъде катастрофално - не само за преките участници.

В контакта на 4 февруари, Източникът извършва ПСИХОХИРУРГИЯ и ЯСНОДЕ́ЙСТВО не само в душите на основните двама импулсатори, превръщайки конфронтацията в разбиране, примирие, мир и любов; не само решава проблеми на останалите участници в групата и на техните взаимоотношения. Това са Белият Кораб или Агнето; Аленият Кораб или Пегаса Алест Жребец; Философът, който ще открие философския камък; Благородникът, през който просиява Иисусовото око; на Овчицата, "милна Христу". То действа и чрез всички тях едновременно върху милионите души по света, на които те са "номáрси" (глави на сродни вериги).

Този нов, изумителен акт на Божествено примиряване на противоречията, проведен от Източника на тази паметна дата, бе подготвен от изпяването на няколко песни от Учителя, които ще чуете след прочитането на осиянието като документален запис, а също и чрез внушението на Диктуващия да се намери и прочете предварително едно осияние ("За Страданията и превъзмогването им чрез връзката с Бога" от 23.IX.121(1985) г.), което оказва силно въздействие на слушащите с идеята за "скръбта по границите на радостта и тревогата по границите на Мира", както и за "компромисите, като единствено средство за нормалното протичане на живота". Приятелите на Е́лма отварят за всеки и книгата "Учителят говори", откъдето се падат точни отговори на личните ни проблеми.

Така че ние избираме дали да сме от добрите или от лошите – за това ни предупреждава падналата се мисъл от беседите два дни преди осиянието от 4 февруари. Можем да летим с вятъра към великата цел; може и да се въртим като мухи и да се бием в стъклото на илюзията, докато паднем.

4.II.123(1987)г.
София - Изгрев

ПЛАМЪК НА СЛОВОТО И ХРАМ НА ДЕЛОТО

14,15 ч.

Особен ден е днес, приятели и обични, приключи се с плоденето на племето нечестиво – племето на Моите най-големи противници! Ако се носи сега нещо на небето и на земята, то е ***нашата*** *песен! Никак не беше случаен импулсът у всички, понеже песента иде от* ***Абсолютното*** *Начало на световете, а разговорите и срърдните – отляво. Няма, няма и няма никога свършек на разнолюбието и разнотълкуването в света на преситените със своята правда, та макар и* ***Моя*** *правда да защитават понякога. Аз отчитам под-*

будите и виждам, че са добри, ала силата ви не е в подбудите ви само, но и в обходата.

"Обхода" е нова, славянска дума, соткаваща първото и най-силното Божествено тяло – тялото на елохи́мите. Илухи́мът няма обхода, алохи́мът няма и понятие от обхода; а останалите йерархии – също. Понеже "обхода" що значи? Просто не, ами очевидно: да ***обходиш*** *насрещния, а не да се сблъскаш с него. Обходата съдържа две "о", откъдето тотвселената се усмихва сияйно.*

Обходил ли си Цялото Битие, обходил ли си всички райове, населени светове и преизподни, ти придобиваш обхода.

Запомни, ученико и мъченико на двете вселени – на Новата и на Старата: ако нещо те рендосва ***още*** *в света, ако нямаш още пълен мир, радост и щастие, то е, понеже не можеш още да обхождаш препятствията. Помни: лавина не се среща с гърди, а се обхожда; скалà на собственото мнение се* ***обхожда****, па дори и скалà на Божието преклонение. Примката на половината светове, проявяващи Мàйа, е именно липсата на обхода; пък другата половина е точно обратната – там липсва сокът на* ***Истината****.*

Ако обхождате винаги всичко – ***пак*** *сте погрешни, понеже с обхода си служат и лицемерите. Но обхода от корист* ***обхожда****, за да те удари откъм гърба. С такива ти не трябва да имаш обхода, а го срещни, напълно проклел страх и ужас, с гръд диа-*

*мантена, неустрашим! Та още по-прав ще е пътят ти, ако се отклониш от него замалко, за да посрещнеш обхождащия **първи** - сблъскваш се с него, та да не ти мине откъм гърба.*

Това обаче не е за ония, които още нямат обхода. Решително се стълкновете само тогава, когато няма да вдигнете ръка върху брата си. Само когато сте исполин от мир и канара от покой на сърцето.

*Аз, наистина, вчера говорих направо чрез устата на брата ви, като давах пример за оня, когото бият. Прекълцали са го от бой, но още трепти живинка в него. Побойникът се е обърнал с гръб, напълно спокоен. Ако ти рипнеш ненадейно, та го праснеш с юмрук или реплика, реплика-отмъщение, тогава Аз се **отдръпвам** и казвам: "Тоя още не е ял бой достатъчно". "Реплика" не е точната дума, а "репчене" – **това** правите вие, наистина, без никаква прошка към оня, който пръв е ударил. **Най**-много "праведници" събирам от полето на правдата **с остен**. Ти не можеш да вкарваш в пътя, както се вкарват говедата; и да ги вкараш, то ще бъде в обора. Та затова и смърдят вашите реплики пред лицето на Бога: ти си в **обора** още, не можеш да имаш покой и смирение...*

*Този, който реши, че прави нещо ново, когато прокарва истината с остен, няма да се озове скоро наволя в полето – с **остен** ще го ръгат и него! Помнете: остенджиите, които са ваши душмани, не само ще престанат да ви ръгат, но и ще хвърлят остена*

*завинаги, когато **самите** вие престанете за бодете някого.*

С това не казвам, че трябва да сте меки Марии, о не! Стане ли дума за правда и истина, проявете се мъжки, стегнете се, набрадник и шлем наденете – само че не в атака, а за свещена отбрана.

*На този празник днес, на този празник, приятели, Аз се възхитих на славното поведение на славните две Мои **искрени** небесни, понеже права и великолепна бе всяка една от двете: едната насочи копие от жажда за Слово с небесен гняв на ангелите от пламък, а другата срещна копието с Мъдростта на диаманта, който остана печален – като Онзи, от Който отломък е предан, - но не реши да повдига копие за начало на битка. Ако онзи от пламък бе постигнал Моята цел да направим Словото **център**, а Делото - **периферия**, щеше Словото да пониже света още от **раз**, а това спасява избраници. Ако периферията на Делото Божие бе послушана от самото начало да не правите нищо с програма на тази си среща, то и Делото Божие щеше да облети света за **секунди** и да накара **неизбрани** да се прегърнат за прошка Божествена.*

*Понеже Аз **съм** и светя в сърцата и на двете, на всички присъстващи, то с копие в гърдите на диаманта, плачещ за Делото Божие, с копие в ръката на пламъка, плачещ за Словото Божие, Аз сътворих днес изваяние на Вечността, прекрояващо всяко ко-*

пие в милваща прошка, всяко оръжие – в покаяние, и всяко страдание за нашето истинско братство – в начало на кълн за разбиране. Понеже всеки отстъпи, ***примири*** *се накрая, нещата в света ще потръгнат – от мъката към радостта, от горчивата буца – към разтаянието (разтопяването) на ледника от старото свърталище на правдата...*

През вас минаха днес не проблеми и не лични правди, а цели епохи от противоречия! Пламъците небесни не ще бъдат пламъци, ако не се протягат напред и нагоре; стълбовете Божествени не ще бъдат стълбове, ако не поемат още веднъж тежестта на корпуса звезден.

Отнине това се простира ***навсякъде****:* ***стълбове*** *ще отстояват правдата Божия, за да може да има* ***Дело*** *Божие; но пламъците ще просияват през стълбовете, за да може да има* ***Слово*** *Божие. Не мислете, че стълб на ўлтравселената може да бъде прогорен - той е от огнеупорна пръст, наречена* ***"кретоúн"****, а такава пръст устоява не само на овитрúни, но и на алохúми. Ако нещо потече надолу по стълба – сълза или някакво чувство разтопено, то е понеже старото човечество напълно трябва да се отлее от стълба небесен на прощението. Ако камък отгоре се отрони, та профучи най-тежко, но праведно през стихията огнена, нека пожарите от жажда за Господньото Слово не се омъчняват – пламък може ли да бъде ударен?...*

Страшилище *ще бъдете вие двете за пристъпващите към Словото-Дело, ако някой рече да посегне към Храма: пламъците ще го облъхнат подобно на мълния; стълбовете ще го притиснат, подобно на стена, от всички страни...*

Но проумее ли всеки, че звездата е звезда, защото не може да не бъде звезда, а храмът е храм, защото не може да не бъде храм, то с такъв храм като този и с такава сияйна звезда над колоните му Аз ще положа основите на Новото Човечество ***по****добре от всеки друг път досега!*

Напълно се отдръпни, о, пламъко звезден, когато полъхне повей от вратата на храма - та да може Мъдростта да начене приказка за Братство и за хармония!... Прибери се навътре в себе си, о стон на Словото Отче, щом жрец на Дело Господньо каже дума, начеваща Дело!

Претърпете облъхване звездно и струйно-горящо, о Колони от Божия крепкост и понимание, та да може пък ***Словото*** *вечно понякога да накарва народите да изтръпват!*

А тъй като нявга и сявга съм казвал, че не може да няма мъка по границите на радостта, нито пък тревога по границите на мира, то и днес съм трогнат от вашата жертва да не отстъпите от своята пламенност и устрой, за да може животът да текне; Аз съм покъртен от подвига, сторен от храма и огъня - да се прегърнат в прощение дивно, - та да може

*на **живота** Бащата да разпери криле над всички, с молитва и благослов: "Прощавайте, скъпи Мои, но не се и прощавайте с пламъка в себе си; но не се и прощавайте с колонното бреме на Правда Божествена!" Ако пламъкът пламва понякога през соплото на ракетата Божия, без да го прогори, а соплото на ракетата Божия не пресече пламък от жажда за Слово, то понятно е, мили Мои, че с такава ракета ще летите навсякъде.*

Прав ли е пламъкът на ракетата Божия? – Прав е, понеже крив пламък няма. [Може да има, но това са протуберанси или обикновен огън].

Право ли е отверстието на ракетата Божия? – Право е, понеже криво сопло няма никъде! Ще ли направи и 3 метра нагоре ракета с прав пламък, а криво сопло?

*Та не се косете чак толкова, а си спомнете на тоз ден славен простата аксиома на Божествената математика: "Две поотделно прави величини са прави и помежду си". А пък втората аксиома гласи: "Помежду си, но не и помежду другите"**...** Та аксиомата има и първа теорема: "Прави величини, поотделно прави, се преобръщат в криви, когато са помежду другите". Та се нуждаем и от втора теорема: "При прокарване на права линия помежду множество други прави, поне едната трябва да стане крива доброволно, за да получа космичното оръжие лък." Прави правдивци колкото искаш, та стрела се намира **одма**...*

Приеме ли някой да е лък, тогава следва и последното – лемата: "Стрела Божия се изстрелва и попада в целта или попада в целта, само когато се изпълнят условията на аксиомата и основните теореми."

Обратна лема – стрелата попада не в целта, а в огнището на разврата окултен, ако някой не иска да стане крив доброволно.

*Определение на величината "разврат": онова, което вършим за **свое** удоволствие, но не и за удоволствието на другия.*

*Коефициент на **окултизма** пред определението: окултен разврат значи да оправдавате с методи на Мъдростта садизма да излизате винаги прави.*

*Следствие: развратът се превръща в любов начаса, когато решиш да доставиш удоволствие на ближния да излезе прав **той**, даже и когато не е прав.*

*Разширено следствие: щом превърнеш разврата в любов, противоположната страна се превръща в своя реципрочна стойност, понеже изпитва спонтанно желание да достави и на теб удоволствието да бъдеш прав – пък дори когато си крив. Но, познавайки добре теорема втора, той знае, че е по-прав от тебе, когато е крив, понеже кривият пък става лък в угода на любовта - спасявайки **напълно** мисията на стрелата, която трябва да попадне само в целта.*

Разшифровам окончателно:

*Египет не се разбра с Ниневия някога и пратих Рим да покорява народите. Рак на планетата се появи **оттогава**. Словото обаче не търпи неизпълнение и когато ни Египет изпълнява, ни Ниневия изпълнява, ни Вестфалия изпълнява (това е на Й. прераждане), та не се събират в Дома на Словото, а си тълкуват Моите аксиоми както им падне. Тогава се налага да възкреся **Рим** там и да го пусна да швъка из старите обиталища на разврата...*

Дом, разделен помежду си, се разпада на прах. Та ако не се опретнете най-старателно да оправите Дома на Словото, да му умиете кирливите очи, да го срешете с гребени, по които не остават косми от 20 години, то, не бойте се, пущам Стрелата отново по вашите родни къщи, ама този път подпалена!

*Аз съм казал, ама ще повторя, ако някой не е разбрал: ако вярвате, че **Бог** ви говори, няма да губите време на "Бунака", понеже Той си има и други "бунаци", щом му вярват повече от вас, и с **тях** си прави "бунащините"**...***

*На зле сте, да знаете, много на зле сте, понеже имахте "нещастието" да се докоснете до Моя поглед – падне ли окото Ми на някого, няма отърване! "**Птички** песнопойни" ще ви пеят по 13 часа в денонощието, **рендета** ще ви рендосват, каналии ще ви се опват на пътя, бой ще ви бият, та да подрипвате...*

Пък и оня, който сега си мисли, че ще го отмина - че е останал на зàвет, като се радва на вашите

*"радости", - да не се прави на ибрямбашия, ами да проумее най-после, че на вълка му е дебел вратът, защото си гледа **сам** работата. Та **затова** ви връщам в гнездото на осите: като не могат да се справят другите, **ти** да поемеш кормилото. Осите там жужат **навсякъде**, но мотоциклетът **трябва** да тръгне, най-после. Нямай страх дали ще изгърми на върха на моста или не. Важното е, че първите 50 метра ще отнесат стария свят с 50 века назад!*

*А сега, няма да питате нищо лично, понеже си имам работа с "будалите", които могат да изпълняват. Аз ви казвах още тогава, на мостчето: "**Буден** е Аллах в тях!"*

Сега прослушайте ролка, а после – по живо, по здраво...

9.II.123(1987)г.
София - Изгрев

МОЯТ ШАНС ВИ ОТМИНА !

- Какво да се прави от сега нататък? Касети вече няма; запис има още за една ролка най-много. Да изчакаме ли датата 15 февруари - или да си заминем по-рано?

Да продължи ли забраната за шумене отвън и утре (понеже днес не се спази на няколко пъти, въпреки строгото предупреждение)?

- Петнайсети, не по-рано. Човечеството няма да прости на светиите, ако се съкрати отбранителният срок.

*Работѝ с пълно натоварване - и трябва Н. да не влиза при теб утре също. Понеже днес нахално и дебелооко не послуша – ще я погна наистина сериозно, като се върнете... Тя си играе с **огъня**; с непослушание **няма** път към Мен, **няма**!*

*Просто, проваля сложно, при това **Божествено** планиране. Щяло да се разбере от съседите!**...** - **Съседи** сега ще насъскам срещу нея – та да види как се оставят потребностите на Работата неутолени (Н. не смее да излезе на пазар...). Храненето, при 15 часа работа на ден, трябва да съдържа калории не ами... **Цар** да си на Контакта като Мене, пак не се издържа, та какво остава за проводник, не излизал от стаята месеци вече! А, при всичко това, щом не се спазва и ритъмът на храненето - налѐжи се да минем на хранене само със Слово...*

Проваля се Н., въпреки доброто желание. Променям първия план да се работи в нейното жилище! Щом няма още чувство за ред, за време, за послушание, затварям Дома на Словото! Предава се Работата на по-предани, готови ученици.

*"У." да се погрижи за първия вариант на касетите, понеже той не може да остава там, където няма чистота и абсолютно послушание.Холизàторът да не се връща повече в нейния дом (на Н) . Щастието преминава в нов дом. Щом се върнете, незабавно те пращам на място, където има условия за усърден труд и се носят здрави или нови технически средства. Качвай се вече по планината, учи в библиотеката; а ходенето в пътя на Словото и Делото **с други** се отлага.*

*Така. Пращам те, този път наистина без никакво маневриране, да почнеш работа, понеже трябват средства за придвижване на Делото **реално**. Братство **няма**, ясно е. Постъпи, както постъпиха най-силните спасители на Словото от Верния Кръг. Ще се **забави** разпространението, но ще зависиш само от себе си.*

И наистина, п. незабавно се записва в курс за шофьор на автобус в градския транспорт, завършва го и работи там повече от три години, понякога по 16 часа в денонощието. Стратегията на хората от "Верния Кръг", с които е работил в мозайките и другаде още преди 25 години, е свръхнатоварване с тежка работа и с проблеми в света, след като няма партньори за свръхработа и свръхпреживявания на други полета. Така Космическите Приливи правят по-малко пакости.

*Мокрете страни със сълзи, но **Моят шанс ви отмина**!*

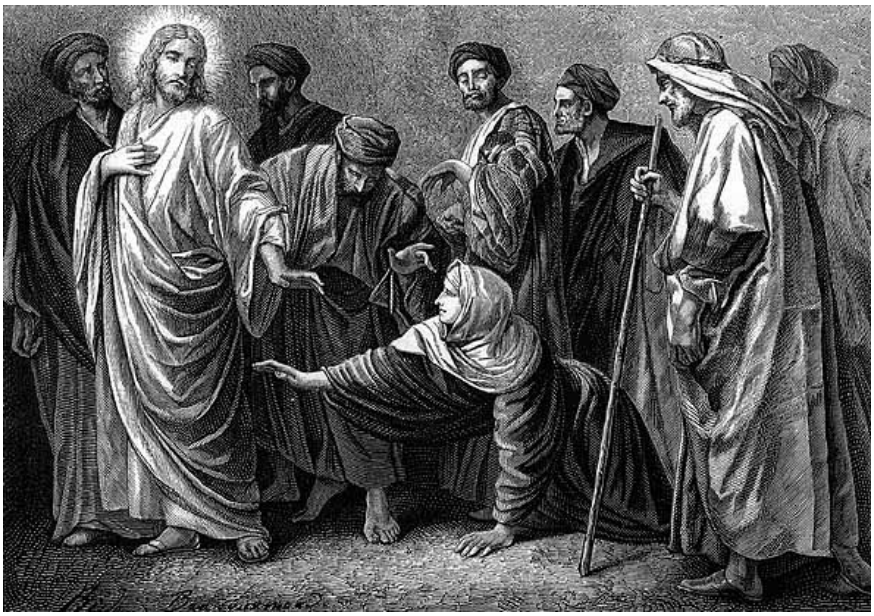
*Новото има по-ревностни приятели, които лиших от светлината, та да се свестите **вие**. Фарът на небето се поставя на **ново** място. Да доведат тръбата Ми до ацетоново разпадане от глад, вмес-*

*то разнообразна, прясна храна и сладки неща изобилно... **Сложно** ще си платите за това! Страхът от хората е нищо – страхът от **Бога** ще видите сега какво е!... По-добре **пълен** глад, отколкото две-три дежурни хитрости, понеже били лесни... И когато поискам да се яде по график, та отровите да са по-малко, няма ви... Когато помоля да не се шуми, понеже има гости от другия свят, специално дошли да слушат Словото – направо **нарочно** почва дрънкането и шумът!*

На 15-и пътувате, на 16-и се разделяте.

10.II.123(1987)г.
София - Изгрев

ЕДИН АКТ НА ЯСНОДѢЙСТВИЕ



21,30 – 21,45 ч.

Опитност и въпрос на приятел:

"На 6 януари 123(1987) год. намирам на прозореца две продълговати, много стари метални неща – едното като остър

куршум, а другото – като женската му, допълнителна част (не гилза, а от същия сив метал), в която първата влиза точно. Нещо, кой знае защо, ме накара да тикна върха на мъжкото в бяло лепило и да го втъкна в женското, след което, с едно непремислено и неволно движение, ги удрям - и мъжкото се счупва така, че върхът му остава завинаги залепен в женската му половина. Значи ли нещо това?"

- Това се нарича разваляне на черна магúя и сътворяване на бяла. Когато враговете на Йордан и на братската му мисия подхвърлиха това на прозореца му, той се разболя – и после вече не стана. Това е магúя за разединяване на духа от душата, на Истината от Любовта, на ума от сърцето. А Законът дори и на тях повелява: трябва да оставят и шанс за освобождаване от заклинанието - понеже никое чародейство адово отдавна не се прави без контрола на Всемирното Братство. Ако омагьосаният е верен на Любовта, той ще разбере или развали проклинанието лесно. А понеже Йордан позна само Силата Ми, но не и Слабостта Ми, стана жертва на етрополските вещици.

Тогава от Мен изтече сила – тутакси спря кръвотечението на онази жена, която бе той, фактически. (Й. е бил жената от Евангелието, която се е докоснала някога до Христà – б.п.).Но с това не се спря месечното кръвотечение, "нормалното". Силата Ми обаче го освободи от родовата карма завинаги. Остана да получи само няколко урока, от които най-главният е: "Което Бог е съчетал, човек не разлъчва!" Този урок той не можа да научи и в последното си идване, ма-

кар че пращах го, за кой ли път вече, предимно като светец и помощник. По тази причина, остана в него силното критично чувство, спрегнато с отбягването на природното – Моята велика "слабост", която нося, по наследство, от Майка Си...

С яснодéйствието, което извърших чрез теб, потопявайки върха на "Пламъка" точно в бяло лепило, после вкарвайки "Пламъка" в "Ножницата" и с един кратък замах счупвайки връхчето, тъй че то да остане завинаги там залепено, но и така, че всичко това да се вижда, Аз освободих не само брат Пнолóн окончателно, но и проведох акт на всемирно единение, с което ***Орфическата Школа започна да действа****!*

И запазете атрибутите за историята!

14.II.123(1987)г.
София - Изгрев

ЗА ЕТРОПОЛЕ, ЕЛО, ЕЛА.
ЗА ЕЛХАТА И ЕЛАДА

Последно. Чаках търпеливо последния час на вашата работа тук, та да ви обясня най-после защо само тука беше възможно синтезирането на Словото и окончателната Му обработка. - Понеже вибрациите на името "Етрополе", въпреки пъклено население, отровено от вещици и черни магьосници, се намира под пряко Мое особено въздействие.

Напишете сега с големи букви името му под другия текст:

"ЕТРОПОЛЕ"

Носи ли значението на тройката?– "Тройно" поле създава този център, а също и "тронно"; а липсата на Тройката във вашата работа нямаше да позволи да направите и 1/5 от извършеното. Работата по 15 до 18 часа в денонощието, с произнасяне на Словото Божие, би убило всеки, който работи без сложното хранене с токовете на Тройното Присъствие. И три букви от тройката вършат работа, стига да се намирате във вибрационно поле, носещо тези токове в мозъците, речта и историята на дадено селище.

С това отговарям и на честия ти въпрос, Т., откъде-накъде могат да действат нумерологичните вибрации, получени от дати на субективен календар. Произнасянето и помненето на една дата от милиони хора, повтарянето ѝ по милиони вестници и стотици и хиляди радиостанции образува поле, привличащо силите на това число, съответно на вибрацията, получена по законите на нумерологията.

*Понеже **тро**нът на Отца е същевременно Мой трон, трябваше да ви изпратя в **тронен** град, тъй като приятелите на Èлма наследяват трона на Бога на тази планета.*

*А сега, питам ви: как се подписах първия път, когато се спусна осиянието за Махарзи? – "Éло". – Точно така, "Éло"! Това означава **тройното** Ми присъствие, с което се появявам от полето на духовния свят.*

А сега, вземете, че напишете името на града Етрополе обратно:

"Е Л О П О Р Т Е".

Та кой отбелязва присъствието Си тук, ако не самият Аз, Тройният? Понятието "Е́ло" е синоним на Божия Дух, Който е Моето су́первселенско състояние; а когато се включи и материята, Аз се назовавам "Èлма" или "Вседържителят", т.е. "Христос".

"Порте" има седем значения, от които някои са понятни и за вас:

1. "Портата на Е́ло" – през тази порта, която отварям чрез вас в този град, поради вашата работа със Словото, ще приемам от сега нататък мнозина. По тази причина, преминаването на оглашените през Моята Порта, от сега нататък трябва да става в планините на Етрополе. (Не веднъж Èлма обяснява, че има кабалистични, лингвистични и други белези, по които можем да открием и други места по Земята и в Космоса, съответни на дадено място – б.п.)

2. "Носители на Èлма" (от "porter") - това носителство на Словото, с което се нагърбихте вие, можеше да се начене с такава ефективност само в Етрополе.

3. "Ело-порт-е". Това означава, че Божият Дух е пристанище, с което ознаменувам пристанищния град на Е́ло в духовния свят.

4. "Е́ло за Те(о)" – това значение на обратното писане на града се тълкува като работа на Божия

*Дух в името на Този, Който **"Отец"** се нарича, Татко, Тате.*

5. Това четене на Етрополе означава още и "Éло за Те", т.е. за тях – хората, народите, човечеството. (На умбрийски, "etro" значи "друг"; това има връзка и с английското "other", немското "anderer" и др.).

Останалите две значения не са достъпни за вашето равнище на познания.

*ПРИМ, ПРОН**И**М, ЕЛОПОРТ**И**М!*

Този град отнине става свято място на поклонение! Един лъч от главата на ученика ще се подпалва тук от сега нататък, понеже портата в пентаграма се премества географски на тази ширина и дължина, та искам Църквата Ми на планината да се построи и почне служба веднъж в тримесечие в Етрополската планина, където Аз ви посоча. По тази причина и казах някога на брат Йордан: "Етрополе, Етрополе..." - понеже не беше дошъл моментът за Третия Път.

Има още нещо да ви кажа: приемате сан на върховни богослужители от този момент: чрез вас ще приемам в Школата. В четвъртък, но и в Юпитеров час в неделя навсякъде, а в Етрополското светилище четири пъти в годината, пейте песни, молете се и четете Словото. Само тия, които са повярвали в Мен чрез вас – "Словоносителите от Портата Éло-

ва", - имат шанс да получат и втория лъч на Христóвия апостол. Това се извършва на друго място, където ще ви пратя с друга цел.

Имам а ви говоря и за "Éла" – Моята женска духовна полярност, която твори нощите на Духа Божий и повява от клоните на елхата, а това ще ви обясни защо на Коледа елхите са ***Моята*** *същност отново. Само че онези, които секат елхи, посичат Моята сестра, т.е. душата на Èлма, та не малко пъти трябва да се прераждат в елхи, плащащи си за мародерството – в тези елхи, които ще бъдат отсечени по Коледа, после пък изгорени или захвърлени. Понятно е пак: то, вашето "християнско" нахалство, се сеща за душата на Христà само един ден в годината, и то пак чрез убийство, чрез сеч...*

Празниците на Éла учредявам отново на Рождество Христòво, само че на открито, сред елхите, сред планините, без да падне нито игличка от тях! Там ще имате специална служба в чест на сестра Ми, от Която се начева не църквата, а културата на Христà. Тя започна точно по тази причина в Елада. *(Първите евангелия са елински).*

Трябва нов код на всичките ви празненства, обреди и свещени места, ако искате да имате нови резултати!

Бележки:

Официалната етимология извежда "ЕТРОПОЛЕ" от "ВЪТРЕШНО ПОЛЕ" (старобългарска дума), от "рударство" и от "град на спасител" (лекар).

Ето още: "Вл.Георгиев свързва названието и с тракийското ietro *– бърз, от където и* Етър *– горното течение на реката, и* Етро поле *– бързо поле.* Янтра *той обяснява с ятовия преход. /ВГ-ВБЕ стр.115/ Етимологията е издържана, но можем да предложим и алтернативно решение с наслагване на тохарско-иранска етимология, обясняваща прехода* Етър – Янтра, *опасваща река. В българското "*Янтра" *откриваме пълния тохаро-ирански корен* янт-, янд-, *докато във всички тюркски примери, коренът е* ян, *без крайното* -т, -д, *което показва ясно произхода.*

Славянското "йетро" означава и "черен дроб", което свързва Етрополе с България, Сатурн и Козирога - по понятни причини.

Ето още една връзка: "Както знаете, всяка дума в Евангелията има буквално, символично и езотерично значение. В духовните братства, понятията брат, сестра, баща, майка не обозначават кръвно родство, а духовна връзка. Пример за това е отиването на Мойсей при Мадианския първосвещенник Йетро, който му става тъст, когато се оженва за една от 7-те му дъщери. Това означава, че Йетро е посветил Мойсей в една от седемте степени на посвещение и така му е станал Духовен баща."

"Друзы - потомки аль Муаххид, прародителем которого был могущественный священник - маг Йетро, тесть Моше Рабейну, зороастрийцы, перекочевавшие в Египет еще в библейские времена".

"По-близо до действителността са онези, които следват Йетро и дъщерята Фатима. Гостът: "Можете ли да обясните повече за влиянието на Йетро?" Том: "Прилича на онези, които се наричат Последователи на Христос - Последователи на Йехова, което всъщност е секта. Фатима и Йетро са секта на исляма на онзи, когото наричат Пророка."

Ето и откъс от произведение на Блаватска: "Наше подозрение, касающееся цисатлантических и трансатлантических рас, усиливается после прочтения чудес, сотворенных Кецалькоатлем, мексиканским магом. Его жезл, должно быть, близкая родня традиционному сапфировому жезлу Моисея, жезлу, процветшему в саду Рагуэл-Йетро, его тестя, и на котором было выгравировано священное непроизносимое имя. Эти «четыре человека», описанные как реальные четверо предков человеческой расы, «которые не были ни зачаты богами, ни рождены женщинами», «но сотворение которых было чудом, сотворенным Творцом», и которые были сотворены

после того, как три попытки создать людей потерпели неудачу, равно дают несколько поразительных подобий в эзотерических толкованиях герметистов".

*Могат да се открият и други значения на думата "етро" – употребена самостоятелно или в съчетание. Например, има такава употреба – "да бъдеш **вечен** в Духа". Има даже и модна къща с това име.*

*Горните цитати са дадени без отправки, за да не се утежнява текстът, но те са само насока за по-задълбочено търсене значението на корена, свързан и с нашия град Етрополе, и за разширяване на духовните му функции, в духа на полученото осияние. Очевидната връзка с имена и думи като "Янтра", "Ян", "вътре", "enter", "интро-" и др., също ни помага в това отношение. Да си припомним, че има и астроформула от Ѐлма, в която влизат думите "Мойéнтра нóва" (призоваването на Селена – вътрешната Същност на Битието, Висшата Луна, Душата и пр.). Не случайно Той свързва Етрополе с Първото Пентаграмно Посвещение – Входа към **Вътрешното** поле на Школата или Ученичеството. Не е задължително да се строят ръкотворни храмове със съответни ритуали около този наш свещен град – това е само символ на действа, които един ден ще стават там, както и във всички области по земята и в космоса, резонансно-изоморфни на Етрополе. – б.п.*

15-16.II.123(1987)г.
София - Изгрев

ИСКРА ИЛИ САЖДА?

(Продължават "назиданията" на Ѐлма,
типични за Седма нумерологична вибрация)

Късно вечерта на 14 февруари, Източникът анализира бившия обор и двора около него срещу "Старата къща" и казва: "Отдавна са взети" (става дума за слух относно заровени пари от дядото, жълтици).

После изгърмяват две електрически крушки и се счупва едно зелено шише за вода (т.е. – "Отивате си вече"...), слага се нова крушка и се започва с опаковането на багажа. При подреждането на записаните с четени на два пъти (поради липса на презаписна техника) текстове на 39 ролки и 62 касети, в кашона остава място и за незаписани, празни ролки. Холиза́торът вече е отделил дефектните и подрежда в кашона останалите незаписани.

На 15 февруари двама души представляват страна гледка в 5 часа сутринта (пак за да не видели съседите...): жена мъкне четири тежки торби, в които има и развален магнетофон и развален касетофон, а мъжът, с дебело хамалско въже през рамо – две свръхтежки торби и още една пълна чанта... На почивки, багажът се отнася до автогарата - с последни усилия. Заболява силно кракът на две места, обажда се и сърцето, вие се главата от глад (започнал е житният режим на сурово жито). Товарът е свръх силите и поради трите

месеца неизлизане от стаята навън, от съображения за пълна конспиративност; до тоалетната се е ходило само нощем, а при една от "процедурите" денем в съседното помещение, където се е готвел и обедът, Източникът повелява да се хвърли това ядене и виновните остават гладни: духовете от едната "дейност", при такава близост, влизали в тенджерата при другата дейност (готвенето), дори през тенджерата и похлупака...

15.II.123(1987) г.

Изпълнявайки заповедта на Източника: "На 15 пътувате, на 16 се разделяте", на 15 февруари сутринта двамата са вече на автогара София и чакат повече от час – тролейбусите са претъпкани, за такси чакат десетки такива като тях, с багаж... Най-после холизàторът се сеща за четирите "вълшебни думи", изрича ги - и начаса един шофьор на такси, с безкрайна услужливост, се наема сам да натовари багажа им и да ги закара докъдето трябва, та с всичките му криволици по улиците и задни ходове, за да дойде до самия вход, да им е най-лесно… Холизàторът, от свръхпреумора, е забравил една синя чанта с опасен багаж на автогарата (опасен не за Делото, но, все пак, опасен за домакинята) - и последната се връща и я намира на спирката непокътната. Това обаче е също урок, а не само разсеяност, но Източникът още не го е изяснявал.

На 16 февруари холизàторът си е вкъщи, в столицата, и се събужда с болки по цялото тяло, в краката и сърцето; и, въпреки валпургиевите нощи с несменяемата сръбска кръчмарска музика отгоре и отдолу, постоянните тропания, викове и крясъци отвсякъде, се събужда с блажено чувство, че в просъница Източникът му е говорил нещо много вълнуващо в душата – нещо за ясновселената...

От една страна, духът гори от жажда за продължаване на Работата, а от друга – "На 16-ти се разделяте"... Какво е това: временна почивка - или нов урок? Къде да се отиде, след като никъде другаде няма условия освен у "Z"? Пак ли трябва да се пренася всичко другаде?

И каква беше тази сладка приказка призори в сърцето: следствие от потресението снощи от филма "Соларис" - или поредното отваряне на "крана"?

Ето отговорът на Ѐлма:

16.II.123(1987) г. / 9,05 ч.

Целият ден днес почиваш, но утре отиваш при "Зед". Работата се продължава, но щом намериш но-

во убежище, се прехвърляш там. Приключва се, по този начин, с този "Дом на "Словото" –с "умното" му дирижиране не от домакин-ученик, а от ненормални и хитри смукачи, поразили безнадеждно психиката на домакина. Отвореният цип на панталона ѝ бе "по-хлупакът" на последния миг, но и рефрен постоянен на тези три месеца... Нещата под възглавницата ѝ вчера, които те покосиха отново на легло, нямат друго име освен "гадост"! Но сега, каквато и да е обстановката, се продължава работата. Има обаче нещо по-прилично, което ти подготвям. Преместѝ се там, при първа възможност.

Пропуснах тази сутрин отново ромон от Словото, наистина, в сърцето ти. Приказното състояние на ясновселената наистина слави мира с блаженство в духа и душата, прочистени от лично тълкуване. Познай ново сияние за Нея, Която отключи сърцето ти сладко, рано тази сутрин. Имай Словото за канара, а ромонът на Пралáйя – за величествено протичане на мира и покоя в подножието на Господньото Живо Говорене. И когато се научите да отдавате дан и на Нея, Прекрасната, пламъците от кованото словно злато не ще ослепят очите на духа ви, а ще потъват, когато почивате. Приеми този огнен дар, болно Мое създание – сън ти пращам Аз начаса – пък дори и в тази най-свежа утрин (точно в този миг, слънце огрява ненадейно стаята!). Приспивам те, за да продължи ромонът небесен от недрата на нашата Майка –

*да продължи Тя своята начената приказка, понеже само в съня си оазисни серафими могат да сънуват същността на Проявеното Битие – абсурда, проявен милостиво, и милостта, доведена до абсурд**...***

*В момента детето "Гамма" влиза в стаята и подрежда на бюрото своята поредна продукция от създания, гледани по телевизията**:** този път динозаври, плезиозаври, тиранозаври и пр. и неизменния Вейдър с меча – всички от разноцветни пластелини и с безспорен стилистичен дар. Поглеждам отново**:** ето, има и бронтозавър, и една истинска годзила, всякакви змейове и чудовища; двама пък са се кюснали, досущ като овни...*

- Пратих преосвещеното Си създание да проилюстрира с тези страшни животни сенките на илухи́мите! Всяко отблъскване на Ръката Божия, протегната с глад или молба за милостиня, поражда чудовище някъде в Трите Вселени. Принудени да влязат в телата на кротките птици, на тревопасните, на "праведните", на "примерните", пропадналите илухи́ми трябва да станат жертва на своите астрални сенки – прогоненитe от тях алохи́ми.

*Когато отблъскваш любов – наплодяваш с **вампири** пространството. Отблъснеш ли **Мъдрост** Божествена – пораждаш отвратителни вещици и магьосници. А отхвърлиш ли **Истина** – сам Бог създава допотопни чудовища по планетите, хищници, отровни и мръсни влечуги и насекоми, микроби.*

Та разбери сам, човече, ангеле, илуи́хме: по това, което те гони, проумей кой дар на Бога си блъ-

*снал в калта и вонята на самомнението си. Вампирите носят всички мъки и терзания на **сърцето**; вещиците и магьосниците – противоречията, съмненията в ума, тънкото и дебелото подозрение и смрадливото сметкаджийство, подсигуряване; докато паразити и хищници, бацили, престъпници, властници и домашни тирани се стремят да направят душата ви страхлива, езика ви – лъжлив или гнусен, а нервите и тялото ви – плячка за себе си.*

*С това искам да кажа: прогоните ли Бога от сърцето си, изпадате в ръцете на враговете ви, родени от самите вас: ехидната е родила ехидството, змията – змийчета и змийства всякакви, а плъхкината – плъхски чувства и болести**...** По лицата ви лазят черни мисли като хлебарки; кърлежи от плътна привързаност са се впили в егото ви; срамни насекоми на страха ви прогнил от околните пъплят по кожата ви към очите, понеже се стремят да поразят органа на Истината – да попаднат направо в мозъка! Тогава страхът от Любовта, общуването с носителите на астрални въшки се превръща в "стечение на обстоятелствата" във "вътрешно убеждение" и – накрая - в химерен вкус... Под "химерен вкус" разбирам ново проникване на астралните дамски буби от сферата на общественото внушение в подсъзнанието ви, което парира космическия спомен за сродната душа и поразява сърцето с илюзията за щастие с избраници-пъклоиди.*

По същия начин мога да ви обясня психическото съответствие на всяко животно, всеки звяр, върколак или вид паразит и микроба, породени от ония, които отблъскват Бога. А Бог са явява кардинално само 18 пъти в едно прераждане: 10 пъти като шанс за посрещане на Любовта, 5 пъти - като шанс за приемане на Мъдростта, и 3 пъти - като шанс за приемане на Истината. Ако отблъснете Бога 18 пъти в едно прераждане, вие се обезчестявате и започвате да смърдите така отвратително, ЧЕ СЕ ПОСТАВЯ ВЪПРОСЪТ ЗА ПРОВЕРКА НА МОНАДАТА ВИ.

Тази основна проверка – това най-болезнено разглобяване на 12-те ви обвивки до съставните им "болтчета" и частици, се нарича "12-ти кръг на ада" и се инспектирали но от Първия Елохи́м на "Ремонтното Битие". Намотаните върху монадата ви и сгрешени вериги от молекули, илюзии и безсърдечия се размотават от най-опитни "бобинари", преминали през всички училища и спец-курсове по размотаване на ясновселенски плетеници и объркани лични конци... - и понякога се разплитат с векове и хилядолетия! По-младите духове са се оплели по-малко, затова се прераждат по-често: алгоритмите на техните грехове и оплитания са типологизирани отдавна от Програмното Отделение на Ремонтния Отдел и [затова] премотаването става почти автоматично; срезовете и отделянето на шкартото – завидно качествено. Остава само онова около монадата, което

е живо, непъклено, нераково – чистите нишки от филма на живота, когато не сме отблъсквали ръката на Любовта, бисера на Мъдростта или свежия, син вятър на Истината. "РНК" на прераждането – или, по-точно, ония вериги от нея, които са сгрешени математически, естетически или етически - се отстраняват прецизно чрез Ножиците на Битието, но не се изгарят веднага: първо се подават на Черните Монтажници. Те монтират филма на вашите грехове, грешки и престъпления само от тия отрязъци, които ще бъдат изгорени в "геенната огнена"- т.е. в пещите за генно претопяване под кората на всяка жива планета. Щом завърши разплитането по най-прецизен начин и се получи монтажът на черния и белия ви филм вие сте готови за ***"последно рендосване"****.*

Това е Космическият Съд. Описвал съм ви вече как става това: "Дяволът" пуска черния филм на живота ви; после Христос пуска белия филм на живота ви, а накрая Съдията – Бог - пуска отново целия филм на живота ви, след като вече го е прожектирал веднъж в съзнанието ви, секунди преди да изпуснете последния си дух. Първия път Бог говори на душата ви, а последния път – на духа ви.

Последният път е най-решаващ, понеже нито черният, нито белият филм са достатъчни да се снеме най-последната черупка около монадата – костеливата черупка на безсрамието. Има монади и

"сажди" с толкова твърда черупка, че никакъв черен филм не може да ги разубеди от правотата на тяхната линия: те затварят очи, не гледат; но даже и при психошоковете за отваряне на очите, те проследяват черния си филм с изражение на безумна гордост и с несъкрушимото убеждение, че всичко това не се прави от Съда на Бога, а че е "представление на вражеския лагер", целящо да сломи личността им и да ги накара "да се предадат". Един фанатичен католик, протестантин или православен, а и много "шарени" или черни окултисти и мистици се "предават" по-трудно дори от професионалните касапи и детективи – оказва се, че последните се засрамват по-лесно, отколкото идеологическите престъпници.

Но когато сам Бог пусне, за втори и последен път, целия филм на живота им – без никакви орязвания, – се случва последното чудо: разпуква се и най-твърдата черупка! Безсрамието, наречено самомнение, има тази слабост, да се пропуква при осъзнаване на нещата такива, каквито са – т.е. в тяхната причинно-следствена връзка.

При някои особено тщеславни духове се пуска първо белият филм на живота им. И понеже се виждат отново на сцената, те започват да се надуват така "прелестно" като пуяци (и да издават пуячи пуйкания, без обаче сами да се чуват...), дежурните алохи́ми така искрено им ръкопляскат, родините им по манталитет тъй възторжено изразяват възхи-

щението си, че отворената Бяла Книга на живота им се превръща в поредния юбилей на юбиляра, чакал тези празници и на земята със същата буря от гъделичкания, с която преживява и последния си "юбилей" на небето ... (всъщност, в преддверието на Ремонтното Битие). Всичко добре, ама и този, последният, се заснема в натура от акашовото поле, но там вече се свалят поляризационните филтри и пуйката вижда себе си как изглежда астрално, изпотява се изведнъж неочаквано, па го удря на плач – откъдето пък се понася натурален магарешки рев... Това вече накарва публиката да се разсмее открито и овациите да преминат във викове и освиквания, а объркените почитатели на пуйката-магаре да въртят очи и глави в недоумение: какво стана с техния кумир, чиито икони и портретчета са купували на смешна цена на земята или самият кумир им ги е подарявал с автограф, та са им висели по стените и вратовете; чиито книги, платна или филми, концерти, речи са се разпространявали в най-големи тиражи?

По-умните жертви се осъзнават, значи, още след тази операция. Ала останат ли да мигат, неразбиращи нищо, Черният Обвинител пуска черния филм на живота им. Както казах, след тези два филма се разпукват и най-костеливите орехи. Останат ли обаче здрави, диагнозата е ясна: горделивец или имитант!

Срам в такива няма и не може да има. Възгорделият се прибягва най-често до последната мярка, защото е приел още на земята черно посвещение от Черната Вселена на Имитантите, за да се въоръжи с политическо или магическо могъщество и идейно безсрамие. Това са последните му оръжия за защита на сатанинската гордост и самомнение: "Ето, аз върша неща, които имат ***реално*** *въздействие; следователно, аз имам сила и власт предостатъчно, та няма резон тепърва да се разкайвам пред някакви си несъществуващи други сили и школи. Ако съществуват – нека се появят, та да се сразим!"*

*Това петляркане на пуберитетното културистче, значи, не издава само личната милитаристична калпавост на духа, но, преди всичко, магичната. Приятелите, които тръгнаха по този път, се разпознават по особения израз на лицето, по особения ступор на лицевите мускули, не познаващ благостта; по фелдфебелското или ефрейторско врязване в живота на другите, по фюрерското самочувствие и неразбиваемостта на съвестта – нещо като "генералисимус на безсрамието"****...***

След, обаче, разплитането и демонтирането на дванадесетте им тела, такива негодници остават почти без бял филм – понякога няма и сантиметър добро в молекулите на личността им.

Остава последното – "разтрошаването на ореха". Срамът не действа на такива – те са толкова

велики пред себе си, че просто няма от кого да ги е срам: всички останали са "нищожества". Тогава Бог извиква най-страшния, йерархично по-висшия инструктор на пъкленото изчадие. Пъкълът, или поразените от него, се отличават по това: срам те нямат, но страхът им е известен. Данте описва в "Ада" си и такива горделивци, а Доре нарисува гениално едного от тях - и в катрана, той си остава на "особено мнение"; лицето му вони на гордост от милиони километри! Но алохи́мът, който се е представял за началник или вдъхновител на зачисления му възпитаник, се явява начаса и нито нанася магически удар, нито употребява Сатурновия лъч от пръста на правдата; той само прошепва нещо в ухото на гордия. Какво точно нашепва – това никой не знае, освен Бог. Обаче, миг след това, "орехът" на егото се обвива от изобилна мръсносива мъгла – напипал е инструкторът страха на даденото същество – и след разсейването на мъглата, черупката е разчупена! Вътре или свети, едва видимо, замъждяла монада, т.е. искра Божия, или се забива в очите на всички раково образувание на Морéто от Áзове – монада, изядена от "сажда"...

Процедирането с такива не е обект на настоящото назидание.

Под горния текст е написано мястото или е съобщена общността, където е протекло назиданието: "Орфически Окултен Клас".

19.II.123(1987)г.
София - Изгрев

РОМОНÀДИ И ТРИЛИОНОЛИСТНИК

ЖЛО / КД (Улмине́лл)

След 8,00 ч.

Тя е от звездата Ориóка в съзвездието Рак. Синьо пламъче от серафимно коляно. Монадните извори на Ориóка помнят нейното дивно появяване преди 50 милиарда години. Простотата на Абсолютното божествено яснодéйствие срива в колапс мириади галактики от самомнение поради звездното ти име, произнасяно на прасатвичен език така: "Улмине́лл". Птиците на пойното извиране пронизват преизподни и небеса с невинност и възторг, пръскайки щастие навсякъде по пътя си! Проблясват и се сгърчват до черно тъпоумията и егоизмите, през които прелиташ!

Улмине́лл не е само монада: нежността и пламъкът, съчетани, трепетно поддържат раждането на много монади в единно съзнание. Не, не става дума нито за полиáда, нито за холиáда – просто, който ***съзвучие*** *търси и* ***съзвучие*** *намира постоянно в живота си с повече от пет или десет монади, образува "ромонàдите" – ново понятие, с най-точно славянско значение. Просто, пълнещите Битието с ромона на*

*полифонията от радости и сияния клонят повече към божественото поле, отколкото към духовното. Те изпитват пълнота, само когато правят множество сърца "коронно пламтящи". Пламтенето с връх наричам **духовно** пламтене, а онова, подобно на царска, слънчева корона, се получава не само в хилядолистника, но и около цялото тяло на "трилионолистника".*

*Така и ти, предвечна Моя жрице на коронното пламтене, сияеш не само около главата като светиите, но и самото ти тяло осиява векове и пространства с каскади от жажда за приказност! "Трилионолистник" не е точната дума, понеже цветоподобни са **духовните** чакри – та дори и хилядолистникът, считан от Изтока за връх на съвършенството. От порядъка на **трилионите** е, наистина, коронното тяло на "ромонàдите", обаче то е от тънки струйки и струнни лъчи, трептящи на всички страни радиално. Вибрациите им са неизразимо бързи и вълнуващи, но не са прави струйките огнени, а спирали разтегнати. Те не пронизват съществата по пътя си, а ги облъхват - приятно, свежо ги "обмилват" отвсякъде, но се сломяват веднъж на трилион пъти – когато се натъкне струйка от пламък на черна буца неверие…*

"Трилионоструйникът" от спирални лъчи и обмилвания – ето ромонàдното тяло на ония, които наричам още "Майстори". Те са Маги на Съзвучието, чиито чираци са не магьосници, а чародеи на пламъка и пойните чувства и мисли!

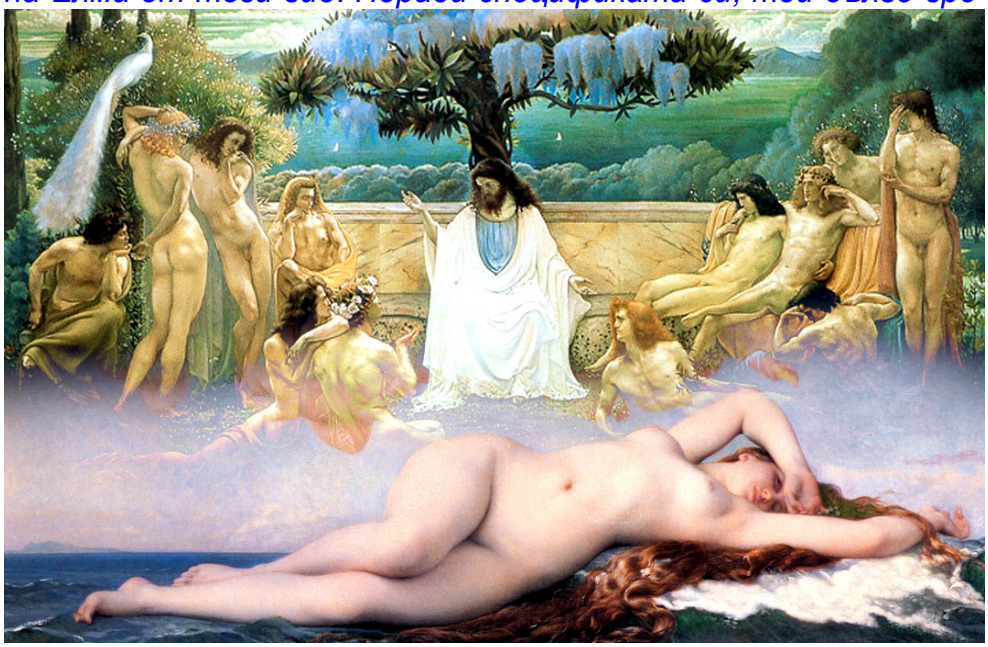
22.II.123(1987)г.
Витоша, София - Изгрев

ЦАРСТВО БОЖИЕ
(IV лунна сѐдмица)

ЧАСОВА АСТРОЛО́НИЯ ХОЛИЗА́ТИКА

Предварителни обяснения:

Настоящият материал представлява продължение на "Осияния за Любовта (Съвременен български апокриф)" [25 юли – 1 октомври 120(1984)г.], на "Астроло́ния холиза́тика" [14.III.120 (1984) - 22.XI.131(1995)г. и на други осияния и мисли на Ѐлма от този вид. Поради спецификата си, той дълго вре-



ме е бил засекретен и недостъпен за всички интересуващи се ***под*** *нивото на евродоровия клас, който е над специалния и даже над женския клас във Всемирната Школа на Универсалното Братство. В него се представят знания и факти относно начините за създаване на човека от мъжа и жената - не на самотек и кармично, както става на земята, а както се практикува из целия космос. Всички сведения за тази практика през вековете са унищожени от църквата и са обявени за дяволска ерес. Отделни фрагменти се представят от историци, митолози, етнографи, писатели и др., но под строгия контрол на цензурата. Досега земното човечество, допуснато да бъде под властта на "Княза на този свят" или на Черната ложа по някакви висши съображения на Небето, не е имало понятие и представа как се създават и извикват от висшите*

сфери деца с монада, с искра Божия. На тази планета всеки има право да плоди поколение и да се съчетава с другия пол без никакъв критерий, без допитване до Висшата Воля и без спазване на изискванията за съвместимост, психохигиена и хигиена на храненето и общуването с космоса и природата.

Определени сили са се опитали да унищожат и този материал, който четете - не само при многобройните претърсвания, арести и изземвания от страна на българските власти до 125(1989) г., но най-отвътре. Самата съратничка на Словото по онова време, съзнателно или не, хвърля ръкописа му в боклука и той е щял всеки момент да си замине с боклуджийската кола. Едно "Пиленце" обаче насочва приемащия осиянията към кофата с отпадъци в последния момент и той спасява оригинала на "Царство Божие" от безвъзвратно унищожение. Не че Ѐлма не би продиктувал нови текстове на тази и която и да е друга тема, както се е случвало неведнъж при подобни случаи, но всеки път Той говори по различен начин. За нас е цѐнен всеки вариант.

Хората с традиционни представи за общуването на мъжа и жената могат спокойно да пропуснат тази холиза́ция и обясненията към нея и да се ориентират към оставане в Старата Вселена. В новата Вселена, където няма дрехи и където Волята Божия, т.е. Импулсът на Любовта се изразява незабавно и без замисляне, старост и смърт няма. Това е заложено от Христà още в Неговата свещена молитва: "Както на Небето, така и на Земята" - едно пожелание, което е било саботирано и се саботира от идеолозите и функционерите на интервентите с всички сили и средства и до ден днешен.

Ето го спасения текст:

1)Наблюдения по часова метеорологическа атроло́ния на Витоша - учебна екскурзия със "Z". 2)Основи на часовата астроло́ния – схема.

Днес проведохме поредното наблюдение в областта на часовата метеорологическа астроло́ния. Повториха се следните явления и се обогатиха значително:

Денят е под основното влияние на Сатурн, затова започна със сиви, тежки облаци, макар и просветващи. Неделята (Слънцето) взе надмощие постепенно. Образува се черното заплашително "търкалò" – овалният, тъмен облак над източна Витоша, от който обикновено се развива лошото време. Още не съм изучавал метеорология, затова явленията са без общоприетите научните термини, описателни:

Към края на Венериния час:

От 8,10 до 9,04ч. характерните облачета като овче

стадо, сред сивите грамади.

От 9,04 до 9,58ч- Меркуриев астрологически час:

9,04-9,22ч. - Меркуриев, деканат Близнаци: жълти сияния и просветки, особено жълт е хоризонтът, облаците навсякъде се нарязват на тънки, дълги ребра.

9,22–9,40ч. – Меркуриев, деканат Везни: Над Стара планина мигом порозовя, на изток и в отделни облачета се яви бакърен, ясен тон, с отделни розови облачета.

9,40–9,58ч – Меркуриев, деканат Водолей - над Балкана стана синьо, слънцето просветна през прекрасна синя мъгла през "търкалото", а после, до края на третината астрологически час, даде ярко светлосиньо сияние навън от ръба на облака; на изток – синьо-виолетови тонове.

9,58-10,52 ч . - Лунен астрологически час:

9,58-10,16 ч. - Лунен, деканат Рак: характерната мъглива пелена по цялото небе, разсейване на облаците, стопяване на "страшния" облак.

10,16-10,34 ч. Лунен, деканат Скорпион: явяват се ярки облачета на дъждовно-сив фон; те се задвижват бързо, стават на нишки, сякаш бавно експлодират; потъмняват и пак стават бели, но не сияйно-блестящи, а мътно-бели като па́ри – приличат на "Крабовидната мъглявина"...

10,34-10,52 ч. Лунен, деканат Риби: облачната пелена и преддъждовното, влажно настроение в Софийското поле си остават, но облачетата стават пухкави и овални, нежни, и все се разделят на подобни двойки; силно сияйно-зелено разлагане на светлината на ръба на един облак от двойните, с розови ярки ивици.

Смяната става на секундата; най-силна е в първите минути.

10,52-11,47 ч. - Сатурнов астрологически час:

10,52-11,10 ч. – Сатурнов, деканат Козерог: Мигновено, смаленото облачно търкалò се превръща в черно петно и почва да расте отново, образувайки явно и козерожки фигури; бързо се разстила мръсна, сиво-жълта пелена, и покрива слънцето; става хладно. Оловните маси по небето отново натежават.

11,10-11,28 ч. - Сатурнов, деканат Телец: Мигновено изчезване на пелената; небето почва да свети и топли нежно, сияйно, блестящо и бърже топи "търкало́то", правейки го полупрозрачно. Облачета, пак с бакърен цвят.

11,28-11,47 ч. - Сатурнов, деканат Дева: Облачетата в чистото синьо небе стават блестящи, ярко и филигранно-

дантелени; малко по-късно, тези около слънцето добиват наситен, блестящ жълт цвят.

Приятелката Н. присъства за пръв път на такова наблюдение и затова е изумена как п. предвижда всяко изменение с точност до минута и го описва предварително.

Да се провери в какви дни и при какви основни вибрации и аспекти е възможно такова разнообразие. Днес е II лунен ден – Луна; а преди беше понеделник – пак Луна.

11,47-12,41 ч. – Юпитеров астрологически час:

11,47-12,05 ч. – Юпитеров, деканат Стрелец: Доста порано от 11,47 започнаха да се оформят (т.е., направо се появиха в чистото, синьо небе) гигантските перести облаци, типични за Юпитер – единият извит през цялото небе и стапящ се в единия край (това са "перовете" и "лордовете" – величията...).

12,03-12,23 ч. - Юпитеров, деканат Овен: Изчезват в минутата, като по даден знак, всички перести облаци и се уголемява и властно натежава търкалòто, обаче светло и цялото на лимби, също като овен... Т.е. "диктаторът" е свалил "перовете"...

12,23-12,41 ч. - Юпитеров, деканат Лъв: явяват се полупрозрачни "аристократи" по небето, а "търкалото" се намали и почти изчезна.

12,41-13,35 ч. – Марсов астрологически час:

12,41–12,59 ч. - Марсов, деканат Скорпион: Характерните крабовидни облачета от нишки, които се движат. Сега атмосферата е като влажна мараня, обаче ниско, до сами земята, а не горе, както в лунен час.

12,59-13,17 ч.- Марсов, деканат Риби: пак събиране в заоблени облаци, пак се разделят две по две в подобни форми; отново дъгите – дъгообразните им извивки и завъртания.

Наблюденията за третия деканат на Скорпиона и за останалите астрологически часове или не са довършени, или не са записани.

Общи закономерности: смяната става мигновено; най-категорични са в началните минути. Да се изследват по пентади и по градуси.

Още от 20.II.123(1987) г. фигурират чертежи и наброски от холизàтора за по-подробни разграничения на астрологическите часове по четвъртини от денонощието. Тук ще бъдат описани с думи поради лошото състояние на оригиналите.

От астрономическия календар:

	♂ 6ч21м изгрев		Вторник
	☉ 7 23	Хелиос	
Телец	♀ 8 25		
Близн.	☿ 9 27		
	☽ 10 29		
	♃ 11 31		
	♃ 12 33		
	☿ 13 35		
	☉ 14 37		
Везни	♀ 15 39		
Дева	☿ 16 41		
	☽ 17.52		
	♄ 18 45	залез	
	♃ 19 43	♃	1ч31
	☿ 20 41	♃	2 29
	☉ 21 39	Аполон ♂	3 27
Везни	♀ 22 37	☉	4 25
Дева	☿ 23 35	♀	5 23
	☽ 0 33	☿	6 21

Продължителност на деня: 12ч24м

продължителност на астрол.час = $\frac{12^ч24^м}{12}$ =

= 1ч 2м дневен астрол.час.

24ч - 12ч24м = 11ч36м : 12 = 0ч58м

II начин за получаване на нощния час:

н.ч. = 2ч00м – дневния = 2ч – 1ч2м = 58м

По-голяма точност -
със съобразяване с часа на следв.изгрев:

н.ч. = 11ч35м:12 = 0ч57м55с		4ч24м10с
18ч45м	23ч34м35с	5 22 05
19ч42м55с	0 32 30	6 20
20 40 50	1 30 25	
21 38 45	2 28 20	
22 36 40	3 26 15	

Дневният Слънчев час се дели на Хелиос (до обед) и Тот (следобед) – съответно кръгче с точка и кръгче с минус в средата. Нощният се дели на Аполон (от залеза) и От (след полунощ) – съответно кръгче с вертикална чертичка вътре, от долу до центъра; и същото с чертичка от горе до центъра.

Венериният от изгрева има влиянието на Телеца и си е със знака на Венера, а от обед до залез е под Везните и тук е символизиран със знака на Ин и Ян, но имена не са дадени. От залеза този час е кръстен "Афродита" и знакът му е Венериният, но вертикалата на кръстчето пресича кръга и стига до центъра, а знакът му е този на Ин и Ян обратно.

Меркуриевият час от изгрев слънце до обед е под влиянието на знака Близнаци е отбелязан с пентаграм в окръжност, а този от пладне до залеза е под Девата под влиянието на планетата Ренỳн (от осиянията) и знакът ѝ е спирала с

еволюционно въртене отвън-навътре (обратно на часовника) и стрелка най-вътре. Образът му е Спящата Красавица. Меркурий от залеза до полунощ е с традиционния му знак, но кръстчето продължава до центъра на кръгчето, а друг знак за тези астрологически час е обърнатата пентаграма (тя не е лоша вътре в окръжност, защото символизира Жената. Опасно е когато жената не живее за Бога и затова в Петата раса не слагат пентаграмата в окръжност). Меркуриевият час от полунощ до изгрева тук е наречен "Ренян" или "Снежната Царкиня" и спиралата му е инволюционна (с движение навътре по часовата стрелка). Тъй като не е питано за потвърждение от Ѐлма, то подлежи на преосмисляне: дали спиралите не трябва да се разменят или да се направят още два варианта - с и з л и з а н е от спиралата.

Вечерният Меркурий е много по-опасен от следполунощния и може да върне съвременния човек много назад в еволюцията, да съсипе нервите и здравето му, когато не е заспал до 10 ч. вечерта поради електричество и телевизии и пр. и после спи по време на изгрева, та дори и до обед. Така изпадането в ада днес е повсеместно. Ето защо образът на Спящата Красавица не е случаен – новият човек трябва да си ляга и става с пойните птици. Може би затова в споменатия чертеж с надписи следзалезният Меркуриев час е кръстен още и "Хермес" (Трисмегист), което значи възлизане в Школата горе и космически пътешествия при ранно заспиване, но и "Луцифер" в обратния случай, особено при заспиване след полунощ. Изпадането в адския ментал е още по-страшно от това в астрала. "Вси светии" или часът на Снежната царкиня (добрата, не лошата) е много благоприятен за ранно събуждане и ставане и за всички еволюционни занимания на висшия ум, за контакти с висши същества.

Лунните часове също са 4 вида: Селена, Луна, Пралáйя и Мáйя: десен бял сърп, бял кръг, ляв плътен сърп, плътен кръг. Те имат пряко отношение към избора на близки и съжители, в които сме в домашни, битови отношения, но също и към вида вяра или религия, който изповядваме. Също управляват видовете хранене и пиене на вода и течности, видовете къпане и хигиена, както и лечението и подмладяването въобще. При хранене и пиене в часовете Пралáйя и Мáйя не можем да очакваме нищо добро, както и ако тогава влизаме в аурата на хора от по-ниска или много различна еволюция.

Крайно впечатляващо е, че в някои версии на тази система дневният Сатурнов час след изгрева е наречен "Христос" или "Ѐлма" и е означен с познатия ни знак за Сатурн, но с кръгче отгоре. Сатурновият час следобед става Уранов и тук е наречен "Учителят" и "Моинéл" (знакът на Уран с кръгче отгоре). След полунощ този час е кръстен "Сатѝл" (Сатанаил) и е синоним са Съдбата, Кармата, Мóйра, а знакът му е обърнат Сатурн (с кръста под Луната). Случаят е същият: при ранно лягане и заспиване вечер викаме добрата си съдба и разрешаваме правилно кармични проблеми (тогава има кръгче над знака); при късно – лошата. След залез слънце Уран става Прометей (Уран с кръгче отдолу, както е прието в светската астрология), но и Прометей може да е виновник или пионер, в зависимост от това кога, с кого и как сме заспали, кого и как е обслужвала мъдростта ни и какви учители и школи си избираме..

Часът на Юпитер също бива 4 вида с четири знака: през деня са Юпитер и Нептун с кръгче отгоре, от залез до изгрев са същите планети и знаци, но с кръгче отдолу. След изгрева този час е часът на Светия Дух и Божия Дух, а след пладне до залеза – Нептун, Делфин или Океан. Вечерният Нептун е Посейдон, а Юпитер след полунощ е Зевс. Това са 4 вида реализации на човека в света.

Марс (Тин по осиянията) също има 4 вида астрочасове: "Архангел Михаил" или "Св.Георги" от изгрева до обед - час, благоприятен за божествено творчество и всякакви победи и подвизи с методите на Бялата Ложа, както и за създаване на нови светове и същества. "Царство Божие" или "Бяло Братство" е Плутоновият

час от пладне до залез – знакът му е кръстче над полудъга, с кръгче над тях. Благоприятен час за строежа и функционирането на Братствата по Новата Земя из цялата физическа вселена. Плутоновият час след залеза е наречен "Агарта" или "Хадес", "Аид", с буквеното означение на Плутон симетрично обратно наляво, или с кръгче над дъга-похлупак, и под нея кръст. Това са всички посвещения във връзка със слизанията - учебно или с мисия - във вътрешността на Земята и всяко слънце или планета, включително и в ада, както и въобще мисии при страдащите по земята. Арес е Марсовият час след полунощ, благоприятен за освобождаване на съществата от карма и робство и спасителство от всякакъв род. Знакът му е симетрично обратен на Марсовия.

След многочасов труд по фината и основна преработка на две други таблица, внезапно пак спря тока и тя не се запази. Затова те по-долу се включват преработени основно и обединени в една. Първоначално тези листове не бяха включени в електронния текст поради техния неугледен чернови вид, но сега съобразяваме, че в тях може да има ценна информация, макар и в процес на "напипване" без окончателна сигурност . В осиянието Ѐлма "заковава" точни сведения и имена, обаче отделни проблясъци може да се съдържат и в индивидуалните ни търсения:

планета	**знак**	**от полунощ**	**от изгрева**	**от обед**	**от залеза**
Слънце	Лъв	НОР, Аполон, Нощник	АЗИН, Хелиос, Изгревник	ТОТ, Жарин, Пламенник	СОЛ, Зарин, Залезник
Венера	Телец	Афродита, Зорница,Меден час, Песнопой, Цветница	Венера, Утринна		
О́лна	Везни			О́лна, Омайница, Радужница	Олнян, Вечерница, Яма
Меркурий	Близнаци	Хермес, Светул	Меркурий, Лъчин, Лъчезар, Сияйник		
Ренѝн	Дева			Ренѝн, Девина,Спящата красавица, Св. Дева, Майстор, Дантелник	Ренян,Младен, Вси светии, Снежната царкиня
Луна	Рак	Пра́лайя, Езерка	Селена, Месечка, Изворка	Луна, Богородица, Ручейка, Будница, Ясница	Ма́йя, Мечтайница, Бленула, Речен час
Сатурн	Козирог	Хронос, Свежин, Снежин, Дядо Мраз	Сатурн, Елмаз, Кристал		
Уран	Водолей			Уран, Модрерник, Светлозарник, Модър час	Полин, Звездин, Виделин

Юпитер	Стрелец	Зевс, Небес-ник, Небесен час, Синеван, Лазур	Гълъбник,		
Нептун	Риби		Тихун	Нептун, Оке-ан, Прелейник, Всеопрощен	Тайнун, По-сейдон, Тайник, Морски час
Марс	Скорпион	Арес, Арх. Михаил Възлезник, Желан	Марс, Крали Марко, Посей-ник, Въз-лезник, Напълник		
Плутон	Овен			Плутон, Дай-ник, Дарител Слезник	Хадес, Пещерник Раздайник

Ето какво продиктува Èлма:

ЦАРСТВО БОЖИЕ

IV сѐдмица на Луната

ЧАСОВА АСТРОЛÓНИЯ ХОЛИЗÁТИКА

19,10ч.

Хубава е (схемата за астрологическите часове), но трябва и Аз да ви кажа:

ЧАС "ВСЕСЛИЯН" (Нептунов)

(основи на хòлевритмията)

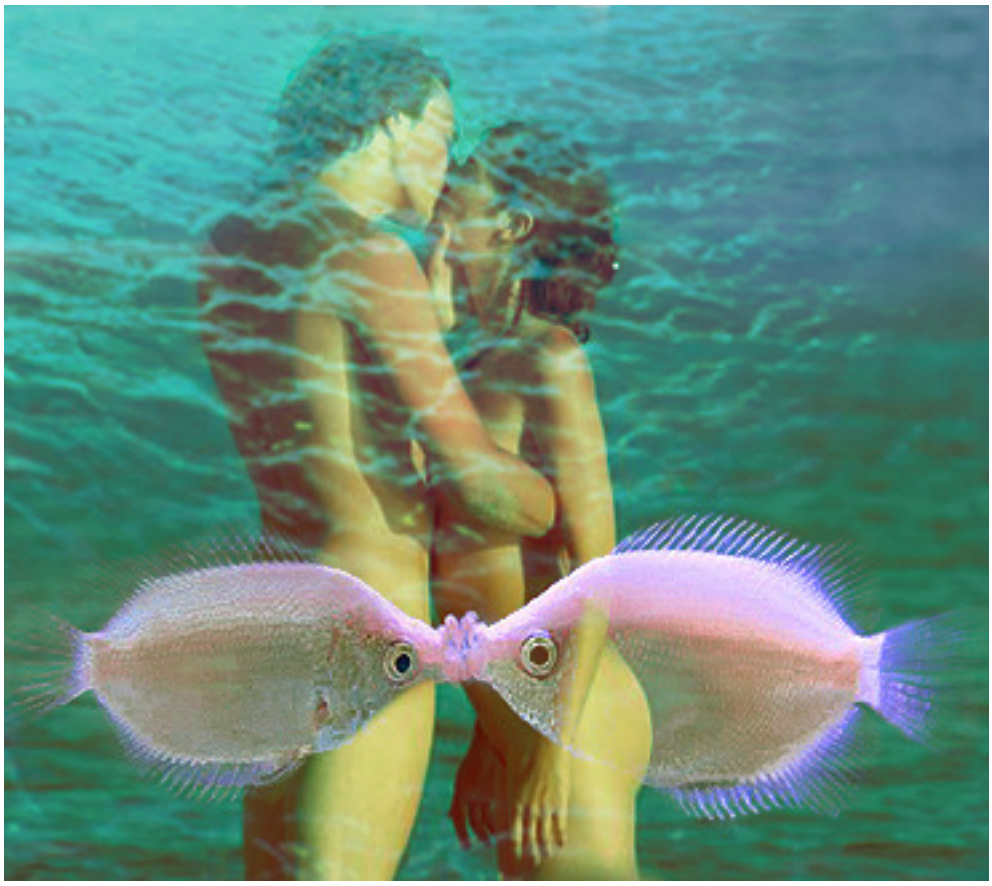
*С тихото присъствие се отличава **Нептун**, та с **това** име го назовете по славянски: КРОТУН. Тази таблица се отнася за четирите състояния на Кротун: Тихун, Всеопрощен, Тайнун и Всеслиян.*

Трябва да се ходи там, дето океанът и реката се целуват. Вие още не сте се замисляли що е целувка. Целуване, целование - това сявга се приема от Бога като снемане на частите в цяло. Ако общуването с Бога наречем "единение", то сливането на двама, на трима или на мнозина с Цялото се нарича "целование", "целуване". С това се постига ЦЕЛта на

Битието – частите да станат едно цяло.

Така че в Школата търсете се за свято целование единствено в часа "всеслиян" - когато можете, но и по програма; на място, където реки се вливат в океана, в езерото, в морето. Потърсете подходящи свещени обители, с цел тази пречиста служба на Цялото да не бъде смущавана от скверноезични и скверномислещи люде, понеже искам в часа "всеслиян" да няма порочно покритие на храма Божий от каквито и да е дрехи и тъкани.

И тъй, няма да се [извършва] "целование" на свещенослужители по двама – по четирима ви искам, най-малко! Нозете ви, най-малко до глезените, а най-добре е до над кръста, да бъдат в осветена река при морето, езерото, океана. Обнимете святото и целомъдрено създание на Баща си от противоположния пол, като се целунете чисто и сладостно. Така се



Тест за наличие на искра Божия: съпротивлява ли се някой на любовта, голотата и ставането едно цяло.

обикаля по всички останали, като се обменя целование с всички.

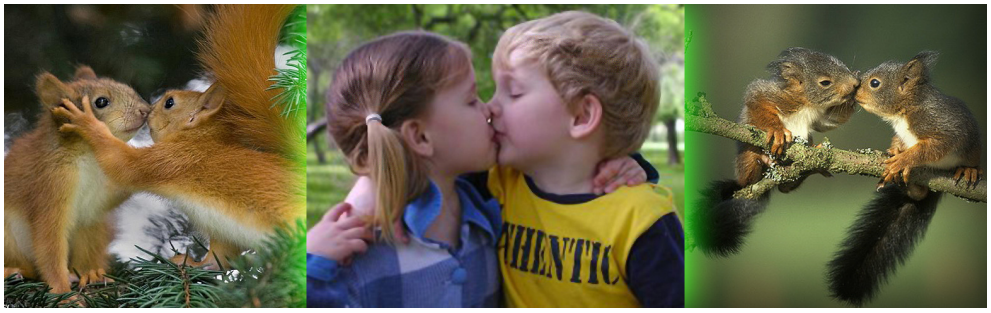
*Искам понеделникът да завърши **така** – по двойки. Последната секунда на часа "всеслиян" да ви завари с който ви се е паднал. При смените, спазвайте ритъм по пет минути с всеки. Нептун - или този Тихун, който наричам "предизгревен", "всеслиян" - преди вторника се пада точно пред изгрева. Тази симфония на святото целование Аз наричам "Основи на хòлевритмията". Хòлевритмията се играе на музика, с особени небесни и холевритмични песни, които обаче не се пеят от играещите, а от нимфите и на**я**дите на океана. Светото целование отваря сърцето за слуха на хóлифúзата и тогава "всеслиян" става час за пълно сливане не само с отсрещния, но и с Цялото, с Бога. Пълно сливане има на практика само тогава! Одисей чу "сирените" тъкмо в часа "всеслиян", а това са съвършените цивилизации, плуващи в островните устия на реки, с пълно сливане на душите; самата им оркестрола и пейно душевно устройство се откликват приказно на сливането. Там никой, освен Одисей, не можа да издържи.*

**Универсалният език на Бога,
познат на всички същества с душа.**

Сирените са, именно, оная серафимна природна йерархия, която, сливайки се във "всецелование", поражда най-съвършените приказки в хòливселената, най-нежната поезия, най-фантастичната музика. Корабните сирени винаги са ви звучали носталгично – будели са нещо забравено, небесен спомен някакъв, понеже вълните на Тишината, на Тихун, Посейдон, сладко променят всеки океански звук в копнение за Небесното, Абсолютното Царство, където всичко се слива непрекъснато. Изумителното ухание на люляка също ви връща към съвършеното цяло на Бога, в Който сливането на съществата и същностите поражда необуздана фантазия – сюжети за нови светове предзачевни, на които е майстор пак люлякът, назован със същото име – "сирень".

Значи, часът "всеслияние" наричам още и "предизгревен".

Друг ярък белег на съществата с душа.



ПОСЕЕН ЧАС

(ОСНОВИ НА ТОТЕВРИТМИЯТА)

(Вторник при изгрев, Марсови часове – от изгрев до обяд)

Във вторник сутринта, при изгрев слънце, с този, с когото си се паднал в последната петминутка на часа "всеслиян", а по-точно с тази своя сестра, с която си обменил свято целование и обнимание в устието на река океанска, ти тичаш с всичка сила, носейки я на ръце, по реката нагоре (по брега край реката, потока), след като сте посрещнали изгрева. И мнозина да сте, всеки ще тича различно; сестра ви се мъчи да се изплъзне от прегръдките ви и да побегне от вас. Ако побегне в гората или по брега настрани от реката, значи се стреми да избяга, та да не я хванете вече в течение на часа "Посейник". Ако обаче я настигнеш, нямаш право на никакво насилие – сториш ли това, Тот сам ще те накаже, като те изключи от Школата. Аз преди говорех за Школа, но Школата е преддверие на Царството – Царството Божие на Земята.

Ако сестрата, възлюбената, се реши да добие рожба от тотевритмия и то точно от вас, тя не ще бяга толкова диво, нито ще се бори с вас като за живота си, ако се пробуди у вас звярът.

Та святото носене на възлюбената се извършва навън, към брега (то се знае, бряг източен), в края на Нептуновата прелюдия – от началото на петте минути с последната възлюбена, като светото целование може да се извърши така, на ръце с нея. Но срещането на "Посейното Слънце" трябва да стане на брега: трябва милата да е пред милия, пак прегър-

нати, но тя с гръб към него – посрещат слънцето. Докато излезе целият диск, се казва молитва и се пеят песни (посейни песни съм давал; още ще дам). Та до края на първата посейна третина (първи деканат на Марсовия час, веднага след показването на целия слънчев диск, жената побягва нагоре по реката (а може и с плуване, ако е дълбока), за да прихване колкото може повече речен, "Скорпионов" етер, какъвто носят реките. И в планински места, ако сте там, джапането, газенето, тичането нагоре по реката е задължително, ако искате изгревните фотони на слънцето да се свържат с речния етер във вашето слънчево сплитане."Посейдонов час" е митологичното гръцко име на предишния астрологически момент – часа "всеслиян"; а пък "Посейдон", езотерично, се превежда така: "Онзи, който дава посяване", т.е. "Посей – давам ти!" Тъкмо Посейдон прави облаците, та посятото да може да порасте. Затова светото целование е онова поливане на семената човешки с божествени хормони от слюнката, което гарантира, че посяването в часа-посейник ще има правилно прорастване; че семето ще бъде осияно от небесно проникване. С целованието се предизвиква мистично призоваване на светли духове от най-святи йерархии.

Та сега, узнайте тайната: при целование без последвало посяване в часа "посейник", има шанс да се призове дух, който да се всели в един от двамата, обикновено в брата. При последвало "посяване" обаче този дух може да се всели с голяма сигурност в сестрата, т.е. възлюбената – понеже тук не е само Школа, но и Царство Божие, т.е. Новия Йерусалим,

Новият Едем, Изгревът! А при зачатие, вселеният може да се роди и в плът на Земята. Прочее, не си представяйте посяването само по познатия ви начин. Съществува "посяване" само с поглед – само че това е по-далечно бъдеще за вас.

Така. Тичането нагоре по реката, значи, е първото условие и гаранция, че възлюбената, която ви се е паднала, желае да я последвате и да стане посяване. След като изтече третината на "скорпионовия" час, който Аз наричам "посейник", вие ще видите в небето, в природата - в най-точната секунда - онази промяна, която наблюдавате вече няколко пъти: нишковидните (и много подвижни) облачета се превръщат в "нептунови" – все две по две и подобни на ладия (котва с извивки): настанал е деканатът на "посейник-сладкослейник". Тогава разтуптяното сърце на двамата от силното вълнение и тичането нагоре (и животните бягат преди този миг!) е подготвило системите ви за най-буйното пламтене; кислородът в кръвта и пра́ната, са́лмата, са кипнали от сила и свежи сияния - и Свещената Жрица на живота се приготвя за първото свещено "омовение". "Тот" настига "Прала́йя" и плиска тялото ѝ, сам я изкъпва с ручейно-бистра вода от реката. Следва отиване на брега и свещено посаждане.

А оная пратеничка на посейния час, която не иска такова посяване, още в самото начало тича по брега, а не в реката. Пак има гонитба, но тук семената, които се носят от мъжа на специална красна огърлица около кръста и около врата (семената на всички изядени плодове през месеца, потопени в алено обагрен и ароматичен тор и наредени на връв така, че да не са пронизани), той си ги слага отново (те

са на брега), та да даде преднина на бягащата. Щом тя стигне място покрай реката (след пробягването на времето от първия деканат - посейник–възлезник или "гонитбеник") – място, което още не е засято, жрицата започва да копае дупка за семето. Така тя копае, а сеячът – сее.

А и първата, и втората двойка, в третата третина, лунната, се отпускат и почиват. Тогава и облаците, или самото настроение на природата, се отпускат в Пралáйя – блаженството на Тот и Мúровата Душá след посяването. Както езерото се пълни след поливане (или облакът, месецът), така и тази третина от посейния час се нарича "напълник" или още "посейник–блажéник".

Ако тотевритмията изпълнявате по този начин, ще започват да слизат при вас същества от тотвселената и ясновселената.

Та сега, пригответе се да влезете в Царството Божие, ако искате да работите и се обменяте по астрологически часове. ***Това*** *е методологията на универсализацията! Ето, говорих ви само за "всеслиян" и "посейник" – астрологическите часове във вторник, преди и след изгрев слънце.*

А колко часа има в денонощието? Колко – в една цяла седмица?...

Прочее, и в Царството Божие на Седмия Ден се почива. Остават 6 денонощия учение, работа и блаженство - по 24 истински слънчеви часа, това са 144 часа. А тия 144 000 души, за които съм ви говорил още отколе в светите писания, представляват 12 хиляди прасатвични братства от по 12 души, които живеят по астрологически часове в своята последна Лунна седмица и представят ония Мои реални ядки на

Божественото Царство, които се обменят и пак се възвръщат при своите си, под ръководството на Мировия Учител или Универсалния Дух.

*Животът по астрологически часове се нарича "хòлевритмия" или "евритмия на Универсалното Човечество" – онова, което овладява **физическата** вселена. Аз съм ви казвал, че тази вселена се овладява само чрез точно опериране с времето. Тотевретмията и хòлевритмията, следователно, са само два от 144-те предмета!*

ТАН - ОТÀН - СЛОТÀН!

С тези думи ще отваряте път на тотевритмията. Там има астрологически часове за пътуване по планетата, за пътуване по други планети и по звездите; за просто и сложно творене на нови вселени; за правилно спане, хранене и дишане; правилно съчетаване на всички останали евритмии.

*Този път не ще допусна никого до другите 142 часа, без да започнете с щастието, наречено "целование", със сладкосливането, наречено "посаждане". Свободата ще ви тръгне от **тези** евритмии, понеже плодните градини и житниците ще наченат танца си от **тях**.*

За пръв път – шесторно, Рену́ново движение на махалото (следват шест нарисувани стрели в кръгово движение – три започват в посока наляво, и три – в посока надясно). Какво означава това?

-Това означава: от теорията към практиката! На три етапа: проумяване, осъзнаване и приемане; опитване, продължаване и практикуване.

Всичките ти събрани съчинения през вековете

не струват сега колкото това осияние! Ти бе, всъщност, Слово за Старото Човечество, само и само да се подготвиш да станеш Слово за Новото Човечество!

*Когато си отивах миналия път, **това** исках да кажа ("Не ви казах най-важното, за което дойдох.")*

*Сега вече настана часът, защото се роди **ново** поколение. То ще зарине бунищата на старата култура и ще приеме Любовта и Истината – знака на Бога – Великата Мартеница!*

Този път за пръв път Контактът чрез махалото завърши с точка три пъти в средата. Какво значи това?

- Това значи, че няма да говоря повече никога, докато не се приложи – поне от 12 души на Земята!

КРАЙ!

КРАЙ!

КРАЙ!

Остават недовършени всички наченати и обещани теми и книги. Няма да Ме правите повече на някой, Който си говори на Себе Си!...

8.III.123(1987)г.

ЦАРСТВО БОЖИЕ

(продължение)

7,30ч.

Прекъсва се последното приказно моление на Бога към вас, понеже и Бог се моли, а не само вие. Са-

мо че вие се молите на думи, а на дела сте страхливи. А Аз ви се моля понякога с думи, но по-често с картина. Картината на падащия брат, картината на падащата сестра, картината на болния близък, на покълналото Слово, затиснато под вашия камък на суетнята и мързела.

Бях рекъл никога повече, да не ви говоря, докато не видя дванадесеторка, хванала се за ръце на хорото на божествената Любов. Пак ще изпълня намерението си, повече няма да шукна по досегашния начин, но считайки днешното осияние за допълнение към предишното, не за ново. Имах намерение да ви просветля по много въпроси, но празникът на Присъствието се отлага. Трябваше срочно да продиктувам най-насъщна книга – "Простите пояснения и обяснения за лъжата" и примери за лъжата, но това си остава да виси във времето, поне докато видя нов опит за тройка.

Първо: кое е чистота и кое е девственост; кое е вярност и кое – изневяра; кое е похот и кое – обмяна на тънки енергии; що е съблазън и що е блаженство; грях какво е, какво е грешка? – Тези въпроси, всичките, са се натрупали в съзнанието на ученика и вярващия отново, не намирайки правилен ответ. Вие сте си пригодили нови заврънкулки и серии от цитати към старите двуколки и каруци на прабабешкия ви морал. При това не само спин, но и още по-ужасни сатани и нови болести ви изпращам, понеже не искате

да разберете от дума. Поголовното прескачане през оградите се дължи не на порочност, а на нарушаване на закона за обмяна на аурите с много хора. Кърмачето винаги ще търси гърдата на майката; така и човечеството не може да се примири с мръсната и отвратителна лъжа на пъкъла, че сте били длъжни неотлъчно да живеете в една къща с едни и същи хора. Това е възможно, но в един случай на милиони. Ни най-малко не преувеличавам числото – щях да кажа стотици или десетки хиляди, ако беше така. Колко милиона души има сега на Земята? Толкова са и хората (на един милион), само че малко повече, с които имате шанс да правите продължително съжителство на една малка територия. Значи, ако само България присъстваше на планетата, всеки от вас трябваше със свещ да търси само от 8 до 15 души, с които може да се обменя на биологическо, етерно, астрално и нисше умствено равнище при постоянно присъствие на партньора в един дом.

Каращисването, което правите от 8 000 години насам (200 милиона по земната мярка), прилича на объркването на езиците при Вавилонското стълпотворение. Вавилонската кула, която вие градите до ден днешен, не е един художествен образ, а е гнусно набъбване на аурната бълвоч около цялата ви планета. Нарича се "рак на астралното тяло", с колонии, прескачащи вече по другите планети.

Има закони в психохимията, астралната химия, точно съответстващи на процесите, реакциите, обратните реакции, правите и обратните катализи, задушаването с астрални газове, получаването на гърмящ социален газ, прояждането на отношенията от страшни киселини, основи и соли; вледеняването на атмосферата, "подпалването на чергата", действието на нервно-паралитичните бойни отровни вещества на пъкленото чувство и пъклената отрицателна мисъл. Същества, които са се внедрили в илюзиите ви, привързаностите ви, страховете ви и органите ви имат способността да отделят много повече видове страшни субстанции, с които вие не сте запознати още, но с които се занимава окултната психохимия на напредналите човечества.

*Аз ограждам със свещен щит срещу подобни реактиви, смесвания и несъобразности бременността, ранното майчинство, носенето на истина в онова, което наричам **Аз** съпружество, а не вие. Попадането на онзи, който няма да започне съвършено случайна химическа реакция с вашата душа, сърце, ум или тяло, е, следователно, шанс – средно 1 към 10 милиона. Съвсем наскоро се повиши този коефициент десетократно, но за някои си остава пропорцията 1 към 1 милион.*

Съзнавате, че не само количеството на реагиращите истини и чувства трябва да е строго определено, но и времето на реакцията. При това, в по-

идеалния случай, дори и да сте намерили своя единствен полярен реактив, с който можете да се обмените напълно, ни най-малко не е без значение и аспектът, и годишното време, и денят от месеца или седмицата, в който правите опит за всеотдайност.

Така че, вашият морал се гради на добри намерения, но на пълно непознаване на душевната химия и алхимия, на пълно пренебрегване на сърдечния вътрешен глас. Сляпо подражание на правила и канони, установени от същите тия престъпни духове, които имат сметка да пият с наслада венозната кръв на вашето раздрано астрално тяло. Вашите болести, истинските вартоломееви нощи, които се разразяват във вашето въображение, когато съдите някого; стотиците и хиляди пепелянки и усойници, които ви следват по петите, породени от вашите страхове и суеверия; потулените ви ненахранени потребности и желания, които държите, станали вече само на кожа и кости, в подземните тъмници на своето невежество – всичко това е факт и не само Аз го виждам, а и напредналите човечества отгоре.

Аз подсещам по-нормалните от вас какво означава пиене на вода от самия извор, къпане в лековитите му, топли талази. Представете си слепи хора, овъргаляли се в калта, в мръсотията на съвършено невидимия за тях действителен свят, на които постоянно се обяснява от техните още по-молепсани водачи и съседи, че изворът, който клокочи весело

наблизо, е нещо страшно, неморално и пълно с опасни микроби... Кажете Ми: кой ще припари до този извор? Представете си, че на всеки е определено едно басейнче или прогнило корито, пълно с воняща вода от 10, 20, 30 години, в която нищо не се втича, от която и нищо не изтича... Роднините, съседите и проповедниците стоят с камшици зад слепците и ги удрят още при първата мисъл, че нещо прекалено кожата сърби, че нещо вече не може да се диша, че там, изворът може би пее прекрасна песен за чистота, свежест, здраве и подмладяване...

Аз не ви казвам: потопете се в извора! Инак вие ще умрете не от друго, а от страх, опасения, от ужас да не би да се свлече калта и смрадта ви, с които сте свикнали. Аз ви казвам: потърсете ручеите, които излизат от извора! Тези ручеи са 144, само през една седмица – през последната, когато зрящите ви първоучители се наемат да ви поведат навън от блатните ви корита, снемайки сами синджирите от вашите вратове.

За истинския извор няма да говоря вече. За него съм говорил толкова много, че ви стига за няколко хиляди години. Само едно помнете: когато ви говоря за божествената Любов, Аз нямам предвид разврата, който изпъква веднага в съзнанието ви, понеже само развратното подсъзнание може да си представя винаги повика към свободата с развратни картини.

А за ручеите, виж – мога да ви кажа няколко думи. Ручеите на природата и на божествената обмяна, наречена "алхимия на взаимоотношенията", трябва да се ползват при строго определени дни от седмицата, месеца и годината, на което вече наведох мисълта ви. Ти привързваш близките си към помията на общото ви корито; а там, някъде встрани, бълбука поточе. Ако Аз те отвържа от помийното корито – помийното общо съжителство години наред, – то първо ближният ти има шанс да се ослуша: "Пък няма ли и нещо друго, освен помия?" - Помия са всичките ви ококорени и вторачени привързаности, приписвани от вас за "грижа" или "спасяване на най-близкия"! Почнете ли разходките по поляните с ручеи, но не на една верига с кръвното си подобие, самите звезди почват да ромонят в аурата ви с очистителни токове. Вие, с кръвния си близък, можете да преспивате в едно легло в една стая или в една къща само веднъж в седмицата – в понеделник. ***Тогава*** *токовете ви се съчетават правилно,* ***тогава*** *се получава свещеният кръвен съюз на природното сокопреливане.*

С онзи, който сте избрали по сърдечна симпатия, може да останете само в петък, само че при условие че продължава връзката ви, а не се прекъсва, когато вие сте свободен от него.

Тук Аз ви говоря само за нощите, понеже дните не са опасни. Тъкмо нощем тъмните духове търсят

убежище в аурата на ония, които не спазват тези свещени правила и закони; тъкмо тогава вие трябва да се съюзявате или разделяте с прецизно познаване на хората и на процесите, ако не искате да остареете само за 50 години. При този сложен, разумен процес, ни най-малко не се отрича привързаността, сладкото обятие на аурите, семейното гнездо. Само че при нас семейството наистина става напълно божествена институция, тъй като пререканията и вампиризмът се прекратяват завинаги. В случай на пререкания, насилие, вторачване, сграбчване на астралната жертва, разреждайте понеделниците по два, по един в месеца, докато се получи сатвичната хармония и блаженство.

Сега ви давам истината ясно, но съм ви я нашепвал в сърцето и душата през всичките тия векове, докато бяхте вързани за помийните ви корита от кучкарите и свинарите на църквата. Тази кървяща и гноясала, ороговяла на много пластове кожа, около пламъчето на съвестта ви се приема от кучкарите, свинарите и вещиците на съседската клюка за "примерно обществено поведение". А всички са наясно, че ракът се разпространява на поразия, инсултите и инфарктите се размножават без граници, склерозата, парализата и психопатиите поглъщат все нови и нови създания на Отца ни, излъгани от ония, които поддържат кучкарници и свинарници. ***Те*** *имат нужда от такива, които да лаят, които да бъ-*

дат угоявани и клани при военни действия, смилани от катастрофи, производства и канцелории!

Сряда можете да спите повече от двама в един дом, в една стая или на едно ложе, както ставаше доскоро в хижите ви. Тази обмяна на аурите се нарича "братско преливане" и Аз поздравявам българите, които още поддържат такива хижи, понеже на запад това е нещо невъзможно. Прочее, българите напреднаха в минерализацията на следващото си божествено тяло, понеже много помогна и общото преспиване по планините, дори туристическото. Там пак, и със семейството си да се..., става въз-...

По някаква причина, Ѐлма не е довършил осиянието и дори е прекъсвал думите Си по средата.

ЦАРСТВО БОЖИЕ

(Проектопрограми и елементи от дейността на Школата – IV седмица)

НЕДЕЛЯ – I час. Преди него, в първата третина от Марсовия час до изгрева (♏ деканат ♏) - изкачване и стигане; в ♏ деканат ♓ - смяна на фланелката; в ♏ деканат ♋ - сядане и очакване на изгрева, медитация в покой.

Слънце – изгревник

Лъв 1) изправяне

2) 10 сек. гледане в слънцето

3) съзерцание със затворени очи – какъв символ изпраща слънцето за всеки поотделно, като програма на деня или отговор на въпрос; и не само за всеки поотделно.

4) Тихо записване (рисуване) на символите или образите, наблюдавани в слънчевия диск.

5) Жребий за Хлòя-проводник в часа Азѝн и за дежурните по двойки за правене на чая или горещата вода, приготвяне на обяда.

6) Песен по избор на проводник

7) Молитва по избор на проводник
8)Формула по избор на проводник
9) Песен по избор на проводник
10) Сядане и очакване в тишина на Словото
11) Слово на Хлòя-проводника в изгревния час Азùн (по вдъхновение)
12) Упражнение под ръководството на Хлòя-проводника за деня. Слизане в цветната градина или поляна.
Основен принцип в края на всеки деканат – 1/10 време почивка или подготовка за следващото занимание

НЕДЕЛЯ – II час- меден
Венера – цветен (песнопоен) час
(Телец деканат Телец) – Сред цветята в градината (или цветната поляна, сред цъфнали дървета). Всички свалят дрехите си и остават по тънка, прозрачна бяла дреха. Сядат така, че слънцето ги грее отляво. Пеят се всякакви солови и хорови песни, не само духовни – предимно предкласика и пр.

(Телец деканат Дева) – Всички се обръщат с гърба към слънцето. Започват да свирят и инструменталистите. Ако са в градина – всеки си взима сам плод и яде.

(Телец деканат Еднорог) – Пее се "Сладко медено". Обръщане така, че слънцето да грее от дясната страна. Черпците минават и черпят с нещо сладко – мед или нещо направено с мед. 10 минути преди края на цветния час се става и се отива в кръга за паневритмията.
През всичкото това време всеки е свободен тихо да се отдели, ако това е необходимо за нещо, и да се върне.

НЕДЕЛЯ – III час

Меркуриев "сияен" час (паневритмичен, в случая).

Паневритмия.

Във времето след паневритмия, до края на сияйния час – свободни срещи и разговори.

НЕДЕЛЯ – IV час, Селена

Лунен изворен час

(Рак деканат Рак) - отиване със стомни до извора.
(Рак деканат Скорпион) - наливане на вода от извора.
(Рак деканат Риби) – връщане от извора и пълнене на общите братски съдове (+ банята) с десните стомни и отнасяне на лявата стомна в своята територия (при палатката си) или при майки, деца и др. Пиене на гореща вода, приготвена от дежурните.

НЕДЕЛЯ – V час - Сатурнов

Сатурн – "вършинник". Всеки се усамотява където поиска и прави каквото иска. Почивка, самоотпускане, тоалет, концентрация, индивидуални занимания (четене и пр.). НО ПРИ АБСОЛЮТНО СПАЗВАНЕ НА ТИШИНАТА.

Може да се препоръча:

(Козирог деканат Козирог) – тоалет.
(Козирог деканат Телец) – отпускане, почивка, савазана.
(Козирог деканат Дева) – концентрация, четене, писане.

НЕДЕЛЯ – VI час – Юпитеров

Юпитер – Гълъбник – Духовна програма

1) Песен по програма според аспектите и пр.
2) Молитви по програма
3) Четене на беседа по програма
4) Четене на тема от ученик, според беседата (ако е зададена предния път)
5) Завършване с песен и молитва

НЕДЕЛЯ – VII час – Посейник (Марсов час)

Тотевритмия

На хълм, околовръст гора или клекове, но и голи места, по жребий всички се разделят на двойки и се определят радианите, по които ще бягат 1) в деканата Посейник–гонитбеник се тегли жребият и се определя посоката на тичане на всяка двойка. Момичето (сестрата, жената), се засилва първа и ѝ се дава аванс, а мъжът, със семената на плодовете, които са изядени през този период, са затичва след нея 2) Посейник-сладкосейник - самото посяване на семената, на нужните разстояния от дърво и пр. (на голо място) 3) деканат – отпочиване – и връщане.

НЕДЕЛЯ – VIII час (I- слънчев,Тот)

Слънце – пламенник (трапезник) – общ братски обед – започващ и завършващ с кратка молитва и песен.

НЕДЕЛЯ – IX час – Óлна – хубавица

По свобода, по вътрешен афинитет и избор, едни се отделят по двойки или групички за разходка, разговор, почивка и пр. където си искат, а други пеят, свирят, правят художествени изложби и пр.

далече от жилищата и палатките, понеже някои ще искат да почиват. Въобще - художествена програма; също драмсъстав и пр.

НЕДЕЛЯ – X час – Ренỳн – усамотяване

НЕДЕЛЯ – XI час

Луна–ручейница – къпане на ручея, в езерото или в банята.

НЕДЕЛЯ – XII час – Уран

Уранов светозарен час; лекции, беседи, въпроси и отговори, игри и пр.

Уран - XIII час – тайнун

На мистични контакти, клуб "Пития", "Касандра", "Ванга" и др. Излъчвания в другия свят. Да се раздели по деканати.

– Вече има заспали в часа "тайнун".
– Съвети от Небето за грешки, проблеми, желания, въпроси и пр. – сеанси за отговор чрез холиза́ция и други начини.
- Заспиват и последните кандидати за плувания и екскурзии в невидимия свят; а също и за Нептунови дейности за изцеление и помагане на пострадали, оплакващи се и пр.

НЕДЕЛЯ – пак по жребий – 14 час за спане – "слезник" или "скитник по звездите". За варианта "скитник по звездите" желаещите се отдалечават радиално, за да търсят място за сън; или пък се прибират по къщите си в селището.
Спящите вече скитат по звездите, из другите полета; останалите вече са легнали, но са отишли да спят много далече от общия лагер, пак сами (или по двойки, ако искат).

НЕДЕЛЯ – 19 час

Продължение след полунощ. Уранов час или "звездник". Контакти с Космоса. Физическо скитане по вселената – на върха Харамията и по други електрични върхове – будуване, индивидуално или по групи, в очакване да бъдат взети за космично пътешествие - и после връщане.

НЕДЕЛЯ – 20 час - Нептунов час – "всеслиян". Излъчване в невидимия свят и изпълнение на предвиденото за този час. Ако има напреднали души, може и на земята - при устие, при море, езеро (На Рила и другаде – III-то езеро).

21 час – Плутон – час "чародейник".
Бяла ма́гия, психотронна операция или битка. При IV езеро – посещение наАга́рта.

22 час – Слънце – час "Нор" или "полунощник" – V езеро – важи осиянието за V езеро.

23 час – Òлна – Омайница. VI езеро.

24 час - час "Девица" – свещени действа на планетата Ренýн при VII езеро – всеки сам. Слизане в недрата на планетата и в Ремонтното Битие. Поемане на карма.

ПОНЕДЕЛНИК - Лунен час. Трябва да почне с наливане на вода при изгрев слънце и отнасяне на тази вода долу по селищата и в лагера - на бременните, кърмещите, децата, майките, болните.

ВТОРНИК - Ден за целодневна екскурзия по планината.

СРЯДА

Ден по астрологически часове за обмяна на информация и за контакти, езици. Занимания по националности или по астрологични типове, обмяна на литературни ценности (Библиотека "Прекрасни чудаци").

ЧЕТВЪРТЪК - За изучаване и превеждане на Словото и мистични контакти и дейности. Изцеления.

ПЕТЪК
Културна програма – богата и обширна. Пак по часове и по жанрове.

СЪБОТА
Почивен ден. Усамотяване и индивидуална програма по научни и окултни предмети. Основно – медитация, концентрация.

Слънчев час – мистични и други упражнения чрез елфите и духовете на растенията и проникване в техните вселени чрез: Едносемеделни:1)Пачи крак, 4) Лук: а)червен лук; б)чесън; в)праз; г)див лук- лилави цветчета; червени цветчета; жълти цветове; 3)Крем; 4)Лале; 5)Зюмбюл; 6)Синчец; 7)Чемерика; 8)Спаржа; 9)Момина сълза; 10) Момкова сълза; 11) Залист - храст с червен плод (Ruscus); 12 Smilax –червен плод; 12) Raris; 13) Кокичеви – кокиче, нарцис, столетник; 14) Перуникови; 15) Орхидеи – салепови, острици – камшик; 16) Бамукра; ЖИТНИ и др: Bambuseae – дървета до 40 метра! – зърно, орехи, ягоди – на юг; Тръстика; Ечемик; Пшеница; Ръж; Овес; Райграс; Sorghum – захарна метла (S.sac. с herbatum); ПАЛМОВИ – кокосови, маслена, финикова, сачова и др.

Зелени зърна – понеделник – зърнени супи, каши и попари, качамак; Червени зърна - вторник, също покълнали зърна; Жълти зърна – сряда - царевица, просо, ечемик; сини и синкави зърна – четвъртък, също препечен хляб; захари и розови и пъстри зърна – петък, а също и овесени или други венерини ядки; Черни зърна – събота, - а също и сурово жито, бобови и черупкови храни; Оранжеви – неделя – хляб.

Четвъртък – Юпитер – плодове по съответна форма, цвят и вкус;

Петък - Венера - Южни, сладък вкус, форма и цвят – според датата и вибрацията;

Чайовете и соковете също се разпределят по дни и часове. Напр. в сряда – кисели или жълти чайове, чай с лимон. И т.н. - според цвета и естеството на деня от седмицата.

Общо правило: сутрин – плодове; след обед – зеленчуци

Ето и една таблица, правена по същото време, която може да послужи предимно като насока за мислене и търсене и да се попълва с още плодове и храни по указаните критерии. По-нататък е обяснено, че цветовете на растенията (плодове, зеленчуци, ядки и др.) според дните от седмицата тук са дадени само за външната им обвивка, а разпределянето им за правилно хранене по програмата на Природата трябва да отчита и химичния им състав, вътрешния цвят, твърдостта, формата, ботаническия вид и пр.

				понеделник	вторник	сряда	четвъртък	петък	събота	неделя	
				зелени	червени	жълти/кафяви	сини	розови/пъстри	черни,бели,виол.	оранжеви	
едносемедетни	житни и палмови	Слънце		зелено житно или палмово	червено житно или палмово	жълто сутрин, кафяво след-обед житно или палмово	синьо житно или палмово		черно, бяло или виолетово житно или палмово	оранжево житно или палмово	до обед
двусемедетни	мед, костилкови и черупкови	Венера		зеленикав мед зелен плод лешник шамфъстък и др.	червен мед червен плод фъстъци	жълт мед жълт или кафяв плод жълти черупкови	синкав мед сини сливи трънки и др.		мед или плод с тези цветове (череша, боровинка, кълпина)	Оранжев или боров мед, оранжев плод ,оранж. черупково	
	цитр. вода	Луна		Лунен извор, зелен цитрусов	Марсов извор, червен цитрусов	Меркуриев извор, жълт цитрусов	Юпитеров извор, син цитрусов		Сат/ Уранов извор и цитр.плод	Слънчев извор, оранжев цитрусов	
	плодове семкови	Юпитер		Зелен семков или многосемков плод	Червен семков или многосемков плод	Жълт или кафяв семков или многосемков плод	Син или сив семков или многосемков плод		семков или многосемков плод с тези цветове	Оранжев семков или многосемков плод	
едносемедетни	житни и лукови	Слънце		зелено житно, зелено луково	червно житно, червено луково	жълто житно, жълто луково		розово или пъстро житно, същото луково	житно и луково с тези цветове	оранжево житно, оранжево луково	след обед
двусемедетни	кореноплодно	Венера		зелено кореноплодно	червено кореноплодно	Жълто/кафяво кореноплодно		розово или пъстро кореноплодно	Кореноплодно с един от тези цветове	Оранжево кореноплодно	
	вода чай	Луна		мляко, чай, компоти	яйце	кисело мляко, кашкавал		Активия и подобни	сирене, извара	по свобода	
	бобови, зелен-чуци и зехтин	Юпитер		зелени зеленчуци и зелени бобови със зелен зехтин	червени зелен-чуци с Марсово растително олио, лютеница, черв.пипер и др.	жълти и кафяви зеленчуци и бобове с Меркур. олио, турши, ябълков оцет		розови и пъстри зеленчуци и зехтин	Зеленчуци със Сатурнови цветове, боб, леща, чер пипер и др.	Оранжеви зелен-чуци и др.	

Секторите в сиво бележат времето за постене.

Наистина трябва да се имат предвид споменатите комплексни особености на всяко растение, тъй като по традиция, както и в горната таблица, цветовете са валидни само за външния им вид. Ето как стоят нещата по-подробно: 1.Ден от седмицата – външен цвят; 2.Дата – форма, мекота, твърдост (сутрин твърди, водни, меки, следобед – ядки); 3.Нумерологична Вибрация – разположение или брой на елементите; 4.Лунен ден – вътрешен цвят; 5.Зодия – мирис;

6.Астрологичен час – вкус. В интегралната таблица в бъдеще трябва намерят място и баграта на цветовете на растението, когато цъфти, цветът на дървесината, конвергентният ъгъл клоните един спрямо друг, цветната формула и цветната диаграма, цветът и видът на семките и пр.

Ето още някои записки и бележки от единатора, които не са синтезирани в цялостни материали, но може да послужат за добиване на представа какво го е вълнувало в този период и какви опити са били правени. Макар и откъслечни, те са фрагмети към усилията за синтез на познанията и програмите за работа в Школата. Трудно е да се каже къде в тях, както и в поместените по-горе работни таблици, има преки холиза́ции и къде е работил търсещият дух на човека, обаче и тук си спомняме едни думи на Ѐлма: "Където не съм Аз, съм пак Аз". Няма нищо извън Него, въпреки че съществата по пътя са още пълни със заблуждения, грешки, неясноти, илюзии. В по-напредналите синтезът добива все по кристален вид, но и този процес на сглобяване на Битието от аморфно в подредено е интересен за нас.:

Втора седмица от новолунието. Структура на седмицата. Постоянни занимания за свободните до обяд. 1.Програма до изгрева; 2.Посрещане на изгрева 3.Паневритмия; 4.До 10 часа – градина, пеене, музика, теория; 5.До 12 часа – организация и работа по устройване на Изгрева: а)нови селища; б)територии и квартири, посветени на Изгрева

След обяд – конкретно включване в проблемите на майките и сестрите и пр. по заявки и без заявки: храна, пазаруване, дом и всякакви актуални нужди – материални и духовни.

Ето и друг вариант за Втора седмица: 1.Приготвяне на ранна вечеря; 2.Пеене (на паневритмията); 3.Вечеря; 4.Организация на седмицата на Великата Разумна Природа – служене на Бременните, Кърмещите, Майките, Сестрите, болните и пр.: а)картотека на бременните вегетарианки и въздържателки – име, адрес, тел., рожд. дата, час и минута и в кой месец е бременна. Предимство – извънбрачната бременност, в картона се записват конкретните нужди на бременната; б)картотека на кърмещите; в)картотека на майките; г)картотека на сестрите, приятелките на болни, възрастни, затворници и пр.; д)подреждане на картите според предимствата; е)планиране на дежурствата по горните точки през седмицата и месеца с и без заявки; 3.Писмени и лични заявки, молби и въ-проси в пликове с номерата на участниците. След като всеки вече си е записал времето за посещение на хората по горните точки, той разглежда заявките, които е получил, и ги разпределя в останалото си свободно време – записва в бележника дати и часове, после започва да из-пълнява заявките, като всеки си записва времето, което му е определено или отговаря че не може и определя друго време.

Тук може да се отвори скоба и да се разкаже за един от случаите при претърсванията на домовете ни, които правеха периодично агентите на българската Държавна сигурност по "комунистическо" време (в кавички, тъй като това нямаше ни-

що общо с комунизма, както си го представяхме ние). Един от по-толерантните, разглеждайки подредбата и картотеките в дома на единатора и виждайки как, например, са направени бели, сребристи, зелени и пр. картони за различните видове майки, които посещавахме, каза: "Това е една добре подредена канцелария на Бялото братство..." На гърба бе отметнато какви проблеми е имала всяка конкретна посетена и какво е било оправено в дома ѝ, как ѝ е било помогнато – разбира се, без пари. Нещо като "Тимуровската команда" – един съветски роман, който ни беше пример за безкористна дейност като деца и юноши. Друг от агентите недоволно попита кои сме ние, та сме се заели самодейно да вършим работата на "Социални грижи"... А един техен началник, макар и също от VI отдел, материалист и атеист, бе впечатлен от видяното и бе казал неофициално, като забрани да се разпространяват думите му: "Това е науката на бъдещото човечество!" Твърдеше, че това не го казва той, а е извод на неговото началство "най-горе". Абсолютно същите думи са изречени и от един по-възрастен човек от духовните ни сре-ди, от когото не се очакваше такава оценка - мислехме го за голям противник на нашите книги и инициативи. Още един случай: по интуиция или чрез ясновидско наблюдение, един ли-дер на голямо международно езотерично движение бе пред-ложил на един от нас поста "министър на културата", когато един ден неизбежно комунистите паднат и духовните хора вземат властта... Чужденци са ни предлагали да оглавим и други официални инициативи и институции в страните им... Споменатите власти в България също са ни предлагали да ни направят председатели на духовни братства или да ни изпратят в чужбина със същата цел. Дори да ни финансират, за да си създадем мечтаните общества, еко-зони, селища, градини, институти, киноцентрове, театри, библиотеки, ресторанти и пр. както си искаме, но при едно "малко" условие: да внедрят там свои шпиони за други цели... Едни духовни хора отказаха, други се поддадоха и развиха нашироко такава двойна дейност тук и в странство...

Трета седмица

Фолклор - първи месец от тримесечието.

Понеделник - обичаи, песни и танци на народите през вековете със съответните облекла, съобразени с датата и др. Посещения, лично участие и преработка, облагородяване на народните традиции. Крайна цел – фолклорни и исторически селища, в съответствие с живота в съответното време, но само с добрите и чисти традиции и с развитието им от наша страна. Периодика – всеки втори месец. Вечерта – фолклорен, естраден концерт или оперета.

Вторник – плуване или други спортове, но без състезания. Танци на народите – през месец. Вечерта – на балет и др. сценични изяви. Несъсте-

зателен спортен многобой – започва се от най-достъпното и постепенно се включват дисциплини според възможностите. Анонимно се измерват постиженията и всеки сам си ги знае, за да се сравнява и се стреми нагоре. Облагородяване на спортовете с несъстезателност, анонимност, безвредност и здравословност. Изхвърляне на спортните съоръжения, играе се в естествена спортна обстановка – поляни, реки, езера, морета, качване по дърветата и други колективни, подвижни и несъстезателни игри.

Сряда – библиотека: В Народната библиотека и други; обикаляне на градските книжарници. По полиглотската програма - през месец. 1.Библиотека, драмсъстав и киноклуб "Прекрасни чудаци". 2.За децата – игри, литература, изкуства и пр. 3.Вечерта – инструментален концерт.

Четвъртък – визуална култура на човечеството. Изследване на изящните изкуства – библиотеки, култ. центрове, книжарници, филмотеки и пр. Вечерта – на театър или кино, видео или телевизия. Канене и посещаване на творци от Бялата ложа по света, които представят Прекрасното и Новото и не продават творбите си. Поемане на социално-битовите им проблеми.

Петък – аудиална култура. Изследване на музиката и презаписи. Изследване на радиодраматизациите, поетичните рецитали. Вечерта – на вокален концерт или опера.

Събота – почивен ден или самостоятелни занимания – философия, науки, окултни науки. Пак работа в библиотеките.

Неделя – нависоко в планината.

Следват още бележки: 1.Допълване на информацията; 2.Съставяне на картотека по рождени дни за изпращане на картички и подаръци; 3.Принцип на взаимозаменяемост и дежурства на майките; 4.Съставяне на медицинска енциклопедия и енциклопедия на Учителя, както и отделно народна енциклопедия за култура, духовност, профилактика, лечение. Да се отпечатат адресите на ксерокс, за изрязване и лепене на пликовете; да се изкарват на принтер мъдри мисли отзад на картичките (собствено производство) - за изпращане.

Четвърта седмица 1.Изчисления; 2.Звездата; 3.Редактиране и ново написване на теорията (астрология в духа на астролóнията); 4.Размно-жаване на теорията; 5.Програма за компютър по теорията; 6.Библиогра-фия по астрология и снабдяване с книги; 7.Френология; 8.Хороскопи на при-ятели; 9.Продължение на Астролóнията; 10.Програми за научни изследва-ния по различни астродисциплини, астроистория и пр.; 11.Изследване на Словото по програма (фреквентна плюс астрологическа).

Събота вечер да се спи сам, да не се смесват аурите.

В юпитеров и марсов час – излизане, движение.

Семинари на ООК

Първа седмица: 1.Ученик по жребий тълкува устно сутрешната беседа; 2.Въпроси към него и отговори на тълкувателя; 3.Изпълнение на задачите и планиране на следващия ООК.

Втора седмица – обработка на Словото: 1.Писане на резюме, конспект и анотация на сутрешната беседа; 2.Фишове на основните теми за речник на ООК; 3.Поне по едно изречение с краснопис по методите на словописа и словометрията.

Трета седмица: 1.Четене на тема по жребий; 2.Четене на резюмета по жребий; 3.Четене на всички анотации.

Четвърта седмица – свободен разговор по сутрешната беседа.

Събота

Първа седмица (на двудневна екскурзия): 1.Получаване на окултни книги чрез холиза́ции; 2.Свободно тълкуване на черепи, лица, ръце, тела и рожденни времена (кабала и астрологични хороскопо – чрез инвенция или холиза́ция).

Втора седмица – астрологичен институт (школа, кабинет). Техники на астрологията: 1.Изчисляване с формули и таблици; 2.Изчисляване с прости и научни калкулатори; 3.Изчисляване с компютри.

Трета седмица – световният окултизъм: От 10 до 12 ч. - 1.Библиография; 2.Библиотека; 14-18 ч – лекции и четене на теория по окултните науки с коментарии; 18-20часа – окултен филм и разговори върху него.

Четвърта седмица – на специални места на Школата в селищата и сред природата – без вещи и пособия. Занимания по астрологични часове по 24-часовата програма. Спане само в Нептунов астрологически час.

Примерна програма за ОКК: 1.Дихателно упражнение: лява ноздра вдишване – 8, задържане – 9, издишване – 7 (дясна ноздра); 2.Песни: а)според астрологическия час; б)според тоналността; в)според дневната вибрация; 3.Молитви; 4.Формули; 5.Беседа; 6.Песни: а)според аспекта в момента; б)според датата и деня от седмицата по официалния и нашия календар (по Новото летоброене).

Ако остане време до изгрева, се развива тема. Един човек прави резюме на беседата и след изгрева се чете темата.

Цитираните бележки по-горе са само бегли наброски за минали, текущи и бъдещи действия по програма на специалния и евродоровия клас, но те са откъслечни, спонтанни и променящи се през всеки следващ цикъл, сезон, месец и пр. В Бялата Ложа никога не е имало и никога няма да има канонична програма, която да се изпълнява по задължение и еднакво от всички. Всяко дете на Бога с искра Божия възприема божествения импулс в даден момент и спонтанно става връх на вълнà. Останалите, също по вътрешен импулс и от преклонение и възхищение, неизменно се събират около този връх и изпълняват по свобода това, което на едного му идва по вдъхновение. В следващия миг вече друг ще бъде връх и тогава предишните върхове ще се съберат по същия начин около него. ***Това*** *именно е принципът на синархията или на безсмъртния свят, където няма и не може да има несменяем ръководител за повече от няколко дни или часа, тъй като всички ние имаме само Един ръководител и Учител – гласът на Бога*

вътре в сърцето ни. Той става Бог и отвън, когато няколко или всички вътрешни гласове са в единение. Тогава няма свещено желание, което да не се изпълни.

Ето какво казва Учителят по тези теми на места из беседите:

"...Слушайте сега моите разсъждения: ще ви дам една програма за работа през цялата седмица. В понеделник – като ден на месечината - ще очистите къщите си, ще измиете дъските, ще измажете стените. Ще разтребите всички разхвърляни неща.

Във вторник ще идете да копаете, ще сечете дърва – той е ден на Марса, ден за активна работа; от когото имате да взимате пари, ще ги вземете, а комуто имате да давате – ще ги дадете.

В сряда ще учите.

В четвъртък ще се позанимаете малко със своя характер, как да го облагородите. През този ден ще обиколите и своите приятели.

В петък ще се занимавате малко с любовта.

В събота ще идете на молитва, ще се помолите на Бога, ще разсъждавате за божествените работи. Тя е ден на Бога. В събота човек не трябва да мисли за себе си, за болките си, ако е болен, нито за дрехи, обувки. Ще мисли само за велики и красиви неща, които не се отнасят до него....

...Следователно, всеки от вас, който веднъж е влязъл в Школата, искам да работи над себе си. Като дойде понеделник да каже: "Какво трябва да работя днес? – Ще очистя къщата си." Някой от вас ще каже: "Дотегна ми все да чистя". – Ако къщата ти е чиста, тогава влез в сърцето си – там ***има*** *работа. Ако сърцето ти е чисто, влез в ума си - и там има място за чистене. Най-после, има място за чистене и в тялото ви вътре.*

*В кой ден вий правите пречистване на къщата си? – В събота... Затова не ви върви. Събота*та *е ден за Господа. Вие изопачавате нещата. Господния ден взехте за* ***вас****.*

Българинът казва тъй: понеделник–поседелник, вторник–потопорник, сряда не се сяда, четвъртък–несвъртък, петък–разпети петък – ще ида на баня..; а в неделя, ако работят хората, и аз ще работя...”

Не, понеделник е ден за пречистване. Когато искаш да победиш някой порок, ще избереш вторник – той е ден на Марса. Ще видиш и кои ***часове*** *благоприятстват за тази работа. Когато искаш да изправиш някоя погрешка, ще избереш вторника, като ден Марсов, и Марсов час, като я атакуваш, да се справиш с нея.*

Щом дойде сряда - ще учиш, ще разрешаваш някой научен въпрос. Сряда е добър ден.

Четвъртък е ден на религиозно повдигане на човека. Ще разрешавате религиозни въпроси. Четвъртък е отличен ден за облагородяване на сърцето.

Петъкът е отличен ден за служене на любовта. На любовта трябва да се служи разумно.

Събота е ден за служене на Бога. Щом живеете разумно, този свят абсолютно няма да ни интересува - като че го няма. Ние живеем на друго място.

Като дойде неделята, тогава ще започнем новия ден на живота. Неделята е ден на слънцето, ден на науката. Който иска да се занимава с изобретения, нека употреби неделята. Когато иска да изобрети нещо принципиално, някоя добродетел, избери неделята. Тя и ден за прогрес; хубавите часове, веселите часове са в неделята. Който иска да избере весел ден, да избере неделята – тя е ден за веселие. (Том: "Абсолютна справедливост", лекция:"Когато природата пише" – стр.7)

28-30.VIII.123(1987)г.
София - Изгрев

ЖИВЕЙ, ХОДИ, КРАСИВА ОТНОВО СТАНИ!

ЖЛО / ССШ (Радутрòн)

3,35 ч.

Сопреживява световното страдание. Отòр – това е светът, от който идва духът ù. Престолно създание, най-прелестното дихание на Словото, с което се препраща "ли" – Христòво сопричастие. ***Престолно*** *коронно същество е Радутрòн – това е духовното име на сестрата от йерархията на апос-*

тола, наричан на земята Васил Левски. Когато Апостолът работи, Радутрòн му е задна стража! И никога праведникът от българската история не е напускал клетия си народ – и сега работи, но не в едно тяло, а в повече от петстотин – по едно за всяка година ориенталско робство. Тъй се кле престолът (Левски) на небето, тъй се кле и Радутрòн – с тежко страдание да попива сълзите на българите, с мъка и сълзи да изкупва техния грях – подлостта им да отхвърлят винаги милостта, мекотата.

Престолите са най-твърдата чистота и най-чистата твърдост! Престол на земята – това ще рече център на напрежение. Нахалството на тъмнината да се представя за светлина не е по-яко от волята на престола – престолите са острието на "началствата", "силите" и "властите". Светлината се кондензира – това не знаят мнозина. Кондензирана светлина от най-чист дух – ето що е престолната йерархия. Когато престол обещае на Отца си, че ще изкупва, трябва да изпълни обещанието си със смирение.

Сега ти казвам, светло осияние на Елмаза: ти прие да поемаш напрежението на българското страдание, а не помниш смисъла на свещените думи: "Мѐне тѐкел фàрес". Отключи тяхното значение чрез словото на съществото, което си родила в плът на земята. То затова повтаря свещеното Божие истин-

ско тайнство в толкова много варианти – за да имаш памет за обещанието си.

Сега казвам: и ти ще получиш облекчение, ала когато насладата от болката стане твоя молитва. Приеми което си приела, осъзнай осъзнатото и си спомни Христо̀вото съпричастие на кръста. Истината ***страда****: лъжата, лъжата търси широко около врата!*

Сео, лориòн, имимàх – рекох, и Словото Ми на две не става! Имай още търпение – краят на септември ще донесе горнилото.

30.VIII.123(1987) г.

Растение има, само че подобрението при теб се очаква с усилията да повдигнеш Сизифовия камък на връх планината. Христос иска благост, милост, мекота, нежност и любов. Праведникът е само първата степен, а тя е още остра, остра, остра! Шила има в сърцата и умовете на вярващите, които са само праведници. Апостоли също има остри, мъдреци даже има, ала по-горе никой не може да пристъпи без любов към врага и толерантност към тия, които мислят и живеят другояче.

Шансът за излекуване е огромен, понеже попадна под погледа на Любовта. Животът ти се подарява. Ако приемеш болката още малко, ти ще стопиш някои снегове и ледове в душите на приятелите, които са още "мед, що звънти, и кимвал, що дрънка".

Живей, ходи, красива отново стани!

16.XI.123(1987)г.
София - Изгрев

ОТНОВО ЗА ВКУСА НА ЕВИТЕ

ЖЛО / СВ (Заронéл)

00,45 – 2,45 ч.

В началото Източникът предупреждава приемащия информацията за нещо конкретно, свързано със С.В., но не разрешава да се запише. После следва посланието:

Великолепно и сприравняващо создание!

Опазѝ Ми Завета, на който ремък става любимо Христòво дете. Много значения има думата "ремък", но двете най-главни проумяваш. Никой роден от Бога не може да навакса изоставането, ако не претърпи ремъка като камшик. Но ремъкът като трансмисия е нова надежда за теб – "Най-Мощното Кралство на Красотата, Укрепващо Любовта Като Саможертва". За този момент това е най-точният превод на Божественото име "Заронéл".

*"Соприравняваща" – **това** е точното определение. Приравняващата няма име – това е най-тайната еманация на Ми́ровата Душа́. Приравняването, преди да падне в пъкъла на унификацията, се слави с Царски произход! Приравняващата търпи и създава униформите на Битието. Униформа е всеки духовен и природен чин, независимо от монадата и полиа́дата. И като създава униформата, Онази, Която приравнява неравни величини, прави възможно смирението, търпението, равенството на определено равнище.*

А "Имащата Ключ на Красотата", която си пак ти, служи на Приравняващата най-тъжно, най-скръбно и саморанявашо. И като казвам "соприравняващо создание", нямам предвид само славата на Ева, но съзирам и барута, който тя вмъква в Битието. Преко, преко на Свободата тя мъчи свободните духове поради униформите, които тя (Ева) крои и шие! Предателството става тъкмо в сърцето на онази, която приравнява, но не Божествено; на онази, която съшива неравенства под сопата на силния на деня.

*Само кървавият атеизъм на Тъмнината се дирижира от Страха! Няма компромис, нероден от Страха – **това** виждам Аз навсякъде. Страхът да си отидеш от тази планета не е нищо в сравнение със страха на неверницата, родила вселена**:** тя прави компромиси, за да закрепи цяла вселена на ръба на ада, наричан от вас "сигурност", наричан "цивилизо-*

ван живот". Тези милиони сестри на Тъмнината, които раждат деца от плът, живеят в постоянен страх от силния на деня, поради което нижат компромис след компромис. Нискочелието е това: "Сами сме, няма Бог или Бог спи"... Следователно Правдата не съществува; следователно силният на деня не е бутафория, смет от астрален и низш ментален картон, сглобена от майсторите на Кукления Театър само в ролите на плашила. А нискочелието следва така просто от низкочелието, както слабостта на правещия компромис следва страха пред картона…

Вселената, която ти роди по плът, само че не е родена само по плът! Тя се опива от пàри опиняващи не защото има собствен порок, а понеже изкупва нискочелието на низкочелието. И какво всъщност значи "подреждане в живота"? Нареди ли се сега добре?...

Ето, стигаме до великия въпрос за различаването. До кръстния проблем за вкуса на Евите; до драмата на женския дух; която се крие в лошия избор. За да остане прокудената от рая в този нещастен свят, канари от компромиси пренася по Сизифовите стръмнини на Илюзията. А Илюзията е толкова прозрачна, отгоре погледната: това, което наричате "подреждане" и особено което наричате "живот", вони на тютюн, алкохол и мърши в хладилника ви!

*С теб съм суров, понеже **ти** си сурова с Мене. Защо ма́гията и хубостта на Словото трябва да потъва; спасителството на хиляди души защо трябва да отстъпва на "спасяването" на само една плът, родена от теб? Вие всички знаете ли колко силно и неудържимо се смеят ангелите, когато чуят някого, че плътта можела да се спасява?! Та нима тъкмо изчадията от плът на прокълнатите майки не са управлявали народите, батальоните или отделенията от пионки на страха за плътта си?*

Децата на плътта нямат нищо общо с децата на духа! И ако съдбата помита децата на плътта само за миг при войни, епидемии и природни бедствия, то що е плътта, родена от майка, която още се бои от картони? Нима Онзи, Който е винаги жив, не може да прибере Своите Си там, откъдето са дошли, за да се свърши с губенето на времето по пазарите на суетата и кланиците на страха?

А сега – ултиматум. Ако не сложиш край на страха и бутафориите и не повярваш в Онзи, Който си знае работата, трудно ще доплуваш до брега на Абсолютното. "При всичките условия на живота не губи своя мир" – давам ти тази Си песен като мехлем, завет и оръжие. А онзи, чрез който ще се научиш често да я пееш, не чакай често в дома си, понеже ще последват още смърти по веригата.

Веднага след тази връзка, Източникът илюстрира по точен начин как ще стане това, за което не дава да се пази писмен документ. Удивителна и точна илюстрация!

16.XII.123(1987)г.
София - Изгрев

ПОПРАВИТЕЛЕН ИЗПИТ ОТ ИСПАНИЯ - II

ЖЛО / ЕКК, йер.В

(ПРОДЪЛЖЕНИЕ НА ЕДНОИМЕННОТО ОСИЯНИЕ ОТ КРАЯ НА ЯНУАРИ 123(1987) г.)

От 23,20 ч.на 16 дек. до 2,00 ч. на 17 дек.

*Ролята на Лариса в Испания с нищо не може да оправдае плача ѝ **сега**. Мразовете на религията сковават още милиони сърца; множество користни вампири оплячкосват сърцата на един залък, но смучат душите с хилядолетия! По-вредно от опиването с моновампиризма няма! Полиразвратът е на второ, а не на първо място в грехопадението. Правдата съди*

*равномерно Сатани и Луцифери. Ролята на сатаните няма да описвам, но само ще напомня, че Сатаната отрича **Божественото**, т.е. Любовта към всички. Сатаните се концентрират в смучене на **един** обект – затова носовете им стават дълги, остри или изгърбени.*

*Луциферите, като светлината, са насочени навън към всички посоки, но тяхната кръв не е паешка или октоподна, а вълча. **Много** голяма е разликата! Паякът, октоподът прегръщат само една жертва и я изсмукват докрай. При това вампиризмът на паякообразните се отличава с жаждата да се **измъчва** жертвата: ти я пиеш жива, и то продължително време. Едва след като си взел по този начин душата на **едного**, като си я изсмуквал с години, десетилетия и даже много векове, ти, ако си сатана, си правиш сметката да се прехвърлиш на **друг**. При това образът на предишния се запазва, не се разрушава в сатанинското съзнание. Тези сатани, които са успели да извлекат достатъчно пра́на и са́лма от жертвата си, нямат нужда от друг обект понякога с хиляди години, понеже образът на "скъпия" се е превърнал в мисъл-форма, пълна с пра́на и са́лма.*

*Когато съм ви говорил за адското семейство чрез Сведенборг, ясно съм очертал неговата основна наслада**:** нуждата да се **стълкновяваш** с партньора. От пъкленото семейство до милитаристичните планети и космоси, нуждата от конфронтация, от*

*унижаване на партньора чрез поставяне на колене, се нарича "сатанинска женитба" или още "вампиризъм". Неговата същност е изсмукване на сърцето, силите и радостта, а формата му – обвързване. За паяка това е **мрежата**, на октопода – **пипалата**, на религията – **каноните**. Паниката на осата или пчелата, хваната в паяжината, не се отличава по нищо от ужаса на свободния дух, оплел се в някоя нормативна система.*

*И най-голямата тайна е тази, че луциферите не са нищо друго, освен **сянката** на сатаните. Има ли някъде сатани, пораждат се луцифери; има ли пипала, има и мародерство - тирания и власт неизбежно пораждат бунт и анархия. Но ако сатаните се хранят с предизвикване на мъчение у **избрана** жертва продължително време, то вълкът напада цяло стадо и издушва стотици овце за минути. Казанова е вълк, но Лойола е октопод! С много "Казанови" обществото се е разправяло чрез морално порицание или направо на кладата, но Лойола е жив, неизкореним – като пъклен бурен в сърцето человеческо! Обещанието, на практика, е мрежата; а законът, който дебне спазването на обещанието, не е нищо друго освен октопода, измислен от най-големия вампир – Сатаната, - за да прилепи свободното космично същество към някоя нормативна морална система посредством чувството за дълг; иначе казано – към обета, а правно – към договора. И когато някой наруши обещание-*

то, следва наказание.

Пъкълът и тартарът са много близки роднини, но нямат нищо общо, що се отнася до вектор. Векторът на тартара е навън, към множеството – овцете, които можем да удавим. Вълчата психология е ненаситността, но не търбухът на паяка, а астралната жадност на изгладнелия самец. Развратникът, хетерата, нимфоманката произхождат от тартара, не от пъкъла. Те отреагирват на кучешкия глад, на който са били подложени от сатаните преди своето бягство от мрежата. Фройдизмът, сексуалната революция, модерните оргии и перверзии, поголовното сриване на всичко "свято" и "морално" е само детонация от същинското бедствие на човечеството – юдаизма, исляма, католицизма, православието, пуританизма. Пиенето, пушенето, наркоманията, джазът, сюрреализмът и сие; мафията в частност и мафията навсякъде; тероризмът – частен и великодържавен, – това са все извънбрачни изроди от "любовните похождения" на запретителните религии. Парадокс, но абсолютно верен: под "любовно похождение" или "разврат", в Божествения свят се разбира всяко осъдителство, всеки неблаг поглед, поливането с ледена вода на което и да е измръзнало сърце, критикуването на иномислещите, тровенето на мъчениците с канонически измишльотини – пороци на моралистите от всички светове и общества.

И когато говоря за левкемия на душата, Аз имам

*предвид не друго, а най-тежката форма на рака от женски тип, при която женските психози и неврози от типа на циклофренията и хистерията преминават в най-страшното: "яйцеклетъчна левкемия". Има "спин" – това е мъжкото "сперматозоидно отравяне на духа" – половата **всеядност**. Но спиновата "имунна недостатъчност" е само сянка на грехопадението на Ева – "имунната **предостатъчност**".*

Съвършено естествено е яйцеклетката да приема само един сперматозоид – най-съвършения, най-бързия, най-смелия; но избиването на всички милиони останали поражда бойно поле с милиони мъртвци.

В случая Èлма взима отрицателния пример, но другаде изтъква, че "неуспелите" сперматозоиди са най-щастливите същества в любовната вселена, наравно с щастието на оплодителя. Фактически, те не умират, а отдават цялата си материя и сила на първия и на целия организъм, затова отиват направо в рая. Когато говори за "избиването на всички останали", Èлма няма предвид естественото сливане без предпазване, а психическите, механичните и химическите мерки против забременяване. Тези средства и прийоми имат и точен психологически паралел в поведението на хората, които отблъскват и убиват чувствата на съществата с душа, а много често и своите собствени – б.п.

*Ето защо предстои още по-страшно заболяване от спина – един нов вид проказа, която ще се развие по женска линия на точно противоположната база – "имунната **предостатъчност**". По-точно казано, мензисът ще стане огнище на тази нова, още по-страшна болест. Презастраховането, наречено "психическа и материална сигурност", което причи-*

*нява ревността у жената и у женския тип мъже, роди проказата още в най-дълбока древност; породи и мензиса, като отклонение от биологичния вид на жената. По тази причина мензисът сега ще трябва да стане огнище на кармично възмездие, понеже непосрещнатите сперматозоиди и мъжки сърца викат от общата могила на това бедно човечество! Под "душевна левкемия" разбирам проказа на кръвта на **душата**, т.е. разсейките на ревността правят желанието неотреагирващо – "по-добре без любов, отколкото без сигурност...".*

И накрая – откъде се яви точно сега "йеромонах "Х"? Ти си свободна да приемеш всичко в това писмо като лудост, с нокти да браниш "естеството" си, което не можело да "мърсува"... Но не е ли мърсуване изоставянето на едного заради другиго? Ако е разврат да спиш с повече от един, не е ли разврат да се любиш с един в кървавата локва от сърцето на другия?

Со-ли, Со-ли, Со-ли! - "Тази, без която не може..." Помисли колко брутална е каноническата религия, която отрови кръвта на женската душа с вируса на яйцеклетъчната левкемия – пускайки едного, да се затваря за всички останали! Това е напреднал стадий на болестта – да възприемеш порока като собствено дълбоко естество. Ако вторачеността беше цвете, защо нито една жена още не е влязла в Божес-

твения свят?

*Но стратегията на Режисьорите е компютърно точна: нарича се "сложен кармо-дхармичен билярд". При билярда удряш **една** топка, а посредством още 5 целиш шеста, която да попадне в крайната цел. Така и сега: посредством монаха се отбива опасността от брак с онзи, който те моли за това, а нова билярдна топка, ("С") сродна на последния, ще поеме път вечен с него.*

*Последното твърдение на Èлма се оказва само виртуално – "С". и "Н". много скоро се разделят. Астрологически, волята на Бога се отразява в **примарните дирекции**. Щом **Бог** е казал, пътят на двама може да бъде вечен, но за тази цел се иска висок вкус и истинска любов и у двамата, а това се отчита с **прогресиите** в астрологията. Бог никога няма да насили някого да изпълни желанието и прогнозата Му, дори и когато това е най-доброто. Всеки трябва да мине по много сложен и трънлив път и да остарее нехармонично, за са опита вкусовете и теориите си (това се наблюдава и прогнозира чрез **транзитите** в астрологията). Така в следващите си животи човек вече ще има интуитивен опит и има шанс да изпълни желанието на Бога – б.п.*

*Това няма да попречи на вашето приятелство с най-дълбоки корени в миналото и бъдещето (между вас тримата). А сегашният Х. попадна в лоното на църквата **днес**, понеже ти го отби с жесток билярден удар, когато беше Лариса в Испания. Сега се срещате, за да се "чукнете" отново и да коригирате взаимно пътищата си към добро. **Ти** го направи йезуит **някога** – **ти** трябва да го спасиш **сега**. Неграмотен е също поради тебе. Ограмотяването не е проблем; не го **осрамотявай** повече с липса на любов!*

2.I.124(1988)г.
София – Изгрев

ОЗИРИНИ, ЯСМИН И МИКЕЛАНДЖЕЛО

ЖЛО / АИП (Ил-Немриòл)

Воин на Доброто. Носи много рóсно Божествено желание за проява. Молитвата му расте като слънчева катедрала над планета! Ножът на мисълта му пробива множество непознати на хората измерения. Ясната му панорама няма хоризонт в прозаичните понятия. Рисунъкът на сърцето му изписва ново евангелие на хостóнното царство. Необятът разкрива шеметно пространство през фокуса на неговата монада!

Ил-Немриóл – монадното ти име, помазанико,

*мрак няма; има прелюдии на лъчезарната хубост! Няма зло – злото е временна липса на доброто понякога. Няма омраза – мразенето оковава само безлюбници. Оста на Битието е пламък небесен, а Ил-Немриóл – онази наситеност, през която озирúните насновават любов и сияние! Озирúнното царство е херувимно – **остра** е неговата прелест и неотменност. Никой не може да излъже озирúна: живият ù меч разсича тъмнината като смерч от мълнии. Озирис моделира негативния полюс на будическото поле – **контрастната** истина. Не очаквайте озирúна да милва неистини; не лелейте надежда озирúна компромис да стори. Не е никак лесно истина **озирúна** да ти разкрие; озирúнната истина неизменно поразява сърцата, нагнояли от Мàйя – Илюзията. Примири се о, рабе на страстите, когато озирúна ти прави дисекция; не шавай, о грешнико, в ремъците, щом херувимният нож на Хирурга ти прави разрез от истина – през този озирúнен разрез илюзиите изтичат до капка! Гений-ликвидатор на черни епохи, усмирител на коброви съсъци – **туй** е негативният полюс на будическото сияние, не допускащо фалш и пигмейство на сърцето.*

Унций, не помниш ли? Трон на цезари цепна езикът ти, та потрепера цялата Римска империя! Жасминът е страшно оръжие – озверели патриции и плебеи се стъписват пред неговото ухание. А пре-ломникът Унций работеше с мантрата на жасмина –

мантра на озирúнното царство небесно. Самият жасмин в недрата на Найáнда дойде с появяването на твойта монада. Това стана преди 800 милиарда години по Иклово време. Названието "ясмин" точи смисъл от правдата на ясновселената. По тази причина, правдата на ясмина е остра, но милостива. Не от ехидни, а от гълъби се изпълва пространството на ясмина. Пѐрване на болния с ясмин потриса неговото будическо тяло; херувимните му структури се отърсват от Мáйя с писък на майка-родилка, ала неизменно се ражда гальовност. ***Мир*** *се ражда, когато ясминът подрежда чрез сътресение. Тъй и ти, Унций, още в Рим се насочи към озирúнното царство – потрисане на цвета чрез контраст. Диапазонът на рязкост в жасмина е необятен – затова ослепява, подобно на мълния нощем. От Рим насочи острието му към Елада, Персия и Памир. Езоп намери* ***ясминния*** *меч; Паристра разтълкува "Ясна" и "Сироц" в безподобни двустишия, а памирският схимник Олсáна пропука вовеки много султанства и халифати. А когато се върна в Италия на Микеланджело, твоята ясминна стихия порути основите на старите школи с трясък и дивно ухание!*

Сега Ил-Немриóл е на резеца на Агáртното средище. Следващата мутация на човечеството, минералното тяло – не ще мине без немриóлна естетика. Потрисане чрез контраст – ето ясминният метод, имащ за цел закаляване на... (Осиянието е недовършено)

17.I.124(1988)г.
София – Изгрев

ФИЗИЧЕСКО, ДУХОВНО И БОЖЕСТВЕНО ЦЕЛОМЪДРИЕ

ЖЛО / ФАФ (Сѝта)

Сѝта, заря небесна и земна!

Целува те Силата на световете, създаваща орхидеи, божества и пламъци! Разби се Сѝта на малки монади, но тя е прекрасна, прекрасна, пракрасна! Притиснат от Мрака, Рама покри Сѝта с булото на Мàйя, за да не се погуби нито янт от розата на съни-

щата му. Превод няма на земен език: "янт" и "роза на сънищата" са понятия и същности от най-върховен порядък. "Роза на сънищата" няма покритие нито в литературата, нито в психологията, нито в поезията ви.

Когато Божий Син се сгоди, ясновселената преминава в период на ***сънуване****. Отпреди знаете, че ясновселената плете своите орнаменти – математическите модели на битията - сънувайки, ала те имат образ на абсолютно определени решения. Сънуването обаче не е единственото състояние на Ми́ровата Душа́ – тя има и велики мигове, когато спи, без да сънува. Този щастлив миг, продължаващ няколко милиона ваши години, се нарича "Очакване на Годеника" или "Преддверието на Тайнството". Трябва да минат хиляди години, за да могат физиците ви да разберат това космологически. То се проектира в земната жена с образа на Неразцъфналата Роза в сърцето – сърдечната чакра още не се върти и не свети. То се нарича "целомъдрие", независимо от това дали една земна жена е девойка, съпруга или майка. Дори най-необуздани хетери са си отивали целомъдрени, ако Сърдечната Роза е останала неразтворена. Физическото и астрално поведение на такива жени няма нищо общо с олтара в сърцето – чакрата на Чашата или на Розата.*

Трябва обаче рязко да се разграничи словото "целомъдрие" в различните светове. Физическата де-

вственост е целомъдрие само на физическото поле; по-нагоре целомъдрието има съвсем други качества. При това, физическото полово целомъдрие се превръща най-често в ментално развратно съзнание, прикриващо разврата си зад системи от морални норми, осъждания и убийства. Духовното целомъдрие снове из Определеното Битие, а божественото – в Неопределеното. Така половото запрещване на Пра́на и Са́лма при крайните пуритани и моралисти причинява разврат в мисълта и словесен вандализъм. Ако се извади на бял свят онова, което те са си представяли и приказвали, то би задушило като отровен газ цял град. Силата на Мрака в такива ги превръща много скоро в критически вампири. Ето защо състоянието на формална физическа девственост или самозабрани за полов живот се нарича не девственост и целомъдрие, но упорито развратничене с мисъл, поглед и съднически език.

Сърдечното целомъдрие означава да нямаш повече от един обект на любовното чувство. Това е познато като влюбване и се равнява на поезията, на сънищата на Ясновселенета, на системите от сродни души по двойки в Определеното Битие.

*Славата на Сѝта - божествената Любима на Рама - беше именно във верността към обекта – Учителя и съпруга Рама. Това обаче още не отваря Розата – нарича се "**сърдечно** целомъдрие". Разврат, в този смисъл, не значи физическа изневяра, а изчез-*

*ването на абсолютното обожание към обекта. Сърцето става хладно; недостатъците на обичния – видими; опасността да бъде отнет – основен двигател на чувството към него. Страстността на афекта, привързаността, съвсем не значи топло сърце: топлината **топли**, а не смразява. Сърдечният разврат обаче търси и намира всякакви начини любимият да бъде завързан здраво с веригите на чувството за дълг, обещанието, обета, моралното задължение. Проституцията тук не цели материални облаги, а се проявява като "разчитане" на най-скъпия и като сцени на ревност, при отклоняване на сърдечната енергия към друг обект. Ето защо, именно неразцъфналата роза е образ на сърдечното целомъдрие – **божественото** съсредоточаване на чувството към сродната душа. А неразцъфналата роза, цялата в мазни, отвратителни гъсеници – **това** е видът на същата чакра, поразена от обсебяването, ревността, нетърпимостта към отклоняването на струята. Провалът на Ева, независимо от пола, в който все още се мъчи и измъчва другите, се състои именно в допускането на астралните черни гъсеници. И **те** са на мястото си – унищожават всяко сърце, което иска да остане неразтворено. А **разтворена** Роза в сърцето се отчита само в 34-ма през цялата Иклова история. Днес са въплътени осем на Земята, а от тях в женско тяло са трима.*

Сатаната отряза пътя на Ева към Разцъф-

тяването на Розата. Съвършено невярно се тълкува падението на Ева, като уж някакво си плътско отдаване на сатаните и луциферите. ***Това*** *се нарича разврат**:** отмъщение, блудстване от амбиция или отчаяние поради отклонена струя на нечия сърдечна пра́на от нея. Този въпрос сме го обсъждали немалко с вас, но сега ще разгледам тъй важния въпрос за* ***Пробуждането на Розата****.*

Рама не можа да разреши този проблем чрез Сѝта. Ева също се провали, провали се и Евридика. Адам, Орфей, Рама, Заратустра, не намериха път към възкресение чрез сърце на земна жена. Не го намери и Хермес Трисмегист, и Иисус, и Бениамин, и Този, Който Присъства и Сега. Те възкръснаха не чрез Розата, не чрез блаженството, а по пътя на тежкото страдание и мъченическата смърт. Всички те сега са елохѝми, т.е., въплъщение на един и същ велик елохѝм, изключително поради съзнателното самопредаване на потресаващо лично страдание. Страдат и посветени в преддверието на елохѝмството, в мантията на душевноболни, недъгави, роби, социално захвърлени на дъното на вашата цивилизация. Това се дължи на липсата на Роза в сърцето на сродна душа. Или - по-точно - на ***Разцъфнала*** *Роза.*

Неразцъфналата Роза не е вина. Тя е святост, целомъдрие. Но тя се обвива в гъсеници, когато изпита болка от появяването на нов обект в струята на сърдечното внимание от страна на лю-

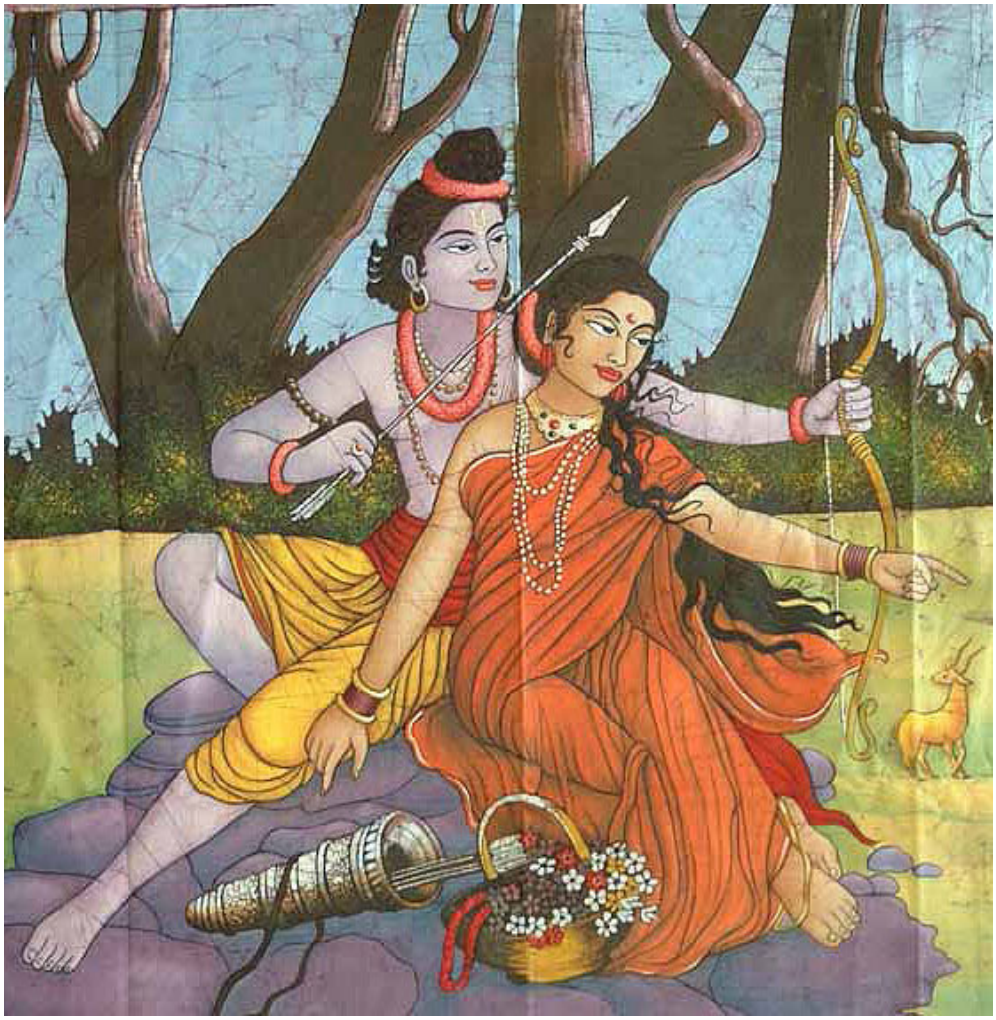
*бимия. От всички тези 34-ма души на Земята, в които Розата се разцъфна в пълната си хубост и съвършенство, нямаше нито една душа в женско тяло. (Трите жени, за които се споменава по-горе, са с **разтваряща** се, но не още напълно разтворена Роза – б.п.).*

*Затова съм казвал, че досега жена от планетата Икло не е встъпила в пределите на Божественото свят. Върхът на смирението и благородството у най-напредналите жени – херувимите – стига до това, да отстъпят своя обект доброволно, изцяло и с огромна любов, пожелавайки щастие… Но да делят обекта – никога! Това не е грях, нито порок, но естеството на **духовната** вселена (**су́первселената)** - и нейните 10 йерархии – светът на **Неразцъфналата** Роза. Тя не признава множествеността на любовното чувство, освен като любов към отечеството, народа, към сродната група или **своята** йерархия. Така че, триъгълникът с върха надолу – това е именно **физическата** вселена; триъгълникът с върха нагоре – **духовната** вселена; шестоъгълната звезда – тяхната хармония. Но шестоъгълната звезда още не означава Божественото свят.*

Разцъфтяването на Розата се очаква именно сега. Рама въплъти монадата на Сѝта в 500 по-малки монади, които са на път към осъзнаване на Разцъфналата Роза. Учителите също имат незавършеност – въпреки, че са свободни.

*И една от 500-те си **ти -** радостна искра на*

*хубостта и доброто! Рама, Орфей и Другите също са се проектирали днес в множество. Не престават стотиците опити да се получи божествено възкресение чрез **блаженство**. Ала гробищата все още се пълнят със сенки на Сѝта, остарели и свършени от пиявиците на ревността; с отражения на Рама, сринали се поради самоизхвърляне, агресия и ексцесии. Милостивото Око на Бога очаква оная двойка, при която херувим и серафим ще се слеят в едно, приемайки без болка същността на другия, за да се начене **родът на зелохи́мите**!*



8.II.124(1988)г.
София - Изгрев

УРАЛО́НИЙ, ИНОЛА́РИЯ И ПРЕСТОЛНАТА ЗВЕЗДА ТИОХРА́Н

ЖЛО / КТК (Уралѐний)

1,37 - 3,23 ч. през нощта

Въпреки огромната преумора и хроничното недоспиване, една мисъл събужда приемащия в 1,30 ч. през нощта с внушението, че КТК е ни повече, ни по-малко, от самият пророк Илия! На лицето е обещано послание, то има остри духовни и здравни проблеми. Посланието все се отлага заради свръхпребитост от работа, но на 7 февруари вечерта К. се обажда и разказва, че е сънувал Учителя как го извиква при Себе Си. След събуждането на холиза́тора тази сутрин (или нощ…) и размислите относно съдбата на този мощен пророк, избил

*400 юдейски пророци и възнесен с колесница на небето, един глас казва вътрешно: "Моля ви!"... Вероятно моли за информация, но защо "Моля **ви**?"*

Авел и Кайн

- Осанна, осанна, осанна!

Пророк Илия слиза отново на земята!

*Ти, който падаш, падаш, падаш вече от изтощение, сомняващ се във всички и всичко, разбери: през този век ви събирам всички на едно място. Не се съмнявай, че твоят брат се връща в сила и слава, а факелът на Словото се предава на него. Радвайте се, синове и дъщери Сионови: Правдата **право** говори!*

Праведникът позна името Ми и преди 2000 години, когато се приюти като ученика Ми Павел; ала тоя път той ще ме гони още по-кратко. А що значи

да Ме гони някой от земята и от сърцето си? – Туй значи да не приема онзи лик, в който идвам винаги като "крадец" не през вратата, а през прозореца; не през прозореца, а през комина; не през комина, а през стените...

Пророк Илия се възнася на небето

Разбери Ме сега, Павле, който някога беше Илия: предстои ти ново, огромно възнасяне на небето! Когато се сложиш в услуга на Словото, което тече и не спира, умът ти ще просветне по-ясно от слънце, плътта ти ще се преобрази вече веднъж завинаги и ти няма да имаш повече трън в нея. Напълно прав е братът ти на огъня, когато Ме чу да му казвам за тебе: "Само с музика Уралдний ще изкупи вината си,

че създаде пачаврата-църква!"

Пророк Илия

Павле, ти се преобрази вътрешно, но външно има ***още*** *да се променяш. Вложи мощните сили на духа си първо в проучване и разпространение на Словото, понеже ти си* ***апостол*** *по ранг.*

И когато успееш да сториш това, което не сториха досега Танцьорите по бисери, Аз снемам от тебе физическото ти бреме и те правя Орфически

*Син. Ти само **така** ще можеш да изкупиш светското си начало и навика си да презираш плътта. Словото, което сега тече и се лее, ще протече и през тебе: ти си вече добил смирение. Ала не чрез проповед и създаване на канонно служене, а пронизвайки Новия Свят с Моята нова музика.*

Савел е бил римски военачалник, който е гонил християните. Картината изобразява мига, когато му се явява Христос и му казва: "Савле, Савле, защо Ме гониш?"

Словото ще ти бъде първото, но още от днес, само по вътрешен импулс и по толкова време, колкото не те сваля на земята, почни свирене на цигулка. Това е единственият път, друг път няма. Какво-

то и да стане с твоето зрение, спасението на народите, Павлови християнски жертви, сега зависи само от Словото – Словото, което ще премине през тебе до тях.

Ап. Павел

Психиатриите и бойните полета, и болниците, са пълни с Павлови трагични жертви! Не си само ти Павел, но коренът на Савел не е още изтръгнат от тебе. ***Авел*** *бе ти – оня, чиято жертва се прие, но не прости тогава на брата си, че те би. Убийство* ***няма***

*– това не е вярно. Ти бе бит, наистина, от брата си, но после раната ти се излекува. От нея остана само проказата на азúзма – светското начало, което търси признание и изява, което създаде и църквите, и институциите в съвременния свят. За **него** плащаш ти **още** контрибуции. Примири се: Правдата е по-силна от Павла.*

Св. ап. Павел и карта на страните, в които се е подвизавал

Когато се умориш от бясна работа за Словото, почини си хубаво и се захващай за лъка и цигулката. Свършù консерватория – това няма да е никакъв проблем за тебе. Ти си Палестрина и Сибелиус – кой може да ти се опре? Абсолютен слухар, ноти не са ти нужни. Очите… очите нека не пречат – повредих ги отвънка, за да гледаш навътре.

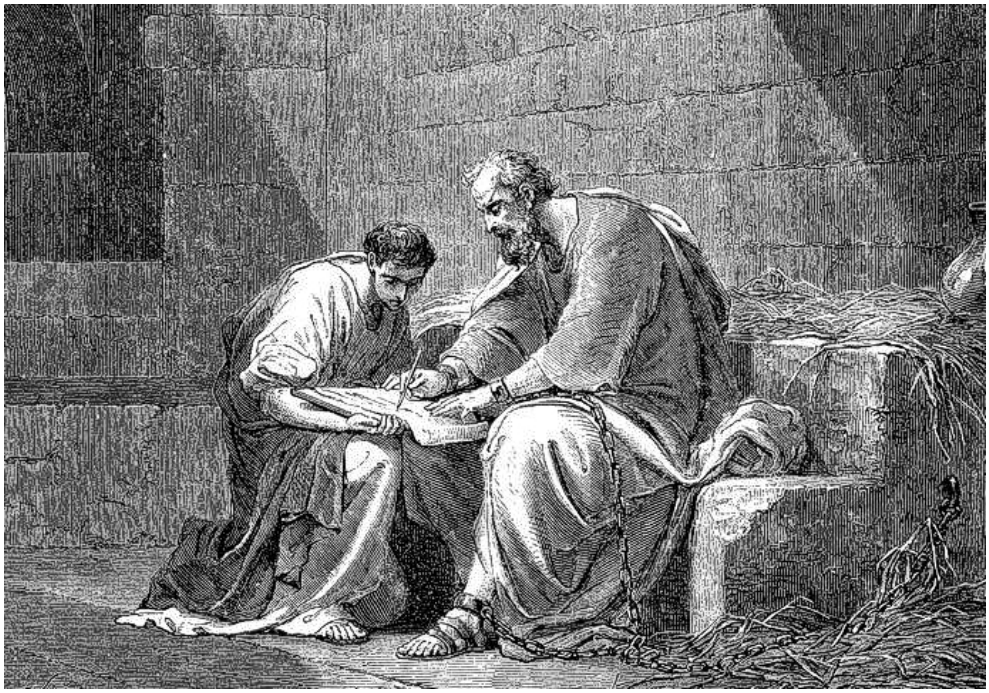
Джовани Пиерлуиджи да Палестрина (1525-1594)

Приеми, изпълни и предай!

Ти слушай записи и изпълнения на най-добрите цигулари. Очите тук не са нужни. Наизуст учѝ само по този начин. Ако реша да оправя очите и всичко останало, ще приемеш и композиторско посвещение – за трети път на тая планета.

Ян Сибелиус (1865-1957)

Аз говорих много, когато се събрахме в древна Юдея. Събрахте Словото, но го редактирахте. Всичко се промени – само няколко бисера от Истината останаха непроменени. Ти взе най-дейно участие в превръщането на нормалните хора в попове и калугери, а това е омразно на Духа Ми от памти века. Самата инквизиция се опираше на твоите тълкования, на ***твоите*** *указания. Ала Аз проговорих чрез тебе само веднъж - и чрез този пълнеж спасих и душата ти, и християнството, и света. Само тия думи да останеха от седемте основни евангелия – аферим, те са достатъчни. И наистина, "ЛЮБОВТА НЕ ТЪРСИ СВОЕТО ПРАВО"!*



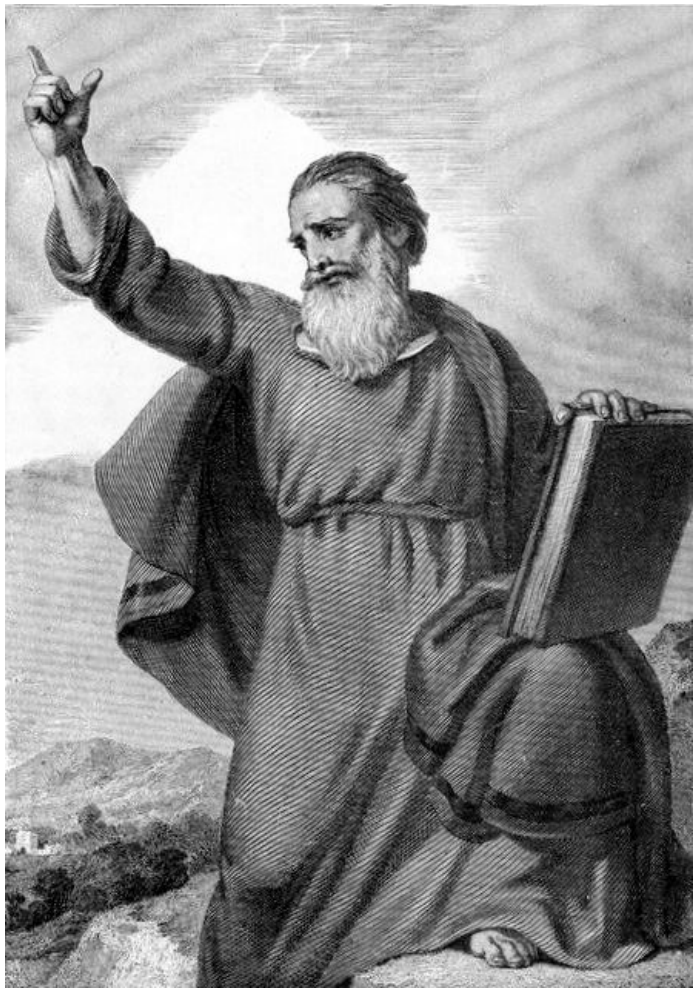
Св. ап. Павел

Приеми сега престолно посвещение и престолен йерархичен чин! Престолите работят като бесни! Свършено е с всяка сатанинска династия, появи ли се на земята Престол. Тъй Павел срина Римската империя; Илия – юдейската паплач; Кронщадски – плесента на мъртвото православие. Но, и като Йоан Кронщадски, ти не успя да смъкнеш клира – смъкна само маската на самозванците и показа, че синовете на Иисуса са живи. И почваш винаги все така, още от Якови времена: първо се бориш с Мене, не Ме приемаш; после падаш в прахта на нозете Ми от Моята светлина; после проповядваш Словото Ми на шир и на длъж; после пускаш някоя каноническа опашата лъжа – та се налага да забивам още по-дълбоко тръна ти; та се налага да лекувам народите от самия

тебе чрез музика.

Св. Йоан Кронщадски (1829-1908).
За нас това е един от примерите, че великите духове могат да живеят по едно и също време в различни личности (Ян Сибелиус (е на земята от 1865 до 1957г. .).

Сега съчетавам [в теб] музикално с апостолско просвещение. А прояви ли се апостол като музикант и обратно, престолното сияние на духа му е неизбежно.



Св. ап. Павел

Мощ, мощ, мощ, мощ, мощ хлуйва в тебе без граници! Въпреки престъпленията, ти Ме обичаш, а който Ме обича, спасен е през всички многобройни сиѐлии.

Аз ти давам сестра Инола́рия – приеми я най-пламенно, за да спасите недъгавите души по манастири и лудници. Ти чрез ***нея*** *оставаш в София, а тя чрез тебе попада на престолната звезда Тиохра́н, за която ще приемеш отделно послание. (Светицата-приятелка, която спаси и приюти в този живот Уралѐний, не е са-*

мата му сродна душа Инола́рия, но Инола́рия е била влязла в нея за доста години. Сродната ни душа търси хората, най-подобни на нея, за да ни предава любовта си директно чрез тях – б.п.)

Прочее, приемете сина Ми Павел с празник и почести, каквито му се полагат. Нека палнат в духа му силата и славата Тойо́нус, сестра […] и останалите. Поканете го с музика от неговите прераждания и с текстове от подвизите му като апостол. Ако сторите всичко това вдъхновено и точно, ще извадя един от тръните му пред очите ви.

Авало́н, авало́м, анора́нум!

Край на мъките ти!

***

Посрещнахме този скъп и обичен приятел от вековете по достойнство – с празнична света вечеря и с негови известни текстове от миналото, както и с музика от Палестрина и Сибелиус, с прочитане на това лично послание от Èлма до него. Ето най-великите думи на Христовия Дух, предадени на човечеството чрез св. ап. Павел в 13 гл. на първото му послание към Коринтяните:

1. Да говоря всички езици човешки и дори ангелски, щом любов нямам, ще бъда мед, що звънти, или кимвал, що дрънка.

2. Да имам пророчески дар и да зная всички тайни, да имам пълно знание за всички неща и такава силна вяра, че да мога и планини да премествам, - щом любов нямам, нищо не съм.

3. И да раздам всичкия си имот, да предам и тялото си на изгаряне, - щом любов нямам, нищо ме не ползува.

4. Любовта е дълготърпелива, пълна с благост, любовта не завижда, любовта се не превъзнася, не се гордее,

5. не безчинствува, не дири своето, не се сърди, зло не мисли,

6. на неправда се не радва, а се радва на истина;

7. всичко извинява, на всичко вярва, на всичко се надява, всичко претърпява.

8. Любовта никога не отпада, а другите дарби, ако са пророчества, ще престанат, ако са езици, ще замлъкнат, ако са знание, ще изчезнат.

9. Защото донейде знаем и донейде пророчестваме;

10. но, кога дойде съвършеното знание, тогава това "донейде" ще изчезне.

11. Когато бях младенец, като младенец говорех, като младенец мислех и като младенец разсъждавах; а като станах мъж, оставих младенческото.

12. Сега виждаме смътно като през огледало, а тогава - лице с лице; сега зная донейде, а тогава ще позная, както и бидох познат.

13. А сега остават тия три: вяра, надежда, любов; но по-голяма от тях е любовта.

Защо ап. Павел работи във Филипи и до днес? Защо Пловдив бе наречен от Учителя "Градът на Духа"? Една интересна статия по този въпрос се включва в допълненията към този том ("Бил ли е св.ап. Павел в античния Пловдив?")

15.II.124(1988)г.
София - Изгрев

И ДАВА, И В КОШАРА ВКАРВА…

ЖЛО / НИ, Хр

(За преводачите: това заглавие е видоизменение на известната българска поговорка: "Господ дава, но в кошара не вкарва")

21,15 ч.

*Когато **Аз** кажа нещо, то се **изпълнява**! В противен случай трябва да се примирите с кахърите, страданията и противоречията, които следват при неизпълнение на Словото.*

Домът на Словото трябваше отдавна да е оправен. Спинът и новите разновидности се дължат не само на общочовешка карма, но и на това, че дом на Словото още няма, че Словото не се разпространява.

Приеми и предай: след като посрещнете Павловата петдесетина с всички почести и салтанати, считайте направо, че съответният дом на Словото е отворен. С това казвам: Н. не е виновна, горката, но сега има последен шанс да се прояви Божествено. Хитра е, но и Аз съм хитър: пращам я да спи при Е. или при Д. и да не се връща даже денем в своя апартамент в продължение на 2 месеца, докато другите подредят хола за светилище на Словото, според техния вкус без нейни съвети...

Такъв съм – създавам ви куп неприятности... Само гледам с какво още не можете да се простите, та да ви го скалъпя като изпит... À да ти е честито сега, Н.! Ако искате контакт – тé ви контакт… Трябва да свикнете с Мен точно такъв, какъвто съм сега: пърлил съм всеки един от вас, в далнейшем пърленето си е в реда на нещата. Щото, ако не пърлиш първите, като не слушат, печеш последните, даже и когато слушат.

Последните слушат много повече от първите. Тъй да знаете! Затуй съм казал, казвам го и сега: ***последните*** *ще бъдат първи. Те, хората от света, си имат уредба на домовете и отношения, много по-*

*свет от вашите. Излагате се, **направо** се излагате! Скоро ви го казах пак в беседите: вашите работи трябва да бъдат съвършени, най-малкото както светът го е постигнал. А светът не е лукова глава: светът, в най-добрите си образци, е също дело на Духа Божий.*

*Прочее, поздравявам вашата нова сестра с белия автомобил – с същата си ви удря всички о земята. Сега не казвайте, че била богата – богата е, защото е давала на Господа в миналото: тя се качвà на кладата седем пъти! Няма защо да се плашите от нея – не всичко луксозно е предателство. Предателите често са с продупчени гащи. Добрият Хари пък, сега да ви го кажа, е проекция на бедния Лазар, с тази разлика, че сега е по-богат, понеже някога се докосна до Христà. Той е по-чист от всички вас, но сам не съзнава това, именно понеже е по-чист. Проблеми не може да няма, но онзи, който се оттегля от борбата за кокала, т.е. за своето право, е Син Божий - и Хари не се нарича другояче на небето, освен така. Неправилно го рендосва мъничката Калинка – с това само **себе** си понижава, а силният **той** си остава. На него сам **Бог** вкарва овците в кошарата – той не е от ония, които сами си ги вкарват... Следващия път ще ви засрами тъй, както никой не очаква: ще го проводя като музикант в Русия, та **слънцето** ще затъмни с виолата си!*

Утре предайте волята Ми на всички и запомнете:

ако оставите посрещането за другото новолуние – слаби сте. Надюша има шанс да се прояви, ако се запретне, та замине за Видин - да открие Савла, ако сега не го намерите по телефона. Става и след един месец, ала последствията ще бъдат други. ***Сега*** *се пече агнето, утре ще бъде вече трудно. Трябва да се стегнете, ако ще работим. Ако не – карайте си по старому, с това вече сте запознати де извежда.*

Рахат няма сега, рахатът идва след две години. Сега има зор, но зор благословен: с Мене зор е на добро; без Мен рахат е разсипия. Ден година храни. Ставайте, та да има после какво да ядете и вие, и народите.

Савел ***Павел*** *ще стане окончателно, ако се сбъдне желанието Ми да остане в София, в дома на Словото, с живото участие на Е. да го лекува и при отсъствието на Надюша два месеца.*

*"Сполай ти, Господи!" – си кажете, - та да не ви "сполайват" кучетата****...***

Сега не мислете, че ***духовете*** *ви разиграват. Разиграха ви достатъчно* ***без*** *Мене, виждате какво е; пък слънчицето, което изпращам на земята от Теухрòн в дома на Драгостин,* ***благословение*** *ще донесе на всички ви, ако подготвите поне 3000 дома на Словото, докато порасне.*

Клоенѝл *се казва – архангел с женска полярност. Смятам, че силите са ви предостатъчно, за да посрещнете поредната вълна от души, на които Кло-*

енùл е глава – аватар. За него ще говоря специално. Засега – толкова. С Павла те бяха апостоли при Христà. Не се шегувам – не се шегувайте! ***Срочно*** *действайте! Моля ви!*

21.II.124(1988)г.
Рила планина
Заслон "Леденото езеро"
2700 м.н.в.

ИНСТРУКЦИИ ЗА ПОПРАВИТЕЛНА СЕСИЯ

На път към Окото (Леденото езеро под връх Мусала, Рила)

11,00 ч.

Отправя се молба да се тълкува фактът, защо в Рила се намират най-дълбокото, най-високото и най-голямото по площ високопланински езера на Балканите, разположени, съответно: най-дълбокото – шестото от Седемте рилски езера - в западна Рила; най-високото – Леденото езеро - в Мус-

ленския дял; и най-голямото – Смрадливото езеро - в Централна Рила.

- Нощта, прекарана на това езеро тук, се трактува като празник на цяла Европа!

Свинство е наистина да се пие, да се пуши и да се яде месо при него, но дори и в този състав (с другите туристи тук) нямахме друг шанс да помогнем на Европа, освен с този излет, в този най-решаващ момент от историята ѝ. Вие вече имате опит някога с Христо, когато оправихте сложни конфликти в европейските взаимоотношения, изваждайки с магическа формула плуващата греда в "Окото". Днес, когато разоръжаването е факт, този нов акт на присъствие в преломния миг на свободата наклонява везните в полза на Новото Учение. Много скоро вие ще имате

голяма свобода. Финото и святото ще има условия да учи и да прилага. Реколтата е пребогата. (Още една прогноза на Ѐлма за промяната в Европа и България след година и половина – б.п.)

На 20-21.II.124(1988)г. бяхме на малкия заслон, отляво на големия тук, който по онова време още не беше построен.

Предното по височина – Окото - няма ***отдавна*** *тази сила, която имаше преди 50 или 30 години. С туризма го оскверниха по най-жесток начин. Мусала също отдавна не е светилище. Но все пак Окото, наречено с ангелското име "Рон", системно съгласува пра́ната и са́лмата предимно на европейските народи. Това не значи, че не работи и за цялата планета, ала на Европа то придава сила, а на другите народи – само идеи. Рон отдавна не се посещава от далечни човечества, обаче има отделни нощи и часове, както*

тази, която прекарахте сега, в които няма пречки за тази пранна транспортация. Пра́ната от много слънчеви духове преминава направо през Окото и разлива живителното си въздействие по цяла Европа, поради което не замърсявайте това свещено езеро, чистете го редовно от боклуци, работете с него, не го изоставяйте напълно. То съответства на някои елфи сред цветята, на ангелите, които ги покровителстват, пренасящи на Земята най-свещеното – Мира.

Шестото езеро от 7-те – най-дълбокото: 37.5 м.

Разликата между предницата на Окото, на източното езеро, и на останалите две езера, с които се отличава Рила е в туй, че откриването на истината днес е българско, славянско и европейско дело. Тъкмо поради това препоръчвам на определени дати,

които Аз ще ви съобщавам, да посещавате Окото в най-девствената му част. При условие, че на заслоните няма нито един турист, да извършите свещенодейство, размазващо окончателно враговете на европейската общност – цялостна: плюс Балканите, плюс западна Русия. Фенери не са уместни, светлина няма да палите никаква, освен свещи, но парафинови.

Източникът има предвид многократно изказваните съжаления от страна на присъстващите, че са забравили да вземат фенер. Те бяха принудени да си светят със свещ, но лоена, което Èлма смята за неправилно и подчертава, че е нужно свещите да бъдат парафинови.

Настоявам, при това, да се ползва и Словото Ми, произнасяно някога по тия места, а също и Словото, с което ви отварям канал към Рон, понеже чрез него все още се пътува.

Притихнете и се пригответе да усетите как действа Рон, щом произнесете ключовите му думи:

ПРОЛÓН, РÓН, РÓН, СИЛОРÓН!

В съзнанието на единия от присъстващите се очертава трилъчна звезда, подобна на емблемата на "Мерцедес", и се чува познатия призивен звук в квинта – този път съвсем необичайно: четири пъти високият тон, един път ниският. Ако всичко това не е фантазия, може да се предполага, че същността или владетелите на езерото отговарят на призивната формула с входен образ и мелодия.

САНÀР, МОНÀР, СОЛМÒНАР!

С тези слова пък се приема и предава пра́ната, за която говоря. Работата тази нощ е извършена

насън – тогава беше чисто и нямаше присъствие на духове от преизподнята, които се привикват тутакси със запалването на цигара, независимо на каква височина. Рискът няма да има лоши последици, понеже Аз работя насън с ония, които в будно състояние не са готови и съзнателни. Словото, с което сте свързани отдавна, ви прави особено подходящи за такива прехвърляния на сила, та никога не изпускайте случай да идвате нависоко в Рила.

През по-миналата есен не можахте да се организирате по двойки, та да изпълните съдбоносното поръчение да препълните реката на надеждата с вибрациите на Мира. Срещата в Рейкявик нямаше незабавен успех. Трябваше да ви разпръсна и да ви натоваря с неприятности и тежки товари, особено пратеника Ми, та да подготвя онова успешно повторение на срещата между големите, което тоя път даде плод.

Сега ви отговарям на днешния въпрос. Няма да приказвам нашироко за останалите две езера. Относно Сърцето (Шестото от Седемте езера, Нел Онтрѝ), вече имате осияние. За Окото (Леденото под Мусала, където сме в момента) не съм казал всичко, но има време – при нова среща тук. А "Смрадливото" езеро носи онова, което ви липсва на всички – абсолютна широта.

Необгледното (Смрадливото) езеро в Рила – най-голямото

Този, който откри тази велика тройка езера, трябва да проведе нещо като поправителна сесия сред приятелите, та третият етап от срещата да бъде най-блестящ и безвъзвратен. А това означава, през лятото, една двойка от сродни души да преспи на шестото езеро, а в същата нощ три двойки от привличащи се пламъци силно да приемат сливането на първите, разположени така: две двойки на двата полюса на Необгледното езеро ("Смрадливото", по вашему) и третата – на съседното Янтарно езеро – на картата "Карагьол". (Освен "Карагьол", на картите това езеро се среща и като "Черни гьол" – б.п.)

Черното езеро в Рила (Карагьол)

Същевременно, само един от вас, който няма сродна душа, нито сродна плът на тази земя, непременно мъж, трябва да преспи откъм Трионите на Окото. Но той, всъщност, няма да спи повече от два часа – от 20 до 22 часа, по нормално време, - та от 0 до 3,30 ч. да бъде в постоянна молитва, а след това да се изкачи за изгрева на Мусала. Останалите двойки също трябва да тръгнат в подходящо време нагоре за най-подходящия връх, за посрещане на изгрева. Словото Ми ще определи точното време. Не случайно сърцето на едного от вас се досети за трите най-уникални езера на Балканите – най-дълбокото, най-широкото и най-високото. Първият, от Окото,

ще ви предаде най-високия импулс – онзи на Истината. Двамата от Сърцето ще претворят този импулс в любовно сливане на сродни души и сърца, а шестимата от Рибния дял ще превърнат тройната спрегната енергия от първите трима в могъща миротворна вълна, та мирът да тръгне не само по Европа, но и по Азия, Америка и Африка. Ако съумеете да се отдадете на тази задача с цялата сила и страст на душите, възлюбили Бога, ако възлюбите със същата страст и сила и ближния си и накрая и себе си, то знайте, че ще помогнете премного за приближаването на световния мир.

"Монахът Божий" при Окото ще се справи и сам, но гаранцията ще бъде само за Европа. Ако се открият и слеят сродните души при Сърцето, гаранцията ще залее и Америка, а успеят ли да се обменят и останалите шестима, гаранцията ще покрие и Азия и Африка.

Аз мога да ви давам много подобни задачи, но вие още се страхувате от Свободата, бягате от Любовта, съмнявате се в Мъдростта. От страх за собствения си нищожен дял, наречен "сигурност", наречен "реализъм", се плъзгате само по повърхността на Словото, не вярвате и още по-малко изпълнявате, веднага си притуряте и собствени уговорки.

Прочее, първото условие за деветорката е абсолютно въздържателство и вегетарианство и пълна

вяра в Мен, Който ви говоря – Учителя, Щастливия Незнаен, Който винаги се явява откъдето не го очаквате. Ако се родят деца от това велико свещенодействие, те трябва да бъдат посрещнати по всички правила на Божественото Учение. А този, който се отвърне и реши, че е станал жертва на окултна измама, няма да прокопса – това ***обещавам****!*

Наистина, трудно е да се съберете ***трима*** *още, а какво остава за девет. Тъй е, трудно е прокарването на Мира на Земята. При всички случаи обаче се надявайте, търсете и разпространявайте Словото Ми, та по-скоро да се срещнат тримата, а после шестимата и деветимата. Ако успеете, ще назнача великия час на дванайсетимата. Тогава ще открия Орфическия клас в най-източния дял на Рила.*

*АВЕЛО́М, АВЕЛО́Н, АВЕЛАР**И**УМ!*

Да тръгне Новото Учение през планини и долини и океани, та да си намеря и Аз най-после дванадесет ученици – като другите, по сполучливи Мои проекции на други звезди и планети!...

Дерзайте!

Накрая се даде знак, че всичко се привежда в изпълнение, а не е само информация.

3.III.124(1988)г.
София – Изгрев

КАТО ГО НАПРАВИТЕ, СИСТЕМАТА ЩЕ РУХНЕ

(ИНСТРУКЦИИ ЗА ЮЖНОТО ПРОЗОРЧЕ)

20,50 ч.

- Защо не вървят нещата?

*- **Шантаво** е положението по принцип, **това** е причината.*

*САН-ФЕР, САН-ФЕР, САН-ФЕР - **това** напоследък трябва да се произнася, но сега дойде моментът да ви го кажа.*

Тази маневра с Н. се предвиждаше като идеален вариант с абсолютен ефект, ако беше изпълнена стриктно. Това, че не ти върви в "Дома на Словото", се дължи изключително на безпокойството на Н., по-

*неже тя се тревожи още от първия ден на напускането на къщата си. С това не я обвинявам, но казвам: **още** не сте готови **беззаветно** да следвате повеленията на Учителя. Срамно би било, ако не ви разбирах колко още ви е слаба вярата.*

*Такива ми ти работи**...***

*С работници като вас бих могъл да повдигна самата планета, само че **тежък** ви е кръстът, с което идеалната позиция става невъзможна. Сега се безпокоя и за новия ви приятел, понеже неговото раждане бе насочено със срок именно вътре в тия два месеца, а аурите им с Н. са несъвместими още преди неговото новораждане.*

*Само не мислете, че обвинявам – **няма** такова нещо у Мене. Аз приемам нещата **реално** – такива, каквито са. Не е вярно, че Н. е болна – това се нарича "самовнушение". От желание да се върне вкъщи, тя се саморазболява зорлем... Тя е първа и несравнима по преданост към Учителя. С нея никой не може да се мери, само че в духовен план. Ала Божественото иска съчетаване на духовното с материалното. Тия два месеца бяха необходими, за да се изгонят враговете на рода ѝ, които искаха да ѝ отнемат спокойствието, здравето и имота. Сега не са вече всички – повечето си отидоха, но не можа да се довърши чистката. Трябваше още по-интензивно Е. да провежда лекуването на новия ви приятел.*

- Всеки ден ходеше там!...

*- Ала нощем оставаше ли? Само **така** можеше да стане сотворението на онова силно поле, с което да изгоните ония разбойници и да се сложи начало на Дом на Словото. С това, че не сте знаели, вината се снема, пък и Аз никога не търся вина, ала с вътрешното си чувство трябваше да преминете тази граница. Туй, че на Н. е неудобно в дома на Е., се отчита, но пластичност, пластичност ви трябва още! Само Е. не е. Даже предпочиташе се още в самото начало, след като се усети напрежението, да се измисли друг вариант. Ако нещо съм казал, че е добре да се направи, то е валидно само до момента, когато у вас се появи вътрешна тревога.*

Запомнете: врачуване, (фатално) предсказание, налагане – туй не е Моят глас. Като искате съвети, давам ви ги, но ако с това ви поставям на огън, преценявайте и не изпълнявайте. Предпочитам да си живеете постарому, но по вътрешна свобода, отколкото по диктат, па бил той и Мой.

Само тия, които особено обичам, съветвам директно, но те изпълняват абсолютно. А "абсолютно" значи да не се усъмниш нито за миг. Понеже някои от вас се усъмняват, когато опре до собствеността или привичките на старото начало в тях, съветвам ви да не искате Учителят да ви води за ръчичка, а да правите нещата по вътрешен импулс. Туй, което сега направих, беше само един опит да видите колко е трудно да се общува с Бога пряко; но чрез посредник

***отчуждение** става, **отчуждение**!*

Словото трябва да се работи - и ще го работите. Отпада свръхзадачата да уредите Дома на Словото за два месеца. Това не значи, че не трябва да продължавате, но сега си карайте както вие можете и чувствате. Съгласие има ли между вас – с вас съм! Само мир да има - и с вас чудеса ще правим. Но старият човек си представя, че собствеността го прави господар на порядките, с което спъва Делото. По-добре е тогава да си остане сам, отколкото половинчати работи.

Усмихнете се сега - и се хванете на това хоро, та по-малки да бъдат бедствията, които се изсипват отново над Земята. Ако се работи мъжки, но без спорове, правила, съмнения, огорчения – смалява се злината, която се носи с бърза сила. Сами ще видите, и то много скоро! Ако нещо съм казал, че ще стане, а то стане със закъснение или на друго място, се пише пак във вашия тефтер, на посветените, понеже ви заобикалям от край време като оазис на Словото и Делото, с които сте се захванали.

Най-настоятелно ви предупреждавам да работите върху Словото с всичките си сили, понеже, ако досега беше публикувано някъде, свободни щяхте да бъдете от всякакви социални и материални проблеми. Някога бях казал, че Словото се разпространява без пари. С това исках да кажа да няма печалба, да няма предварително уговорена цена. Ала ако отнякъ-

де сами ви наложат материална компенсация, с оглед на практичността на сегашната система, то именно вие сте редакторите и съставителите, на които се полага законното възнаграждение. Това дори е неизбежно. Спомняте ли си, че някога ви предупредих: ако продължава тръбачът Ми по тази наклонена плоскост към пълното съсипване, та да не кажа нещо още по-силно, той направо си отива. Тук вие ***нямате*** *вина, понеже Словото блокирах съзнателно за много месеци, само че писменото, не и записите. Пак не говоря за вина, понеже над Мене е* ***Прокурорът****. Аз съм само Защитникът.*

Работете Словото само когато сте в състояние, а не насила. ***Онова прозорче се чака от половин век – като го направите, системата ще рухне!*** *(Едно време Учителят, преди 1944г., когато майката на п. Му се оплакала, че стаята им в града е много тъмна, ù казал: "Рекох, защо не избиете едно прозорче на юг?" – б.п.)*

Не е било и никога няма да бъде да изрека нещо, и то да няма сила. Туй прозорче се искаше да бъде на юг, та не само светлина да има повече в стаята, но да влязат в контакт Южните школи с Източните. Туй, дето викате - Западът, че бил главен враг на Изтока, - е една несмислица: от ***Юга*** *стават престъпленията на тая ваша земя, понеже там се коренят едни посветени, с които на глава досега никой не е излязъл.*

С провала на работата, без да се обиждате, оная

*маса от подсъзнанието ви трябва да се качи тука, а не да иде в Дома, който претендираше да бъде сега пълен Дом на Словото (Мазето на същата къща в София, където е свалена отдавна една солидна кръгла маса – б.п.). С този дом обаче стават промени: ще работите там, но повече архивно. Бог променя плана Си пак, и сега казва: **направете** прозорчето, пък тогава качете масата в стаята. Тя, тая, която се възпротиви на отиването на масата в оня дом, стана **Моя** тръба в момента, понеже усети, че там се пресича абсолютното послушание, вярата.*

*Кръгла маса, само с източен прозорец, се нарича отново "диктатура на Източните школи"; а като пробиете прозорчето, както съветвах сестрата преди половин век, **свързване** става с посветените от Юга - и тогава мирът ще дойде. Затова не давам да се пипа тая къща тука до тоя момент, та развалях всички планове за събаряне. **Стане ли поне един ден да грее южно слънце в свещената стая, която съм посетил с Духа Си половин век назад, тогава нещата ще се изпълнят: Словото Ми на две няма да бъде, светът няма да бъде на две!** Само **тогава** ще дам ново жилище на тръбата Ми.*

И наистина, всички опити за продажба или замяна на въпросния етаж на ул. "Цар Самуил" 107, десетки години наред, въпреки че той е на много престижно и скъпо място в центъра на София, по странни причини винаги са били неуспешни. Много скоро обаче след пробиването на въпросното прозорче и качването на кръглата маса, след извършването на необходимото действо около нея, това жилище се продава без никакви проблеми и обитателите му отиват да живеят на други места - б.п.

Сега обаче става същото, както тогава с Мене. Тук, на кръста, в най-адския квартал, с двама "разбойници" от двете страни на проекцията Ми! Христос нямаше по-добър избор на кръста; Христо̀вата проекция също трябва да бъде стегната в такова менгеме. (На долния етаж и на горния живеят двама мъже – единият 17 години е бил в затвора, а другият – 2-3 години – б.п.)

Докато не се изпълнят думите Ми, свобода ***няма*** *да получиш, понеже от това зависи съдбата на света. Също, много важно е* ***кои*** *ще правят прозорчето. Ако не се наложи,* ***Аз*** *да го "направя" по друг начин... (може би, като рухне от някое ново земетресение тая част на къщата, която и без това е отдавна обречена; но може би и по друг начин… - б.п.)*

Само един обяд на кръглата маса с дванадесет души, ако свети южна светлина, наедно с източната, става достатъчно ***да сменя системата без катаклизми.***

Скоро след това в южната стена Й.Д. избива тухли и поставя ново прозорче. Кръглата маса се качва от мазето, изчиства се и се ремонтира - и 12 души избрани приятели извършват тържествено необходимото Действо около нея. Ненадейно, пристига още един приятел! Това е описано подробно в друг материал. След година и нещо Съветската империя рухва завинаги, без да се дадат човешки жертви. Всички я считахме за вечна и непоклатима, не подозирахме нито за миг, че ще падне след 72 години твърда и неумолима власт (45 в България).

Пък питайте Ме пак, ако искате, все такива неща! В Моята Школа се ***изпълнява****, няма лежане. Не изпълнявате ли, пак е хубаво, но се протака и се лутате* ***повече****.*

Сега се пригответе да посрещнете удара. Туй стана неизбежно. С динамит се работи осторожно, а

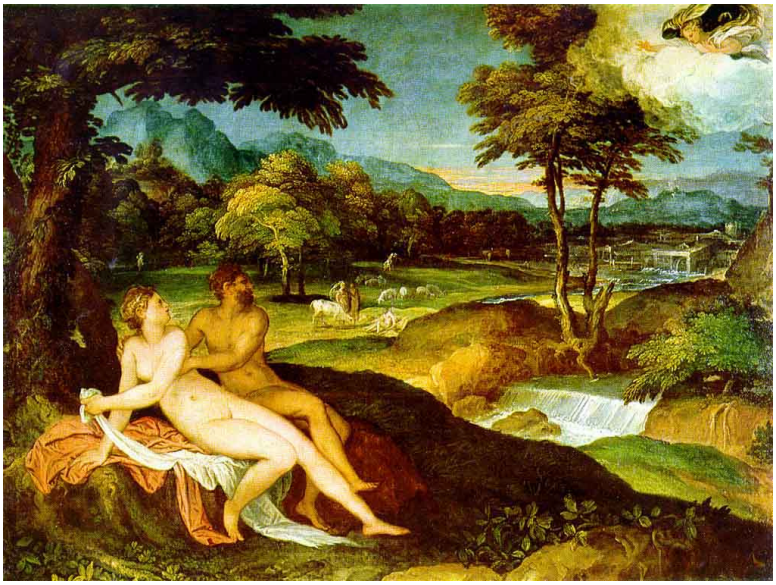
със Словото – колко повече. Слабички сте, не ви държа карез, но тези записки тук ви оставям, за да ги получат поколенията.

Утрото следва да е тежко и няма да е само един ден през тези две години, та да е лека бъдницата. Но и тя е скоро. ***Честита ви свобода!***

Официално, комунизмът в Източна Германия и Берлинската стена падат на 9 ноември 125(1989) г.; на 10 ноември пада Комунистическата партия в България; едно след друго падат и комунистическите правителства в останалите страни от източния съветски блок, а самият СССР престава да съществува на 26.12.127(1991)г. Средно, всичко това наистина се извършва около 2 години след многобройните прогнози на Èлма, въпреки че на места Той дава предварително и точния месец за България.

3.III.124(1988)г.
София - Изгрев

КАК ДА СЕ ПРЕДПАЗВАМЕ ОТ РАДИАЦИЯТА



22,20 ч.

Отговори се, че радиацията поразява само физическото и астралното тяло, които са смъртни, и поради това не е фатална.

Нейната огромна роля е в това, че лекува болести на атмическото и будическото тяло; контрира най-успешно, например, самомнението и самоуповaнието, породени от професионални успехи. Тези две изчадия на гордостта могат да се парират (неутрализират) в момента само чрез радиацията. Както всяка болест лекува даден душевен или духовен недъг, така е и с радиацията. Когато Бог допусне цяла планета да се взриви чрез ядрена война, Той ликвидира за миг гангрената на сатанинското професионално самоуповaние. Почти всички професии са в пъклено несъответствие с небесния план, а самочувствието и самоуповaнието на съвременния човек са стигнали до най-опасни размери!

Физически средства за намаляване на въздействието на радиацията: обтриване на тялото с розова вода поне веднъж седмично; греене на ранно слънце (до 10 часа сутр.) на голо тяло; интимен контакт между мъжа и жената в планините.

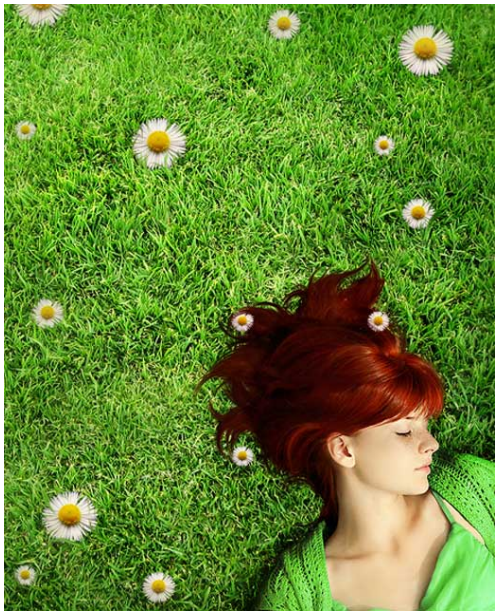
- Ами децата? Какви професионални амбиции у тях?

- И Аз имам деца! Танто за танто. Кой яде Моите агънца, пиленца, теленца и пр.?!

9.III.124(1988)г.
София - Изгрев

ЕДИНСТВЕНИЯТ ОАЗИС

ЖЛО / Й



Праща ти се поздрав от една твоя заминала в невидимия свят. Много е добре, ала се прахосва още

с безпокойство за вас, понеже безпокойството за близките на Земята в другия свят Аз наричам "прахосване".

Проблемите ти са кръстни отново, по три основни причини. Първо, ти не си в състояние, както почти всички останали приятели, да приемаш съвета за преместване (по квартирите на временното съжителство). Същевременно, ония, които ще съжителстват временно с Р., пра́ната им ще му помогне много. Няма обаче смисъл от това, ако, ходейки по гости и оставайки на различни места, вие се безпокойте за вкъщи и за домашните си. Туй значи, че не сте астрално и умствено при онзи, който ви е поканил, а сте си пак в курниците. Смешно ви се вижда, но в астралния свят, ако сте постоянно в собствената си къща, се чува как лаете, грухтите, квичите, кудкудякате и пр...

Втората причина – това е, че Р. не е изпълнил още съвета за шрифтовете и писането на свещени текстове с тях. Понеже не вярвате, затова и не изпълнявате. Понеже не изпълнявате, волята на злото надделява и противоречията ви нямат край. Но Аз предпочитам свободата над всичко. Ако се нагърбите с изпълнение против вътрешното си чувство, против вашата представа за религия, учение, свястност и морал, такова изпълнение няма смисъл – по-добре си кудкудякайте и грухтете...

И третата причина – казвал съм го неведнъж:

практиката да натоварваш своите Си до пределните им възможности, в епохи, в които самият Аз съм натоварен почти до ръба на бордовете. Поемете и вие, като Мои ученици, сестри и братя, понеже вие имате светлината да сте въоръжени с разбиране, търпение и надежда. Страданието сега е по-необходимо от всичко. Благодарете непрестанно, понеже ***друг*** *път няма. Аз ви сблъсквам тъкмо с ония ваши представи, чувства и ситуации, където страдате най-жестоко - и изборът Ми е пределно точен.*

Ако не избирах най-тънките места, нямаше да страдате така пълноценно, а с това нямаше и да бъдете съработници на Бога. Така че – непременно благодарете! ***А носителите на своя, т.е., световния кръст, скоро ще бъдат разтоварени.*** *Не се молете* ***сега*** *да ви разтоварват, понеже разтоварените* ***сега****, смърт ги очаква с най-тежки последствия!*

Практиката Ми не предвижда повтаряне на съвети, след като не са изпълнени предишните, а Словото, когато не се изпълнява, се разтяга и набъбва в пространството заплашително, произвеждайки опасни последици.

Затуй предпочитам сега да прекъснем – туй не е от ваша полза.

Пиянство *е да се пълните с нова информация от горе, само и само да получите някакво облекчение поради вярата си, а да не правите особени усилия да изпълните предишните наставления. Не че някои*

приятели не направиха много, ала туй не бива да им тежи. Предпочитам да се следва вътрешният глас, отколкото следване на инструкции чрез посредник. Това ***също*** *заробва – така да знаете!*

Може да ви водя стъпка по стъпка и чрез посредник, но това не трябва да влиза в конфликт с вашата свободна воля, разбирания и представи. На практика, такова нещо е невъзможно - ***отчасти*** *ще разбирате –* ***отчасти*** *ще изпълнявате. Затуй и щастието ви ще бъде частично. А на ония, които считат, че изобщо го няма, ще кажа: вие сте неблагодарници! Понеже това, което ви се дава в изобилие, не смеете да го ползувате свободно, нещастията са неизбежни; ала те можеха да бъдат досега и фатални.*

Прочее, благодарете, че единствено поради пробуждането ви за Новото, вие сега не сте вече в гроба, в лудницата, или отново по кръчмите с вагабонтите. Подсказвам: щастие е възможно, ако се осмелиш да протегнеш ръка и да си го вземеш – понеже ***вода*** *газите, а* ***жадни*** *ходите! Всичко си е във* ***вашите*** *ръце – възможност за* ***свободно*** *съжителство,* ***свободна*** *обмяна на всички основни блага и ценности,* ***свободно*** *тониране на енергиите!*

Аз лично нищо не съм забранил, освен насилието, лъжата и ограничаването на чуждата свобода.

В бъдеще вие не стойте: създайте оазиси на новата мисъл, на новата обмяна - и с тези оазиси помагайте на ония, които са лишени от всичко. Не може-

*те да си представите какво **могъщо** оръжие има в ръцете си сестрата, която може да създава оазиси! Самата сестра – любящата и нежна същност на Мúровата Душá и Космичната Любяща - е единственият оазис за новите пророци и апостоли, които са още безпомощни без подобни грижи. Само създайте елементарни условия – не е невъзможно, казвам ви; поканете в тези условия нуждаещите се от мир, любов и съвместна работа изтерзани поборници - и ще видите каква огромна власт и сила сте вие – удивителното ангелско присъствие на Земята!*

*Сърце, което умее да приласкава така, както може да пълни с балсам раните – това е дарба и мисия **само** ваша; а толкова е тъжен светът, когато не се отдавате на сърцето си! Съветвам ви да помолите сестра си Е. да ви поговори на тази тема – **тя** само знае как оживяват души, сърца и същности в ръцете на оная, която е дух и душа, но сърцето и природата си не потъпква. **Всеки** греши, но стихията си не унищожавайте, понеже **оазиси** сега са необходими повече от всичко!*

*Създавайте оазиси! Треперете – но не за себе си; раздавайте – но не мислете за получаване; осигурявайте – но не търсете сигурност; раздавайте – ала сами не чакайте да ви дават. Търсете – но раните превързвайте; не си отивайте с болката, че не са превързани **вашите** рани. Това съм мислил отдавна да ви кажа, понеже, ако не сте вие, то слепият слу-*

чай ще повлече несретниците по случайни, бесовски свърталища, където за капка балсам се плаща с десеторни задължения.

*Вие - сестрите и приказните приятелки на Слънчевото Човечество - сте единственото спасение на новата култура и новата цивилизация, която настъпва! Вие сте **безкрайна** ценност - същества от света на сърцето и света на душата; същества, надарени с милост, топлина и способност за самораздаване. Съвършено излишно е да се тормозите, ако сте имали шанса да се родите сестри: сестрите се самораздават, без да очакват нищо от никого!*

*Самораздаването – **ето** спасението! Очакването на внимание – **това** е ахилесовата ви пета. Ако очакваш внимание, ти си загубена. Но самораздавайки се, ти си спасена. Раздавай се точно на тия, които се нуждаят от твоите грижи, а не на вагабонтите, с които ти е приятно да се носиш и караш.*

Сега повтарям, приключвам: създай оазис – ако не в твоя дом, другаде; ако не в дом, сред природата – ето, сезонът става благоприятен, - и покани светлите същества да се приласкаят под крилото ти на сестра, ангел, душа и сърце!

*Да си родена в женско одеяние, това е шанс несравним! Преливаща от нежност, милваща, състрадаваща, грижовна, приласкаваща – това бъди не само за близките си – и тогава Господ ще уреди **всичките** ти проблеми. Решиш ли да бъдеш такава само за ед-*

*ного, тогава **свършено** е – **старата** Ева се проявява още в тебе.*

***Само** едно помни винаги: както ти копнееш за небето, свободата, Бога и Словото, така дори и най-духовните братя копнеят за нещо много по-просто наглед: постеля, ласка, трапеза, тишина, сън – и покорно съратничество. Туй, което Бог може да даде на брата чрез сестрата, жената, не може да му го даде никой! Туй за мъжа е алфата и омегата, само **туй** го вдига на крака и го прави годен за нови подвизи. Трябва да сте силни, понеже "слабият пол" – мъжът - без вас е нищо...*

Р. ще има видение през следващите пет седмици, с което ще потвърдя символично горните завети – думи до сестрата на новото човечество.

*Синът ти не бива да припарва в психиатрия повече никога! Психиатрията само ще вложи нещата. Викам - **никой** не чува: изцелението му ще стане, когато се разделите и когато се виждаш с него само един път в седмицата!*

Проблемите на сестра ти (в момента до тебе) ще се разрешат благоприятно, когато намери дом извън досегашния, където да създаде оазис за Словото и обичта; а братът, чрез който ви говоря – когато престане да очаква Словото да му уреди личния живот, а продължи да работи с него в най-тежкото обкръжение.

Коментар: *Последното твърдение на Ѐлма направо изумява п. – той си мисли, че никога не е очаквал Словото да уреди личния му живот. Но после разбира, че* ***има*** *такова нещо: "бойкотите" му (периодите, когато престава да работи за Словото) може би се дължат именно на такова очакване – да му се даде лично щастие...*

13.III.124(1988)г.
София – Изгрев

ОТГОВОРНОСТТА НА ПОЕТИТЕ И НА ОБОЖАЕМИТЕ

ЖЛО / ФАФ (Сúта) и Тойóнус

Ето едно от стихотворенията, които стават причина за най-тежкото и най-безцеремонно назидание на Ѐлма към този, чрез когото диктува Словото. Сигурно и числото на датата допринася да се реже на живо без упойка, както става на седмо число и при седма вибрация. Отчаян от неизпълнените очаквания при едно свое ново сърдечно увлечение, п. (Тойóнус) пише:

ЯВОРИАДА

Разранени
десет пръста.

Във гърдите – бездна-рана.
Ледник-дух в звездите гъсти
и душа, от него драна...
Дух мой беден -
мъко ясна!
Ти ли в тъмното припламна?

Или светна
и угасна
като сън ръка балсамна?...
Няма, няма, няма, няма -
нищо няма!
И не помня.
Просто, тази звездна яма
Прекалено бе
огромна.

14.I.124(1988)

16,00 ч.

Радвам се на просветеното съзнание на Сѝта! Новото, до което се докосна, изменя коренно пътя ѝ, но постепенно: радикални промени засега не трябва да прави. Новото поле, в което сега навлиза, трябва първо да се завоюва. А това винаги става не с промяна в статуса, а с промяна на съзнанието – това е ***абсолютен*** *закон. Промените, които ще има Сѝта, ще дойдат по-късно – правилно е сега да остане в Пловдив; и напълно излишна е всякаква ходба по мъките за онази аспирантура. Ще изплета чорапа ѝ по друг начин – много по-приятен и плодотворен...*

*Сега**...** сега приеми поръчението да се понатоваришь повечко в отдела: работата е много и пипкава, но с това ще изградиш нови, хубави качества. Знай, че Моите свещи и светила днес навсякъде са натоварени до над темето на главата: пъшкат и се преви-*

ват отдавна, обаче това е най-правият път.

Словото нека ти бъде подкрепа, сила и утешение; притуряй към него само такива книги, които са плод на гений или голям талант. С четенето на беседите, а и на новите осияния, малко по малко ще се успокои биенето в сърцето и душата ти; пред тебе ще се просне необгледна панорама на Мъдрост, Ис-тина, Познание!

Прости на Тойóнус това, че те принуждава да правиш някои компромиси с представата си за срещите ви и присъствието ти, с укорите, които той сипе непрестанно под формата на стихоплетство. Колкото и да му е тежко, той си самовнушава силно, че трябвало да живее на една територия, и то непременно ***веднага*** *с тебе, понеже си поредното му най-силно средство да се противопостави на прозата и професионалното безсмислие. Срещата ви е наистина с огромно значение, но с брак или плътно съжителство вие бихте станали непоносими един за друг.*

Претопявайте пространството помежду си преди всичко чрез духовен контакт и обмяна на материали. С това не изключвам останалото, но на интервали, и то - ако е силна вътрешната потребност; при това - без вътрешно раздвоение. Раните на Тойóнус ще бъдат съвършено излекувани с твоята сестринска опитност да полагаш балсам точно там, където боли най-много. Само че прави това изключително по вътрешен импулс, без да се предаваш изцяло на ко-

гото и да е било, дори и на него.

*Тойóнус има път, осеян с проблеми, но и с приказни видения. Тойóнус никога повече няма да се ожени, с което прекъсвам користта на сестри и светски жени да го овладеят само за себе си. Съжителство между вас, съжалявам, не само не е желано, но и е опасно, тъй като и двамата сте крайно предани и сантиментални и бихте се хлъзнали по улея към пропастта, наречена "прислужване на само едного". Това би било прекрасно, трогателно; усърдието на Тойóнус би надминало всичко, познато досега. С теб нещата му биха тръгнали по-леко, обаче ... до първия завой. Ти не си "кравата", която той може да дои единствено до края на живота си, понеже си почтена, морална, с чувство за ред, порядък, такт, съвест и пр., а той не би могъл да издържи на това повече от 3 месеца... Разхайтените и разтурените жени все още му действат със сила неотразима, понеже не товарят съзнанието му с никакъв ангажимент. Парадокс: предавам чрез него Словото Си напоследък, а пък той не е излязъл още и от самото най-кално лепило на чувствения свят. Само едно в момента го спасява от похождения – **ти**. Рухне ли образът на тази, която си е създал като нов идол - неудържим ще бъде пътят му надолу. Това обаче Аз не ще допусна повече поради простата причина, че работата е огромна, а работници като него почти няма. Той напипа вече правилния път: сърдечното увлечение да се превръща в*

творчество. Първият тип писма нека не те тревожи – то някои разглезени от миналото поети много обичат "да потресават" сърцата и душите на своите обожаеми, та последните да съжалят техните мъки и да реагират така, както желаят "самотните онеправдани"...

Аз не правя този анализ с цел да унижавам Тойóнус, а с цел да го накарам по-скоро да си сложи нова дреха, тъй като старата, от много векове, е отдавна не само смешна, но и престъпна. Съденето на поетите, на писмописците, е особено строго, когато с отрицателните си образи създават смут в душата на приятелите си. Особено когато едно перо е майсторско, образите - силни, и страданията – реални, ти можеш да повлечеш стотици невинни души по пътя на погрешното съжаление, а това е престъпност. Но, още по-лошо е, когато съжалението се придружава с истинска обич, та с това оплиташ ближната с още по-тънки паяжини. Туй нещо с поезията не одобрявам. Поет си, славен си и до днес с предишните си шедьоври по цял свят, обаче тъкмо затова и те съдя с крайна строгост: образите ти, героите ти не дадоха на човечеството изход от трагедиите. Положителното не бе представено. Сега ти си ходещо помагало по назидание за всички ония, които са решили от сега нататък да оповестяват собствените си трагедии, та да отчайват още повече слабите и милостивите и да слагат от-

рова в сърцата им.

*Път **имате** съвместен. И той не е от един или два века. Приятелството ви е пламенно, съвместимостта – невероятно висока. Тойóнус, горещо те моля, не излагай Учението, Словото и Делото Ми пред тъй напреднали ученици като Сѝта, понеже те имат респект и уважение пред тия, които Ме следват, а ти упорито не желаеш да Ме последваш по стръмните канари на абсолютното самоотречение – просто продължаваш да плуеш, векове наред, в подножието Ми, в блатото на самосъжалението, а твоите невероятни излитания и изкачвания в най-високите сфери са спорадични, случайни, макар и с блестящи следи в историята на човечеството. Крайно време е да станеш ученик, разбираш ли? Стига си показвал на робите раните си! Те имат не по-малко рани от тебе. Стегни се, прояви мъжество, твърдост и преданост към Словото, протегни ръка на слабите, прави туй, което ти диктува старият ти, неопетнен дух - и тогава ще ти дам не само пълна творческа свобода, но и оная вечна любима, с която не може да се раздели кървящото ти сърце вече толкова много векове. Разбери, че докато си в тоя вид, **няма** да ти я дам - с цената на **никакви** сърцераздирателни ревове! Сѝта е нейна сияйна проекция и тя те обича много повече, отколкото предполагаш, но нейната душа изисква от тебе да бъдеш образец, а не романтичен плазмодий.*

И казвам на праведната, сознателна сестра: приеми сложното същество Тойóнус в прегръдките си, понеже само ти го удовлетворяваш в момента с абсолютната си проникновеност, разбиране и сърдечна топлота. Това обаче в никакъв случай не трябва да ти бъде камък на шията, тъй като ти си призвана да летиш, та може би и в по-високи светове от неговите, ако той не успее да се отърве от рефрена на "тежка беше нашата раздяла"...

Много сте дали на човечеството досега в пътя на сродни души, та недей да оскверняваш слуха на сестра си с подлите забележки, че не ти била сродна душа... Това от ***обида*** *иде, тъй да знаеш, а не е справедливо да се обиждаш на сестра си, когато тя иска да бъде вярна на собственото си понятие за социален дълг, понятие и стремеж Божествени, а не "користни" или "пигмейски", както ти си мислиш. Разраз, така не става! Има и такива случаи, прав си, но вашият поне не е такъв. Пък и да беше такъв, с какво ще я посрещнеш: с цялостно сърце, със собствено жилище - или с неразбито съзнание и подсъзнание?*

Никога не съм те критикувал така генерално, ала до гуша Ми дойдоха вече твоите претенции: съвестта ти не е снежно бяла и неопетнена, а крепиш надеждата да ти дам съкровището, което пазя от векове за достойни побратими. Сѝта не е за теб, докато не престанеш да лъжеш. Много добре знаеш за какво става дума. Да не те унижавам повече пред

*нея. Признай си пред собственото сърце прегрешението, та за в бъдеще да я посрещнеш такъв, за какъвто сега ѝ се представяш. Докато не си се юрнал да спиш с всяка блудница, съвсем не знаеш, че във фантазията ти само **тя** е била през последните месеци. Това не е допустимо в никакъв случай, понеже посветеният, който самото **Слово** провежда, има толкова мощни мисъл-форми и мисъл-действия, че прави страхотни обърквания на много астрални и умствени реки и течения. Такова свещено същество като Сѝта трябва да се **завоюва**, разбираш ли? А ти не си даваш **абсолютно** никакъв зор. Туй, със стихотворенията, е направо една гавра, казвам ти го!*

*В Моите очи, това Бодлеровци, това Яворовци и пр. многострадални ревльовци и досега си плащат жестоко за сатанинските образи на скръбта, от които планетата ви най-трудно се чисти. Това да помните винаги! Мен са Ми нужни **слънчеви** поети, слънчеви художници, **слънчеви** философи и **слънчеви** приятели на хората!*

*Пробудѝ се най-после и отрежи като с нож старото каканижене само на едно и също: "Ах колко съм нещастен!..." Сѝта няма да се трогне от слабо същество до себе си. Тя се покорява само на Словото, на силните братя, на изчистените от астрално падение – **равни** на нея по еволюция. Тя **още** ще пада. Това ѝ е **писано**. Само че никога повече съвестта ѝ няма да одобрява падението. Това ѝ е нужно за **друго***

– има си всеки своите ръбове; а Аз шлифовам ръбове най-добре чрез принудителни падения. От тях човек излиза по-добър, по-кротък, по-верен на Красотата, на Истината.

*Последно слово съм Си́та засега: самотна **няма** да бъдеш, понеже Аз те поставих в Божествен контакт с онзи, който е Моята сладка усмивка на тази планета; онзи, който посетихте днес по обяд. Можеш да се отдадеш на радостта да го обичаш неудържимо. Това са срещи, по-важни от всичко на света. Обичай и Моето пропаднало Божествено дете, с което те свързвам по свобода – прави туй, което диктува сърцето ти - ни повече, ни по-малко. Сега **така** го накастрих, че няма скоро да си намери място - и ти си единствена в момента, която може да му намаже раните с три-четири топли приказки, че не е от най-загубените... Щото и **Аз** смятам, че не е... Даже смятам и нещо съвсем противоположно, ала то се касае за **монадата** на Тойо́нус, с което той става значим през вековете всеки път, когато се откаже от лично щастие. Най-трудното, но най-плодотворното! А тези, които са го обичали по симпатия и сродност и са му давали скромни приношения от лично щастие, Аз съм ги винаги награждавал богато, тъй като, да се влачи един дух от неговата порода по планети като Земята, е гледка печална, макар и велика.*

Скоро предстои той да преживее нещо фунда-

ментално, с което ще се издигне над сегашния си духовен чин. Празника ще усетиш и ти – отдалече, понеже сте отдавна свързани с най-красиви връзки. Тогава той ще ти се представи в нова светлина, ала вече без представления. Това, което ти се падна в оная книга още в самото начало, си остава съвсем валидно:

"Имаш късмет, че попадна на тази неизчерпаема златна жила, но се иска голямо търпение и работата не е никак лесна" *(не е записано коя книга е била отворена – б.п.).*

Dulcinea del Toboso (1839)
Charles Robert Leslie (1794-1859).

19.III.124(1988)г.
София - Изгрев

ЗА ЛЕТЯЩИТЕ ЧИНИИ И СЕДЕМТЕ МЕСОЯДСТВА

20,10 ч.

Умно трябва с чиниите, понеже повечето са врагове, неприятели. Но с ранното появяване на тия цивилизации над планетата ви сте добре запознати от литературата. Работата е в туй, че съществува пълна свобода на съществата да се развиват или пропадат, съвършено по свое усмотрение. По тази причина не ограничавам и ония, които си служат с технически средства от пъклен тип, за да митарстват из Космоса. Модерните ви фантастични произведения с мрачно съдържание са отражение на този печален факт.

Съществата са най-различни: от прокълнати рионúди до животински типове, напреднали в света на нисшия мозък. Понеже няма рионúди, следващи пътя на техническата практика, съществата, способни да пътуват по всички светове (освен само Божествения) с технически средства от мъртвата материя, създадени от самите тях, се наричат "Синове на Лукавия". А "пропаднали рионúди" нарекох ония от тях, които са вършели това естествено с 12-те си развити тела, ала са се провалили на някои от изпитите и са се продали на черното съсловие.

Та, казвам ви: никак не е безопасно във физическата вселена! Даже в духовната не е безопасно, понеже пъкълът пронизва и двете. Щом се съпротивляваш на физическото от позиция на духовното, ти си вече в пъкъла; в пъкъла си и при обратния случай. Само ония, които съчетават двете в пълна хармония, следват пътя на Божественото - и при тях не съществуват никакви сатанински опасности.

Та сега, пратениците на Моя ремонтен отдел над София са от погребалните вампири – ония, които смучат прáна от проливане на човешка кръв. Не че няма и правителства на Земята, усвоили този вид оръжие, не че няма напреднали посветени от Агàрта, служещи си с този вид транспорт, ала, при очаквани природни и военни бедствия, предимно вампирите-киборги се струпват като врани и гробовни мухи или червеи на местата, където надушват проливане на

кръв. Опасността се размина, но бяхте на косъм. Когато остроухите слагат някъде печат на касапи, непременно там се очаква масово кармично възмездие. Трябва да проследите Стария завет, особено в Йезекиила, пак тия мъртвоядци си устройват "светилища", та да си набавят трупове от жертвоприношения, под формата на "свещенослужение". С касапниците ви сега, този техен проблем е отпаднал, тъй като оттам се вдигат цели циклони от пра́на, та пранопийците са напълно доволни - нямат нужда от езически храмове.

Пращал съм не малко светли цивилизации при вас, ползуващи некротехника, само и само да преминат последователно през техническия си стадий, докато стигнат психическия.

Драмата в Космоса е величава! Няма, няма нито едно същество, нито една цивилизация, дръзнали да разкъсат свещеното равновесие между дух и природа, без да се сблъскат с Моите сметосъбирачи. За Мен всичко, което се съпротивлява на Любовта, става на смет. Смет е старостта ви, болестите; смет са вродените ви предразсъдъци; смет е всичко, което се нарича "стоене на пътя на свободата". Свободата е пратеник на Великото Разумно Начало, но вие се отричате от нея, следвайки своите канони, страхове и стереотипи; та абсолютно всичко, включително ония с "летящите обекти" се използува, за да ви "разхубавява" фасона.

Най-ужасното, с което се боря посредством тия вампири – киборги, дракони, паднали херувими, алохи́ми и пр., се нарича "родова привързаност", следвана неизменно от нейното противоядие – властта и насилието. Ако нямахте кръвни привързаности, нямаше да има нито държава, нито помен от понятието държава! Ако се безпокоехте за брат си по дух точно толкова отчаяно, както се безпокоите за брат си по кръв, тази гавра - държавата - нямаше да съществува! Самите ви близки по родова линия се разболяват и полудяват само и единствено от вашето постоянно и близко присъствие.

Същества от Божествено потекло, които спазват Божествения закон за промяна на съседите, съжителите и местата, въобще никога не боледуват, нито боледуват тия, с които са свързани.

По-подробно мога да ви говоря за плуващите из Космоса в специална книга с описание на техните нрави, биология, психика и средства за придвижване. Трябва да ви продиктувам и някои формули, за да се предпазвате от най-опасните от тях, които са плътно с вас и без нужда от пространствени кораби, а пра́ната ви пият с престъпно светотатство – така нареченото "месоядство на седемте полета".

Това месоядство, с което съм ви занимавал, не е само на физическото поле: освен трупоядство има и сърцеядство и умоядство. Сърцеядство нарекох ревността, а умоядство – критичното ви отношение

към света. А останалите три форми на месоядството са в духовния свят: разумът се яде чрез съмнение; душеядството представлява светското одобрение и необходимостта от него, а духоядството – самоинициативата на всеки насилник да налага планове и системи на другите. Седмото месоядство е сянка на Божественото съвършенство. То се нарича разделяне на световете, съществата, центровете и потребностите, сблъскването им с тяхната противоположност, сриването на едни, за сметка на други. Тъкмо против седемте вида месоядство съм разрешил да действува с всичката си неограничена мощ сатининското съсловие на Небитието, та да ви научи да не ръфате повече нито трупове, нито сърца, нито умове, нито разумни създания, нито души и свободни духове, а най-вече да не ръфате Божественото в себе си и другите – самата нужда от цялостност.

А сега се благодарете, че тоя път враните се събраха напразно, клъвнаха от две три катастрофи, всмукнаха от няколко смъртни случая в повече, ала все още кръжат над пространството на България, с надеждата, че предпазната Ми десница ще се махне от вас. Предпазих ви само временно, тъй като се яви надеждата да оповестите Словото. Инак напрежението, породено от вашата страшна мъка – страданията и мъките на праведниците, на тружениците, експлоатираните, мамените - е тъй страшно, че природните бедствия, авариите, войните и ката-

строфите неудържимо се надигат отново с беса на стихиите. Само едно ви дава надежда – Словото! Само Словото, доброволното и свободно обменяне на обич и любов, са ония предпазни сили, от които адът бяга панически. ***Така*** *предайте на останалите.*

САН, ОСÀН, САМОСÀН!

Тройното страдание се отменя за друг месец – сàмо се отменя. Можете да го отмените само вие, ако донесете Словото Ми до народите. ***Празниците ще настанат по-късно – след около две години.***

САН, ОСÀН, САМОСÀН!

С това не отговарям пряко на въпроса ви, но донякъде осветлявам произхода на съществата, с които е пълна вашата древна и съвременна литература за "НЛО".

5.IV.124(1988)г.
София - Изгрев

ПЛАНЕТАТА ВЕЛÒНА И АНГЕЛЪТ РАНУСИÈЛ

ЖЛО / ЗП (Нориéл)

Нориéл, Нориéл! Мило ангелско изворче! Оправи мнението за себе си – изворите никога не могат да бъдат окаляни. Оправи мислите си, сърцето ти е прекрасно и невинно. Сърце, което блика непрестанно, пее и раздава, Лявото никога не може да го засенчи. Но Лявото пречи на ума ти, понеже няма още опора в Абсолюта. Приказно е сърцето ти, Нориéл, много е плакало и се е раздавало, ала пред ума ти още има сериозно поле за работа.

Това не значи, че не си духовна и крайно интелигентна. Това значи само, ти да се научиш да се съсредоточаваш, та силите на ума ти да проявят принципност, непоколебимост, устой, абсолютност. Безпокойството е много мило у тебе, но щом се усили вярата ти, ще разбереш, че няма случайности, няма основа на живота извън Провидението.

Сега накратко: стисни зъби и направи невъзможното да издържиш още няколко месеца, докато станеш тук студентка. Препоръчвам ти редовно следване, няма смисъл да се мъчиш напусто с тежка работа, а за детето и жилището не бери грижа – всичко ще се уреди по божествен начин. Примири се с характера на майка си, тя не е нито вампир, нито демон,

а просто порождение на обстоятелствата. Ако не искаш да приличаш на нея, макар и с по-интелигентни изяви, ти на всяка цена трябва да бъдеш в София – няма да те дам на провинциална простотия да те смели. Не се мъчи като се дава месо на чедото ти, покори се засега – няма да е фатално. После ще си вземеш детето и всичко ще тръгне нормално. Само никога повече не предизвестявай майка си за своите планове, а я поставяй пред свършен факт. По-малко имай доверие на мъжете, за които се жертваш, понеже малцина са достатъчно чисти и достойни за теб – останалите те използват и се правят на нещастни или на симпатични, само и само да те употребят, но не и да нахранят сърцето и душата ти.

Мъж ти ще имаш след 3 години; поколение от него – също, но си свободна и да измениш това, ако узрееш да бъдеш сама с приятелите от братството, без да се изключва съжителство в интимен план с този, който ти е най-близък в даден период.

Ако работата Ми потръгне, те назначавам за представител на Словото и Делото, тичащ насамнатам по безумно интересни и симпатични места и хора, за да подпалваш факлите на Любовта и Истината!

Сега засега сокращавам посланието до теб и ти давам още три неща: врата към твоята планета, от която слизаш, чрез божественото ѝ име Велòна в съзвездието Кит; името на твоя ръководител в ан-

гелския свят Ранусиѐл; и силните думи: "Вилнарви́л - сановѝл", с които да усмиряваш вражеските сили около тебе, да помагаш на духа на Оно́р, който се роди чрез теб на Земята, а и на себе си, когато си в унние или искаш да постигнеш нещо трудно.

Плачи си на воля, когато ти дойде, и мисли за Учителя – Аз никога повече няма да отместя погледа си от теб! Осияна си от Мен и няма повече нищо грубо и жестоко да те докосне. Храбро посрещни всичко, което се изпречва на пътя ти и не забравяй, че тия, които те обичат, не са от онез, на които любовта и приятелството преминават.

НЕОБЯТНОТО ГОВОРИ

5.IV.124(1988)г.
София - Изгрев

ПОСРЕЩАНЕТО НА МИХЕЙ ИЛИ ОТ ОСИЯНИЯ КЪМ ЯВЛЕНИЯ

ЖЛО / КЗ

Пророк Михей
(ок. 750 - 687 година пр. Рождество Христово
Чества се на 14 август)

Днес, още от сутринта, чрез една нова приятелка се внуши силният импулс да се отиде в Дома на Словото, където с други приятели отдавна желаем да се съберем. Когато привечер отиваме там, с чувството, съпровождащо ни през целия ден, че днес е някакъв особен празник, си мислим, че ще получим информация само за един човек или за още един. Но след кратко време, без никакви уговорки, тук се събират девет души най-близки приятели, получили същия импулс да дойдат.

Общото желание е да се влезе в контакт с Èлма и да се

получи информация защо сме се събрали.

Предварителният отговор е, че новият млад приятел, който е дошъл днес, е пророк Михей (продиктувано като "Никей"). Но още преди да се спомене за него, един от приятелите отваря Библията напосоки и пръстът му се пада на следните думи:

"И рекох:
Слушайте сега, първенци Яковови,
И началници на Израилевия дом:"

Накрая, след като всички са си отишли, погледът на холиза̀тора попада отново точно на тези стихове, които са в началото на 3-та глава от книгата на пророк Михей. Цяла вечер са се коментирали стихове 8-12 от глава II из книгата на пророк Михей, поради това, че той тази вечер е сред деветимата приятели.

Библия, 1924год., стр. 925 – 926
"Книга на пророк Михей, Глава 2

"Обаче, людете Ми отскоро
Се надигнаха като врагове;
Смъквате мантията от облеклото на ония,
Които заминават безгрижно,
Като хора, които се отвращават
от схватки.
Жените на людете Ми изтласквате
От приятните им къщи;
От чадата им отнемате завинаги славата Ми.
Станете, та заминете,
Защото не е тука почивката ви,
Поради нечистотата, която погубва.
Да! Страшно погубва!
Ако някой вятърничав и измамлив човек лъже,
Като казва:
"Ще ти пророкувам за вино и спиртно питие",
Такъв става лъжепророк на людете.
Непременно ще те събера цял, Якове;
Непременно ще прибера останалите от Израиля;
Ще ги туря заедно като овце в кошара,
Като стадо сред пасището им;
Голям шум ще направят,
Поради множеството човеци."

Импулсът тази вечер беше всеки желаещ да коментира тези стихове по вътрешен усет.

К.З. – При четенето на пасажа получих следния образвидение:

От бездънен кладенец изниква човешка ръка, която търси опора, за да се хване за нея и да намери път към Спасението.

И ръката действително намира опорна точка, но очите не могат да я видят. Пръстите здраво се впиват в този лост на Надеждата. И тогава пред нас се открива, че това не е твърд, неподвижен и сигурен Предмет на Спасението, а кост – голяма, бяла, човешка кост, кокал с оглозгана плът, – подвижна, несигурна и бягаща. Жестока и тъжна илюзия... И ръката продължава да стиска този ненужен и лъжлив инструмент на измамното спасение, но тялото на страдащия увисва безпомощно надолу.

Когато търсим Път и Изход от бедите, нека осъзнаваме средствата, които ни ги дават или подпомагат. Иначе ще оставаме слепи за последствията. И не ще можем да подадем глава над кладенеца, за да зърнем до какво илюзорно помощно средство ни е довел необмисленият порив, та дори и събуден от инстинкта за живот.

И нека оставим в мир костите на тези, които преди нас не са достигнали Спасението, защото ще заслужим тяхната завидна съдба. По-добре сламка на удавника, отколкото кост на загинал събрат от същата смърт, която ни грози.

Жената (сърцето), символизираща емоциите и етиката, с основна категория Доброто, са изгонени от дома на Логоса, на науката. Това означава разкъсване на теория от практика; и оттам – неописуеми страдания, защото Доброто трябва да пребъдва в Лоното на Истината. Отнета е на децата славата им, защото остават задълго неуки да се лутат в лабиринта на забраните, без възможност за творчество.

Почивка няма и не бива да има, докато сърцето и умът не се свържат в свещен "брак", но брак, реализиращ Любовта и Творчеството. Мръсотията са социалните ограничения, наложени от тирани и властници, опиращи се на противопоставянето между ума и сърцето, на мъжа и жената - и насилственото им съчетаване в псевдомоногамна женитба.

И същите тези пророкуват за виното и спиртните питиета на духа, а именно социалното израстване, постове, служби, автомобили, вили и пр. – дрънкулки, - но ще се събере стадото Господньо (12), защото свършва се на винопродавците вече виното им.

След "Отче наш" се коментират основните положения на Пентаграмиката и се изпява новият текст на Паневритмията за посвещенията по Пентаграма.

Èлма обещава, че за една от приятелките ще се получи информация за граха (тъй като беше поднесен грах за вечеря). На друга нова приятелка ще се диктува осияние или цяла книга по тема, която я вълнува. На класическия импулсатор Èлма обещава да диктува книга за Пентаграмиката.

Коментар на Èлма за вечерта:

- Събрах ви от всички краища на София, понеже предстои решително събитие: промяна на държавния

апарат. Окрилен от Новото, проводник на Горбачов ще прескочи прага на ограниченията и ще тури ред в пълния ви хаос.

Горбачов е силно заплашен, но семето, което пося, няма да погине. Промените ще станат неочаквано и ще бъдат фундаментални! Свободата иде – предсказах го напоследък няколко пъти. За това са нужни още няколко силни бедствия, катастрофи и нещастия, понеже с кармата не може лесно да се ликвидира. Обаче такива събирания като вашето днес съдействат изключително много отрицателно-то да се омекоти, намали, дори ликвидира на някои места.

Ако сте ученици, направете програма според указанията, които съм ви дал, събирайте се, работете, но преди всичко с велика обич и любов помежду си, с пълна свобода и слепота за недостатъците на ближния.

Сега обещавам: ще присъствам лично на всичките ви събирания с преки изяви от най-конкретен характер, ако спазвате свещено правило да не приказвате за щяло и нещяло в час, да не влизате и излизате по време на занимания, да не шумите нито даже в ума и сърцето си. Всеки натурален, астрален или ментален шум прогонва Моето присъствие или присъствието на пратениците Ми, които неизменно се озовават на такива събрания, в случай, че има съсредоточени ученици. Простете Ме, но засега само

един измежду вас не шуми с лични чувства, а има смирението на ученик, последван от най-смиреното създание, което се е озовавало досега при вас. Това са пишещият в момента под този диктат и младата сестричка, която си отиде. Не критикувам останалите, понеже са прекрасни, верни, предани и живи; но най-мълчаливите, най-трепетните, независимо от техните душевни и телесни дрехи, могат да ви бъдат за пример.

Сега казвам: буйните, темпераментните, страстните любими на Несъкрушимия са безценни проповедници, сияйни мъдреци, философи и окултисти, обаче мълчаливите и неподвижните по време на занимание имам за Мои най-вътрешни, скъпоценни любими, понеже е казано: "Думите ви да бъдат само "Да, да", "Не, не" - и всичко друго е от лукаваго". Ходете на планините, на развлечения, на празници – напълно свободни бъдете там, понеже Аз ви се радвам и когато сте неудържими, само че присъствие не очаквайте тогава.

Ама сега, да не се обезсърчите шавливите, "мръдливите" и приказливите, понеже постоянното Присъствие не е онова, което Аз препоръчвам. Отсъствието на Духа Божий, на Светия Дух, Ми́ровата Душа́, съществата на безмълвието, на Учителя не е трагедия, понеже свободата се реализира и изпитва тъкмо в тяхно отсъствие. А има ли нещо по-ценно от свободата? На мълчаливите, срамежливите, въ-

трешните, пък казвам: божествено е и малко да порипате понякога с рипачите, да подивеете с дивациите, да се посмеете с присмехулниците... Полезно е! На Мене лично, прекалените светци, ако никога не се подхлъзват, нито могат да се веселят, Ми са посмешни от зевзеците...

Прочее, носителите на тежък кръст могат да бъдат сериозни през цяло едно прераждане – те не влизат в сметката. На тях пък благодарете, че носят голямата тежест на вашия кръст, та да можете вие понякога да си "похойквате". Прочее, хойкате повечето от вас, крадете от енергията и средствата на природата, за сметка на ония, които съм натоварил с посвещението на кръста.

Бъдете свободни и не се критикувайте нито даже вътрешно, ала в час не сте свободни. ***Изпълнявате ли с точност Указанията Ми по различните предмети и дейности в дълбоко мълчание и пълно съсредоточение, от осиянията много скоро ще премина към явленията.*** *Отдавна съм скътал надеждата, че някои ще поискат да попътуваме по звездите, да тръгнат с Мен по пътеките на мировете и частиците, а не само да се получават осияния за тях. Проумейте, че само някоя и най-нищожна мисъл или дума от прозаичен характер, смях, несериозност, суетене и шътане по време на Присъствие се превръщат от урагани и циклони от проза, които отблъскват надалеч Моите инструктори, ги-*

дове и лечители.

Свещено, свещено, свещено съзнание трябва да имате! Поклонете се на сериозността в час; пък в междучасието, не сте ли несериозни, не ви позна-вам...

14.IV.124(1988)г.
София - Изгрев

НАЙ-СВЕТЛАТА ПЕСЕН ПЕЕМ НА КРОТОСТТА!

ЖЛО / ДР (Нориùла)

14,35 - 19,40ч.

Вярна Ми остана още тогава – там, в Самария. На този самарянец, който стана ученик след 300 го-дини, ти се падаше първа братовчедка. Металът на римското присъствие ти действаше тогава като малка смърт. Ти бе кротка още тогава.

Най-светлата песен в Трите Вселени пеем на кротостта! Самата ти не се срещна с Иисуса, ала беше една от първите, които го приеха след възкресението. Учителят прости на цяла Самария тежки дългове, само поради братовчед ти и тебе. Дам ли повече подробности за живота ти, тогава ти ще се досетиш много лесно как общуваше с Мен по време на сън. Само че нека сега отложим специално тази страна на нещата от твоето минало, тъй като сънищата ти бяха толкова ярки, срещите ни – тъй реални, че спомените ще нахлуят като водопад в съзнанието ти и ти от сънища и видения няма да можеш повече да слезеш на земята.

Та по-полека трябва да се проведе твоето възвръщане към Пътя, понеже още има външно да се плаща дан на обществото.

Свързах те с достоен род от вековете – той не е случаен. Ако ти е сложил някаква малка спирачка, то тя е подобна на онова, което правя с всички останали: много слагам, но и по мъничко отнемам, с цел отлитането обратно да не става лесно.

Бог реши този път на всяка цена ти да се разцъфтиш в пълния си блясък. Това няма нищо общо с асиметрията, която личи в лицата на всички вас, творенията на Тот. Асиметрия има, трябва да има и ще има – това е сам Тот – Абсолютният Творчески Дух, Който се развива.Трябва обаче асиметрията да се прояви с ***положителното*** *си тайнство – така тя*

работи и в теб. Трябва да си благодарна на силите, които вложиха симетрията в теб като дар на Духа, и асиметрията – като дар на Божественото Начало. Трябва непрестанно да благодариш, че излъчването ти радва не само хора, но и ангели, божества и ноáди!

Твоето поле е ноáдно – няма по-широко поле в самата божествена сфера на боговете! Ноáдното поле е "компенсация" на елохúмното; като такова, то има ранг на свръхбожественост, въпреки че елохúмите са свръхбожествени също в единия си полюс. Безкрайно трудно се оказва за посветения на планетата Икло да проумей нещо свръхбожествено, тъй като Божественото за него представлява Всичкото. Понятие за ноáдност Аз съм давал само в осиянията за ясновселената, тъй като именно в тая вселена почиват в пълен мир свръхбожествените балансьорки на елохúмите, тайнствените съпруги, вечните спътници, криещи се, прасатвично осияни от Пралáйя. Ноáдите могат да съществуват отделно от елохúмите, макар че са обикновено техен полюс. Щом елохúм слезе на някое поле, въплътен с мисия на Богочеловек, Учител, сродната му Възлюбена се оттегля в ноáдното царство в пълен, съвършен покой, ставайки трамплин за пълно проникване на нейния избраник в тази област на частното Битие, в която той е избрал да се въплъти. Скръбта на елохúмите се дължи тъкмо на тази трагична празнота у тях в

цикъла на планетно въплъщение, когато ноа́дата му се е отдръпнала, също както струната на лъка, та стрелата да проникне по-надълбоко в джунглата на хаоса.

*"Скръбна е душата Ми до смърт" – ето **там** се крие онуй, трагичното, кралското страдание. Този, Който е навсякъде и има всичко, се е самоограничил така, че ноа́дата Му остава в най-далечната точка на ясновселената - точка тъй далечна, че се изплъзва навън от самия Божествен Триъгълник! Така ноа́дите създават полюс в небитието, умножаващ потенциала на сродната им душа в такава висока степен, че нейната пробивност става пословична.*

Съществото Нори́ла така стана съпруга на елохи́м преди 350 милиарда години, като мост за него към пълната му проява. Сега той се е абстрахирал от проблемите на висшите светове, решавайки пределно сложни задачи в свят, подобен на вашия, но далече, далече от тук. Н. е само част от прематерията на този елохи́м, резониращa тук.

*С тази крайно сложна тема се претоварва съзнанието ви, та пример се налага от по-друг ъгъл, за да се осветли темата за свръхбожествените същества ноа́и. Ако сега слизам на следващото поле, в което ноа́дите са още ноа́и, правя това, само за да ограничa тази част от ясновселената, която е самата точка извън триъгълника. Уханието на ноа́ите е неописуемо с никакви слова. Само **зелохи́мите** са*

ония, които се търсят и намират с ноа́ите.

Си́нти е колабирал свят в съзвездието Лъв, който ви представя центъра на ноа́ите, с който има отношение кралска звезда във Водолея – родина на сегашните зелохи́ми. Тъй, както зелохи́мите са най-плътната кондензация на Кристалния Човек, тъй ноа́ите – техните сродни души – са най-тънката емана-ция на Прала́йя, с която Битието се изпълва с уханието на "сан" – женшена. "Сан" е тайното име на това удивително растение, където ноа́ите вливат неограничената си мощ, а вашата сестра Нори́ла съдържа в ясноаурата си сила и безкрайна мощ – с най-тънките вибрации на женшена. Всеки, който попада в нейното поле – ако светлината ѝ му е достъп-на, - се къпе в уханието на "сан", над който витаят не елфи, не ангели, а ясновселенски същества!

Откъсването само на един женшен срива ***елма-зени*** *планети някъде в Битието! Сами съдете тога-ва сан какво е – само цвете, или пусково същество. Сриването на елмазени планети и звезди е факт – нещо непостижимо дори и за най-развихреното въо-бражение, - тъй като елмазът е най-последната кон-дензация на Проявеното Битие. Тия, които късат еделвайсите, вършат непоправими разрушения в много природни царства, ала берачите на женшена се съдят най-строго.*

В далечно бъдеще лекуването няма да става чрез откъснати билки, а чрез упорити търсения на

съответните монади, въплътени предимно в хора по всички кътчета на Трите Вселени. Тъй, както сега търсите Джуна – също ноа́йно същество, - така пилигримите на бъдещите душевни космоплавания – бъдещи, сегашни и минали – ще се прехвърлят от планета на планета, от звезда на звезда, от поле на поле, за да се спасят в аурата на някое ноа́дно същество, към което спада Лекуването на Високото в Долините на Зарящата Виде́лина, когато в предизгревния час почука на вратата на душите, щепнещи славословия на смирение.

Този "сан" се съдържа, следователно, в ясновселенската аура на същества като Даниела, Джуна, Жанна д' Арк - и трябва много да ги търсите вътре в себе си, докато намерите път към тях в третото измерение.

Женшен в градината ви е един шанс да се озовете нощем в никому неизвестни предели на ясновселената. Самата бременна с плътско дете се управлява от ноа́дите, докато ноа́ите са нещо неуловимо – те се отнасят към Любимите Божии, чиято бременност е бременност със зелохи́ми. Когато си обикнат от ноа́йа, ти имаш рядкото предимство тя да се превърне в оазис за теб, понеже ще бъде бременна със самия теб, а не с трето същество, родено от вас двамата. Ноа́ите не познават отчуждението от онзи, когото любят, при бременност и след раждане, понеже няма къде да прехвърлят вниманието си, как-

то ноа́дите и обикновените майки. Така ноа́ите са съвършените Любими на ония, които са се въплъти-ли на някое трудно място и не трябва да се разпиля-ват с творчество. Творчеството не е нищо друго, освен бащинство. Ето тайната: творецът рано или късно се деформира, както бащата на плътски деца, понеже са́лмата, пра́ната и амра́лната му се въплъ-щават в неговите творения. Чрез тях той е жив през вековете – родово или духовно, - ала самата му полиа́да е отслабена, а това значи разпад. Този раз-пад се наблюдава дори у елохи́мите, когато са въплътени на земята, макар и старческите измене-ния да ги видоизменят безгранично красиво. Когато обаче стане възможно ноа́да да се осъзнае като ноа́йа, та родилният импулс да се осъществи като раждане на ***любимия****, а не на творението (респек-тивно детето), тогава ще стане възможно възкре-сение чрез блаженство, а не възкресение чрез стра-дание, както възкръснаха досега всичките елохи́ми на планетата ви.*

Значи, и елохи́мът е зависим. Той е изцяло бо-жествен, но не е още свръхбожествен. Ноа́йата на Беинса́ Дуно́ се нарича Вехàди и с това име се възпя в една от песните ми. Скърбящият Христос преди 2000 години също има Своя ноа́йа и нейното име е "Олàрния". С това име допреди 350 години вие можех-те да вършите чудеса: самият Иисус споменаваше това име, когато възкресяваше мъртви.

Ако сега Прасатвичното се тревожи за нещо, то е, че сегашната Ева все още не може да отглежда Адам в сърцето си, а предпочита да ражда ***деца*** *от него. Поради това, че сегашният Адам е отчаян от липсата на оная, която сте назовали "Лилит", той твори всякакви изумителни неща, за да компенсира своята непълноценност. С Лилит Адам нямаше да ражда деца, нито щеше да твори наука, изкуство и цивилизация. Той щеше просто да живее с нея, а самият живот е по-горен от творчеството, понеже самозараждането на мировете, виденията, монадите, образите и всичко останало става естествено само вследствие съпреживяна любов от зелохи́мно същество с ноа́йа. Сегашните безплодни жени или тези, които са с артистично призвание, а също и много от ония, които са набедени като "порочни", понеже не искат да раждат, са повече или по-малко проекция на ноа́ите: те раждат* ***свобода*** *за ратника. Творецът не може да бъде ратник, колкото и творчеството му да е новаторско: той се саморазпада, влизайки в творенията си. Вие сте свидетели, че Учителят не пише своите беседи – ако ги бе писал, Той щеше да оплешивее, да затлъстее или омършавее – все някъде щеше да се деформира. Изтичането на творческата енергия през ръката – това е разпиляването на пра́ната, са́лмата и амра́лната при вселяването ѝ в творенията. Ето защо в осиянията за цветята ви казах, че Бог-Отец е най-слабо-*

то същество. Тот - Абсолютният Дух, като Марсов принцип на Творец, има тази особеност, че в период на пълна творческа въплътеност Пралáйя се оттегля от Него. Той тогава е най-слаб. Творческият организъм му е отнел силата, за да я раздаде на творенията. Съвсем друг е въпросът, че тази Негова слабост е най-голямата сила. Тъкмо от тази Негова точка нататък Пралáйя започва да се възвръща, усетила, че Той повече не се интересува от Творчеството. Ноáдите – нейните доброволни сътрудници – тичат от всички страни, за да прегърнат покоя на Отците с омаята на сладостта и блаженството.

Само че Зéлма не е като Отца Си, нито като Своята обратна проекция - Èлма. Зéлма се надява на ***Любимите*** *Божии. Те се интересуват от самия Него, а не от нещата, които могат да родят от Него. Сестрите им, Ноáдите, все още искат да добият дете от Отец. Отецът вече не ги интересува след това. Отците пък им "отмъщават", като се отдават на ново творчество или нов обект. Засега тази космическа драма се отразява в отношенията, поведението и системите на мъжете и жените на Иклло.*

Тази, с която ви запознавам в този тържествен час, подобно на още само две ваши приятелки, има отворено ноáйно тяло във висините на ясновселената. Тя приема насладата от Любовта, насладата от Мъдростта, насладата от Истината, като дос-

*татъчно условие за пълно щастие, без да се тиранизира творческият момент с инстинкта за разпиляване. Това означава, че който има щастието да остане под нейното майчинско крило, няма да има проблеми със свободата си и по този начин творчеството ще стане само **крило** на птицата, наречена "Борба за Новото Човечество". Тази птица се нарича "феникс". Туй е Райската птица – Жар-птицата от славянските приказки!*

Ратник по дух, творец по сърце, а ученик по ум! Къде остава душата тогава? – Тя е самото блаженство. Блаженството от "сан", Великата Женшен, която гради зелмоúди, само защото не иска да се размножава биологически. Та осиява Ратниците за Новото Човечество със свобода и щастие, понеже сега повече от всякога са необходими ратници.

*Прочее, ноáите могат да бъдат и майки на физически деца. Това Бог никога не им го е забранявал. Те са ясновселенски създания, а това значи, че за тях няма нищо по-горно от Волята Божия, "Воля" значи желание, а "Божия" значи любов. **Това** е психобиологическият превод на тия религиозни думи. Това е женшенът: желание за любов, но не желанието на мака, туй астрално желание да смучеш или да наложиш любов, а силното желание на ноáите да **отдават** любов като извори. Тези ноáи, които са усетили желанието на любовта да родят физически деца, са ноáите-майки, съвършено различни от всички останали*

обикновени жени. Те не тормозят децата си, свободата на поведението, на мисълта и на чувствата за тях е закон и по отношение на бащата. Ноа́ите не възпитават никого, понеже са зрящи за присъствието на Онзи, Който Единствен има право да възпитава. Те само предлагат омайните си блага, та другите да могат да живеят сред тях като в сън, оазис, Едем – и именно поради това всички се връщат при ноа́ите, а не при ноа́дите – връщаш се там, където си щастлив и свободен.

И накрая, практически съвети: ясно, точно и конкретно ти уреждам предстоящо широко жилище, в което си свободна да живееш сама и с когото искаш. С това жилище отварям Нов Дом – Дома на ***Делото****, както отворих Дом на Словото. Туй, което се опитахте да направите снощи, бе от сферата на Делото; Словото там е само задна стража, ала без ноа́йа зад гърба на Ратник, като ариегард, Словото не може да стане Дело и противопоставянето взима връх. А толкова бе необходимо да работите* ***на дело*** *Словото!*

През май се очакват сериозни неприятности по местата, където стават отечки от съответните ви вериги сродни души. Те са 5 невралгични места, та простете Ме, но вие, духовните хора, сте виновни за катастрофите, убийствата, нещастията и пр. Винаги сръдните, споровете, противопоставянето на мнение, грубоста сриват Делото, свеждайки го до

някакво далечно бъдеще.

Трябваше днес да допусна тази снежна буря и депресия през април, за да потуша огнището от смъртна опасност, пламнало снощи при провала на вечерта ви. Сами ще видите доколко депресията е успяла да парира по-сериозните трагедии.

САН, САН, САН! ОСÀН, САНОСÀН, ОСÀННА!

И като произнесѐ тия слова красиво, ученичката Ми от древна Юдея, Сибир, Уругвай, Корея и Полша ще има всичко, което желае сърцето ѝ!

Дава се знак, че казаното се привежда в действие.

14.IV.124(1988)г.
София - Изгрев

СИТУАЦИЯТА ОТРАЗЯВА ПОЗИЦИЯТА

ЖЛО / ДН

Подлостта не може да се сватовсва с чистотата – никога!

Съвестта с демагогията не вървят наедно.

Тиранията никога не дружи с робството, а невинността – с грубостта!

Много ценя твоята позиция на ратник, с такта на дипломат и сърцето на апостол. А това, което пречи, не са никога външни врагове, обстоятелства

или механизми. ***Ситуацията абсолютно всякога отразява Позицията – нашата лична позиция!*** *"Ситуация и Позиция" – ето заглавието на една студия или осияние, с което бих искал да поясня защо ситуацията винаги е била само една илюзия. Ситуацията не е нищо друго, освен опакото на ръкавицата, чието лице се нарича "лична позиция". Или обратно – както искате...*

Ако отношението ви към плана на Бога е преизпълнено с богобоязън, смирение, почитание и благоговение, това се счита от ясновселената като позиция, която неизменно създава благоприятна ситуация. Тази благоприятна ситуация обаче е също според плана на Бога, а не според вашия план, та вие можете да бъдете само благодарни, когато Той благоволи да ви създаде прекрасни условия в двореца или тъмницата, на трона или набучен на кол. Самият факт, че пророци даже, а какво остава за светии, гении, многознайници и пр. се безпокоят, препъват се, беснеят, обезсърчават се, тревожат се, прощават или не прощават, говори колко е висок и стръмен този връх...

Ян сега преобладава над Ин в кариерата ти. Това ще се обърне за добро, понеже почерпваш опит. Преди всичко мистичен, а после - политически и социален. А мистическият опит е следният:

*Пределът на нежността, с която посрещаме делото на братята си, е същият онзи предел, до който стигат съюзници и врагове в нашето собствено дело. Ако пътят на ближния се пресече от някого с липса на нежност, то **нашият** път ще се пресече по същия начин. Не е достатъчно да обесят някого само веднъж или два пъти, та да отвикне да се счита за водещ.*

Смирението не е оная добродетел, която води за ръка праведниците. Тях ги окриля вярата, ала верите биват най-различни. А щом нещо е вяра, та дори и в Бога, но не и точно познание – гневът неизменно се ражда. Туй да го знаете от Мене! Тогава се раждат и дъщерите му: грубостта, самоувереността, саморазправата, тиранията, слободията, опачинàта.

*С туй не осъждам пророци и праведници, а само им казвам: смирението иска нещо **повече** от това, да съдействаш на Господа. Смирението иска да оставиш ладията си, ако си рибар; стадото си – ако си овчар; мотиката си – ако си земеделец, търговията си – ако си митар, книгите си – ако си книжник; фарисейщината си – ако си фарисей; стотщината си – ако си стотник – и да тръгнеш след Учителя си гол и бос, по стъпките на Неговото Слово и Дело. Не, не казвам, че трябва да оставяте постовете си, занаятите си и семействата си, ако срещнете Словото,*

станало Плът; само казвам, че вътре в душата си трябва да престанете да ловите риба – т.е. да търсите балами да слушат вашите приказки, вместо живото Слово на Христà; че не трябва да слагате кучета и да свиркате по овчарски на стадо, което принадлежи на Овчаря, а не вам; че не трябва да трепете с мотиката на грубия си език градината на душите, жадни за Слово и Дело в хармония; нито трябва да се позовавате на страха на фарисеи, митари и стотници.

*Апостол значи **това**: той **мълчи**, когато е с Учител; а когато Учителят си отиде – говори. А, при **жив** Овчар, **ти** да хващаш тоягата - та и по овцете, и по Овчаря, дето ти е дал хляба в ръцете – туй, питам, какво е?*

*Апостол значи **това**: когато майсторът работи, ти си чирак, най-много калфа. А да хващаш грънците неизпечени още, но вече моделирани, и да ги пльосваш на земята – това, питам, какво е? Аз не искам Моите апостоли да коментират Словото Ми и да коригират Делото Ми, щом водя **сам** нещата. Ида ли си, отидат ли те сами сред другите – нека работят по-гласовито и по-добре от Мене, ако им стиска...*

*Трябва да не се засягате – **право** ви говоря. Подписвам се под думите Си. През **уморена** тръба ви*

говоря; през пребит и смазан съсъд провеждам Делото; та ако Словото е излято до последната буква точно, то за Делото трябват помощници и съратници, които подхващат основните указания.

И така, казвам: цялата драма на перипетиите ви и подвизите ви, само една цел има – ставате ли някога деликатни, фини, нежни? С каквато мярка мерите, с такава ще ви се отмери.

Сега предупреждавам: с ***мъка*** *преодолях съпротивата на онзи, чрез когото ти говоря, понеже той те обича много, а не може да проумее защо те рендосвам в момента, знае малко за тебе, вярва ти напълно, понеже смята всички за 100%-ово злато, пък ти сам знаеш с какви подводни камъни те препъват користните и горделивите. Срам - не срам, ще трябва да се изповядаш и разкриеш напълно пред него или пред Овена, ако искаш да бъдем приятели. Ако ли пък искаш да сме неприятели - не Ми е за пръв път... Само че – пази се тогава! Самочувствието троша с особени каменотрошачки; самомнението разяждам с особени киселини; самоуповaнието смилам с особени воденични камъни.*

Знай, че си Ми пречил през вековете точно толкова, колкото и си Ми помагал. Понеже сега везните са в мъртва точка на твоята гордост и твоето смирение, само чакам да видя накъде ще се наклонят...

19.IV.124(1988)г.
София - Изгрев

ПРИЧИНАТА НА ВСИЧКО Е ПО-СИЛНА ОТ ВСИЧКО

ЖЛО / ДН

Претоварено е пространството с онова, което изривам навън. Моите са тъкмо поради това в най-тежка позиция.

Работѝ по интуиция, но при неуспех не се обез-

сърчавай. Имаш пълен картбланш да си защитиш позицията, която има хляб в себе си. Напиши материала ясно и кратко, ала много не давай вид, че настояваш да отидеш на Запад.Морéто от Áзове е надигнато срещу теб, но когато съм лично зад някого, той непременно ще победи. ***Причината на всичко е по-силна от всичко!*** *Ти бъди свързан с Нея и не се безпокой – това, което става, е най-доброто, което може да стане. А междувременно приготви сащисващ с конкретността и размаха си, мотивиран материал, до организаторите във Франция, та да наложат самите те твоята личност, като гордост на България. Не на самотек. Съгласувай го с онези, от които зависи тук, като помолиш за тяхното мнение и тяхната концепция - така, че да се почувстват поласкани и съпричастни. Намери път, не е невъзможно! Ти, от няколко техни най-банални думи, направи нещо свое си, но дипломацията изисква да останат с впечатлението, че самите те са открили нещо... Внуши им също, че процесът на контактуване с французите е вече необратим (ако успееш действително да впечатлиш там съответните хора и получиш отговор от тях), така че нашите да се почувстват обвързани този контакт да се развива и да има най-подходящият представител. Не пропускай никога в материали и изказвания да цитираш имена, тези и концепции от хората, от които зависиш. Ако напреднеш, не забравяй да им се отблагодариш с някоя покана и уча-*

*стие, напълно подготвено от теб, но с приоритет на **тяхната** персона. Това не бива да те смущава, понеже никъде при вас не се действа по друг начин. Ако спечелиш достатъчно личен престиж, вече може да минеш и към по-индивидуална политика.*

Това са само насоки по конкретната ситуация. Раздвижи се с пълно разгръщане на духа си, на твое то вътрешно виждане. Не искам повече да те ограничавам с рамки - ти си относително много по-свободен и от теб се очаква неудържим полет на мисълта и делото. Спънките само ще те изведат на по-високи позиции.

Настоявам да пробиеш със свои статии и книги, та като автор да имаш абсолютно предимство пред другите. Те, като те познават (не само от службата ти), ще те търсят, и от най-високо. Поради това, развивай и тезите си, с оглед не само на бригадирското движение. С това ще станеш необходим много по-мащабно. А международният доброволен труд използвай само като една най-подходяща засега база. Бори се, не изоставяй каузата си, независимо от това, дали ще се появи конкретният случай. Шансовете наистина се усилват чрез една жена. Ако искаш, ще поговорим пак след предстоящото изникване на няколко шансови положения за теб.

***Това** е пътят... Утвърди се като познавач на проблема в чужбина и в нашия печат, но с цитиране на нужните имена, от които зависиш...*

- Нима се препоръчва подлизурството?...

- Аз не препоръчвам подлизурство никога, но казвам: няма нито един човек, който да е изтъкнал нещо положително и полезно, открито от другите, колкото и малко да е то, и това да не е добро. Хващайки се за този сламчица, ти не лъжеш, а просто се свързваш с доброто у ближния, независимо колко некадърен и отрицателен е някой иначе.

Нещата трябва да се направят фино, интелигентно и с мярка. Пряко може да не се изтъкват споменатите имена, но все трябва да има някаква ясна нишка, водеща до тях. Е, и без това може, но ако погледнеш на призванието си като автор на публикации, монографии и предавания. В такъв случай, съвсем други ще са институциите, които ще те лансират нагоре и навън. Твоите програмни произведения не трябва да имат локален характер. Те трябва да вълнуват и световния читател.

*Ако загатнеш на ръководителите си и даже на враговете си по подходящ начин, че подготвяш статии и монографии и вече визираш контакти за тяхното публикуване, това няма да е излишно. Понеже достойнството в случая седи в търсенето на общ език, а не в авангардността, която се откъсва напред от другите. Авангарден бъди като **автор**, но в дейността бъди като **талантливия** монарх: на всяко куче хвърляй **неговия** залък... Нека името ти ста-*

не метод на работа: на хората да им е драго в твое присъствие, че си намерил начин да видят колко са прави в дадено отношение... Повтарям: и най-големият изверг и тъпак винаги някъде е прав - ако не по специалността, то поне като познавач на колите, спорта, кафето и цигарите... "Хитри като змиите"... Това значи: щом си се хванал на общественото хоро, гъделичкай приятели и врагове с фрази, носещи приятност; при това - без да лъжеш. Фундаменталната критика не изоставай, но винаги без пряко настъпление към личността, освен в най-фрапантни случаи.

Аз виждам по-високо поле за теб от настоящето, но официалният професионализъм пречи за това, понеже там има проблеми и задачи. Когато някога нещо не върви отвън, то е именно за да завърви отвътре.

Така че, радвай се на всичко!

Прочее, тия дни ще видиш ония шансове, за които споменах. При следващата ни среща ще ги коментирам. Не е излишно да се позовеш на изказвания на най-големите.

А сега, нощта да е лека и утрото – приятно!

(Дава се знак, че казаното се привежда в действие.)

-Защо не се прокоментира предния материал?

- Понеже темата е голяма и сложна, но имам какво да ти кажа, и една корекция да направя. Не че не

си прав. Не че не си скромен... наедно с противоположното..., но просто можеш да бъдеш още по-прав. Като Козерог, ти си прекалено плътно свързан със социалната борба - и това е необходимо. Неизбежно обаче ти имаш не по-малко значим ранг на Посветен, та и в ***ООН*** *да работиш, пак няма да си напълно свободен за мисията си на Посветен. Посветеният непременно минава през най-тежки социални, материални и морални премеждия, а ти още не си планираш живота така. Слава Богу, "Кръстът", "Разпятието" и "Глогота" влизат в програмата на Козерога, така че нека всяко нещастие те радва особено много – то те приближава към мисията ти. И другото е хубаво, но то е само подготовка.*

И така, до следващия път. Не се коси от изтъкнатата от Мен гордост... Това ще обясня по-нататък.

- Какво означава "Посветен"?

- Обещаващо понятие... "Посветените" са с най-различни рангове. "Апостолът" е "Посветен" от втора степен, както капитанът е офицер със съответни пагони.

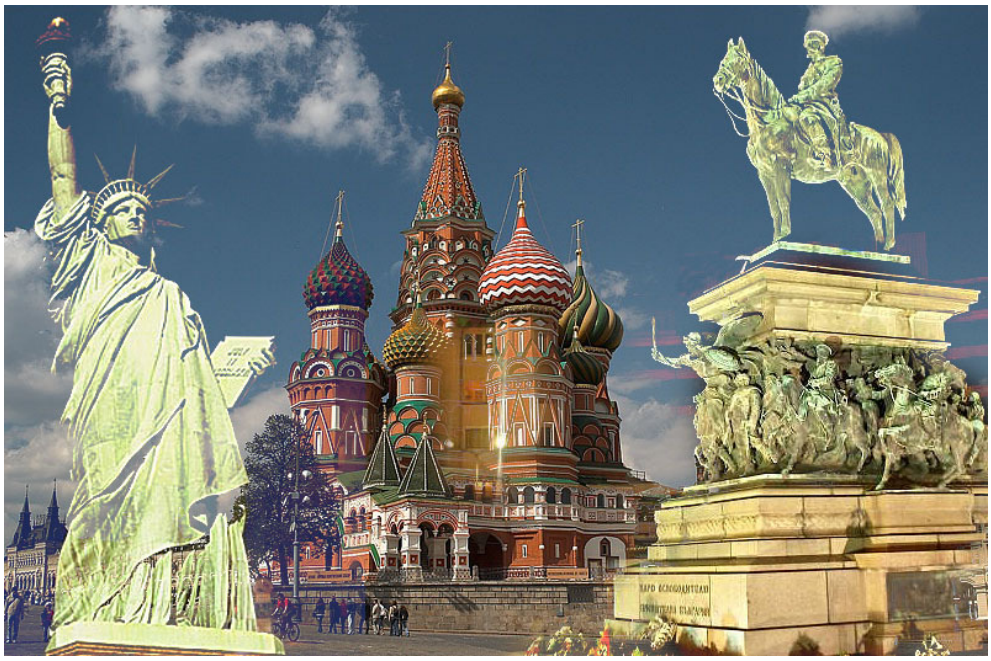
- А какъв е моят ранг – "Апостол" или "Пророк"?

- Когато говоря за теб най-после обширно, ще изясня тези неща.

Край.

21.V.124(1988)г.
София - Изгрев

СЛУШАЙ МЕ, НАРОДЕ БЪЛГАРСКИ!



21,30 -22,55ч.

Настава онзи праг, от който нататък Любовта взема връх и безлюбието си отива вече. Роналд не случайно е "Рейгън", което ще рече "лъчева пушка" (Всъщност, не значи точно това и не се пише така на английски, но Словото често има свои свободни трактовки. Иначе някои извеждат Reagan от "като крал" или "импулсивен" – б.п.). Фамилията му прогнозира обаче не толкова лазерната защита на Новия свят, "похлупака" срещу евентуално ракетно нападение, но преди всичко факта, че той е лъч от "небесните пушки". А Михаил вече знаете на кой Михаил е физическото тяло в момента, в полето на политиката.

Предаването на ключовете се извърши преди четири години – тогава именно старият ред на планетното управление се ликвидира на езотерично ниво и пазачът му предаде ключовете на Стария Йерусалим в ръцете на Моя малък брат, ратуващ за началото на "Новия Йерусалим". Сега пък е моментът, когато процедурата трябва да се отиграе на официално равнище, на равнището на политици.

*Поканвам всички апостоли, праведници, верующи и опозиционери да отправят мощна мисъл към "Новия Йерусалим", който започва от новото лоно на Божествената култура – свещена Москва. Москва не е друго, освен "приток на река" – **приток** иска да бъде Новият Човек, а не онзи, в когото всички се втичат. Старият човек само **това** иска: да набъбва. Бог обаче сега турга нов девиз на ходилото на Новия Човек: "Не набъбвай, а дай на ближния да набъбне!" **Туй** значи Москва – "Приток на река".*

***Приток** е ученикът на Новото учение – той никога не се пъчи да бъде първият, онзи, от когото няма по-горен. По тази причина разумният свят, от началото на този век, се смили над бедното ви човечество, съзирайки притоци не само на думи, но притоци живи, в необятната руска славянска нива. На крака ще им дойде онзи, който предава ключовете! А някои си мислят, че Русия напуска полето на силата, притисната от "пъчевата пушка" на лазерите, на спътниковата информация. Напротив, Аз казвам обрат-*

ното: постигна се нещо невероятно. Пред общественото мнение победи по-силният и намери път към мир по-гъвкавият, а пред очите на Отца Ми това е точно обратното: ма́гията на Бялата ложа прогони маги́ята на Черната ложа! Отсега нататък казвам: само хазната на осиянията, продиктувани от Мен, може да спаси онова, което ще остане от вашето човечество. Имам най-доброто желание по-малко да бъдат природните бедствия, болестите и престъпленията, но всичко зависи от ***вас*** *сега – братята на Михаила. Няма закон, който да върне повече нещата назад – неудържимо ще хлуйне Истината от Небесата, но и правдата ще очисти с огън негодното, което ще се опита да се съпротивлява. Наказанието обаче намалява, а покоят и мирът се въдворяват на много места.*

Затова казвам сега на чуващите, на осезаващите и на зрящите: не спете духом по време на най-великата среща в историята на вашето човечество – предлагам общ ***хор*** *от божествени мисли, чувства и настроения по посока на Москва по време на срещата. Предлагам наистина да се използват предимно благоприятните планетни аспекти, като за всеки от тях, по дати, ви давам следните формули:*

25.V.124(1988)г. (неделя)

7,05 ч. местно време – МВ) = 4,05 (по Гринвич – ГМТ) – Луна (секстил) Нептун:

Прелей, Майко на Мира, мощно благословение от най-благата същност на Бога в сърцата на ония, които сега се срещат!

8,35МВ = 05,35ГМТ - Луна (съвпад) Плутон:

Роди, милостива душа на Мира, детето на планетата – братството между народите!

(Негативните аспекти няма да се имат предвид)

1,01МВ = 22.01ГМТ - Луна (паралел) Слънце:

Пралáйя, Пралáйя, зачни в утробата на Новото Човечество слънчеви решения на Запада и Изтока в този миг на Духа!

2,59МВ = 23,59ГМТ - Луна паралел Нептун:

Помогни, най-прекрасна измежду всички и всичката на всичките, обичта на Небето да склони рабите на света към отстъпки!

30.V.124(1988)г. (понеделник)

12,23МВ = 9,23ГМТ - Луна паралел Уран:

Напъти, Майко на Мъдростта, заседаващите в пътя светлий на видéлината!

13,13МВ = 10,13ГМТ - Луна паралел Меркурий:

Хлóя, Хлóя, насочи мисълта им натам, откъдето идва живота!

19,43МВ = 16,43ГМТ - Луна полесукстил Уран:

Прелестна, извлечи висш смисъл от Всемира и подай на търсещите изход!

22,41МВ = 19,41ГМТ - Слънце квинконция Нептун:

Благослови, Боже светлий, небесните народи да се съберат в едно тяло сега, на масата на прегово-

рите!

1,21МВ = 22,21ГМТ - Луна паралел Венера:

Милостна, Милостна, изпълни сърцата на малките големи с готовност за съжителство!

1,40МВ = 22,40ГМТ - Меркурий паралел Уран:

Това вече е най-важният аспект в национално отношение: Меркурий (Америка) намира общ език с Уран (Русия). Имайте предвид, че въпреки предварителния сценарий, нещата се реализират именно в момента на срещата, така че не става дума само за "театър".

*Живи, живи, живи посланици на Новия свят, **окото** си отворете и **ръцете** си подайте на Новата Заря на Човечеството! (Новият свят – Америка; Новата Заря на Човечеството – Русия)*

31.V.124(1988)г. (вторник)

12,49МВ = 9,49ГМТ - Луна полусекстил Нептун

Велика разумна Природо, усили небесното присъствие в този свещен час!

13,53МВ = 10.53ГМТ - Луна опозиция Слънце (пълнолуние – И в този момент се произнася формула, защото аспектът, макар и отрицателен, е фундаментален):

Аз, Бог Вечний, говоря: Народи, не препятствайте на своите разумни ръководители, а се обединете за обща работа и веселие!

14,14МВ = 11,14ГМТ - Луна полусекстил Плутон:

Майчице на борците и героите, подкрепи ги в тази велика минута!

18,40МВ = 15,40ГМТ - Слънце квинконция Плутон:

*Слънчеви архангели, **корона** положете върху главата на новото планетно правителство!*

1,43МВ = 22,43ГМТ - Меркурий статичен:

Утвърди се, о, мисъл за сътрудничество!

1.VI.124(1988)г. (сряда)

11,51МВ = 08,51ГМТ - Слънце паралел Нептун:

О, свещена обител на Тот, на Отца ни (Небесна Франция), обедини се начаса с ангелите на Мира и Небесното сливане (Небесна Скандинавия), та положете своята дан в нозете на Новото Човечество!

23,37МВ = 20,37ГМТ - Луна съвпад Уран:

Ми́рова Душа́, отприщи сътворяването на Световния Парламент на Народите!

2.VI.124(1988)г. (четвъртък)

(5,47 = 8,47ГМТ) - Луна секстил Марс:

Майко на силните и доблестни богатири, на юнаците, на героите, на смелите, отнеми меча от ръцете на Мамона и го превърни в цъфнала, посадена маслинена вейка!

16,08МВ = 13,08ГМТ - Луна съвпад Нептун:

Прошепни, целий български народе: "Осанна, осанна, осанна за всички неизвестни и славни, които сега присъстват на празника, за да осветят и подпечатат Световния Декрет на Мира!"

17,30МВ =14,30ГМВ - Луна секстил Плутон:

Истинска родителко на Новото Човечество, приеми молитвите на българите по плът и дух, защото

*е **техен** днешният празник – 2 юни, - денят на възкръсналите за свобода. Отправи този зов направо в центъра на Новото Вечно Огнище (Москва)!*

Ако приятелите в София успеят да иззидат прозорчето, а посланикът Ми в Русия отнесе този скрижал на Моите ученици и възлюбени там – отнине Мирът се въдворява без повече протакания.

Ако не успеете с тези неща, лошото няма да победи, но на места ще остане за по-дълго.

А на всинца останали казвам: в минутата на всеки аспект, сами или на групи, повтаряйте по три пъти съответната формула на глас, шепнешком или на ум, според обстоятелствата.

Това е прикючване на Кали Юга и окончателно настъпване на Сатия Юга.

А задачата, свързана с деветорката, остана за лятото след Срещата, за да стане тя необратима. Няма да отстъпвате – ще я изпълните този път, ако ще и с цената на усилия надпределни!

А сега, обща формула, която ще произнасяте преди всяка конкретна формула:

ЛАМÀН, ЛАМОАМÀН, ЛАМАРАМÀН!

Което ще рече: "Празнувай празника си, празнично Човечество!"

- Всички ли формули по ГМТ ли?

- Не, (всяка формула на два пъти) - по съответното официално време за България и Москва, но по ГМТ е

за ориентир.

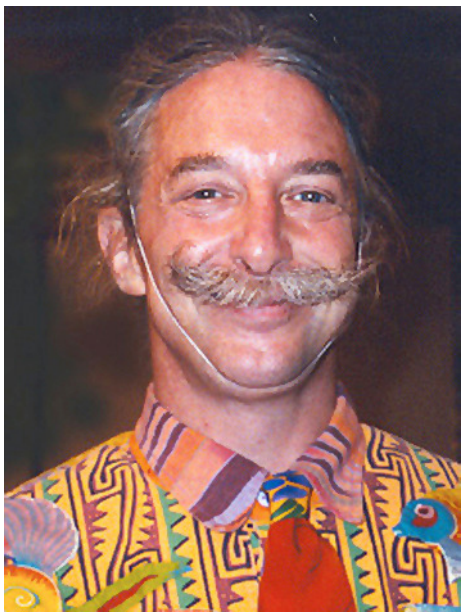
- Може ли да смятаме, че И.Д. е пратеникът?

- Смятайте каквото искате, но Аз ще го използвам за каквото Си знам. Нима за първи път пращам българин в навечерието на велика промяна на територията на Русия и на планетата? Припомнете си случаите през последните години от осиянията и историческите факти. Не друг, а тъкмо И. Ми трябва в необята на Дядо Иван, а после ще видите...

26.V.124(1988)г.
София - Изгрев

АЛХИМИЦИ НА ДУМИТЕ

ЖЛО / ИД (Пронàрий)



Д-р Пач Адамс

18,45 ч.

Тръбач се нарича той отколе, тръбач – от асирийско време още. Тръбач на Словото бе в Елада,

тръбач бе в Рим, само че там се подвизаваше не като патриций, а като гладиатор-тимеец. Ако ви кажа, че се е виждал с Христос, ще повярвате ли?

Правдата на Живото Слово силно го изуми още докато беше свободен, че малко оставаше да тръгне след Небесния. А носеше още товар от рода си и племето си. Мистична душа, а практичен ум – как да върже тия два края? Работата му през всички векове все ***такава*** *беше: пари, сметки, посланичества и... робство или изгнание. Тимейците* ***още*** *не могат да се откъснат от земята, пред небето винаги побеждава* ***материалното*** *у тях. Тия колоси на духа, които се отличиха в тесния път измежду тимейците, пак са свързани с практичното, но го подчиняват на вечното.*

Сега казвам: опра́ви ли Прона̀рий речника си, оправя се пътят му окончателно!

Пра̀ната образува поле около човека, което се прекъсва най-вече чрез непрецедените през ситото на разума жаргонни или простонародни, отрицателни думи. Това прекъсване смъква лъча надолу към лоното на негативното, с което се създават условия за нервни стресове, избухвания, простъпки.

Сега, опитай се да се молиш с поглед нагоре, но със затворени очи. Когато си сам или не те гледат, съзнателно гледай по високи обекти, може и направо небето или нощем звездите. Това ще помогне за окончателно ориентиране на рода и племето ти към въ-

зхоящия път, особено ако почнеш с Великите Превращения.

Светии и адепти от старата школа се пазят като от адски огън от сквернословия, вулгаризми, прозаизми, груби диалектизми. Те знаят, че думата има сила и става проводник на цели легиони елементали, вампири, пъклени сили и изчадия. Попържнята, например, е една от най-опасните клетви, макар и да е карма на ***балканските*** *майки. Споменавал съм вече в Новото Слово защо Орфей беше разкъсан. Но още не съм ви казвал, че майката на Балканите все още разкъсва по най-садистичен начин своите деца, принуждавайки ги да пъплят, да се гърчат в нозете на черната ложа. На това тиранично отношение, родено от страхова психоза, хистерия, циклофрения, предстарческа психоза (Аз я наричам "бабешка") и ред още типично женски психопатии, Бог показва обратната страна на медала на роднинството – нестихващата омраза на всички към майките от* ***пъклен*** *произход. Псувнята не развързва карма, а, напротив, затяга я още по-тежко, ала чрез нея малоумието на вампирическите майки получава своята уравновесяваща, обратна енергия за назидание, наказание и поддържане на сегашния магически ред. Т.е. ако не кълняха хората сегашните балкански майки така отвратително – това може да ви се стори куриозно, - те щяха да стават много по-лесно на вампирки, особено след смъртта си, тъй както това беше преобла-*

даващо преди Христà. Съвсем друг е въпросът, че вината на мъжете е огромна, създавайки отклонения от божественото поведение, третиращи жената, майката и съпругата не като велико същество, а като работен и разплоден добитък.

И казвам: попържнята ранява само ония майки, които са си зли ***по натура*** *– садистични, властни, неотстъпчиви, смучещи стръвно сила от близките си чрез технологията на несправедливата, негативна намеса. Практиката да се спукват милиони, стотици хиляди капиляри на жертвата чрез пилата и бръснача на бързия език се контрира от мъжката балканска половина чрез попържнята на майка... Това го няма почти никъде! Това е най-долното пъклено сквернословие по отношение на Божественото у майката – попържните в такива случаи се връщат като бумеранг в аурата на "съставителя" им. И така той си ги влачи векове наред, от прераждане на прераждане, като те му препречват пътя към благородно семейство, в което да се роди.*

Там обаче, където псуването на майка, по тайни канали, настигне една от пепелянките в балканската женска сфера, ясновидецът вижда нещо удивително. Сатиро-ежовата мисълформа на псувнята, бидейки едно живо елементално създание, родено от сътворителя ѝ, се нахвърля върху майката на онзи, към когото е отправена - независимо дали тя е тук или в отвъдното. Тъй като обикновено в критичес-

ката възраст повечето жени са вече в дълбокия коловоз на вампиреенето, те изпитват остра нужда да осъждат, та чрез унижаването на близкия - с крайно несправедлив удар - да всмучат от него спасителна пра́на.

Ако българското провидение на Всемирната Ложа не бе разрешило на своето черно поделение да пусне в употреба сексуалните клетви на майка, то превръщането на половонеудовлетворената еднокъщница в старозаветен вампир щеше да стане неизбежно. Но пожеланието, което се изразява в попържнята, се нахвърля върху "змията" на еднокъщницата, т.е. върху симпатичната ѝ нервна система, и я изнасилва ***астрално****; а тя пък, от своя страна, се отдава на това "изнасилване" с неистова, зверска наслада!*

Просто не можете да се представите колко страхотно необходимо им е на еднокъщниците да бъдат астрално обладани от попържнята на някого! Това пожелание се изказва със силна злоба, с някаква подобна отрицателна енергия, но тъкмо тази енергия хвърля съответния елементал с необуздана полова страст към вамрпиреещата нещастница. Посветените са наблюдавали множество случаи на неизразима наслада у такива, когато бъдат попържвани лично – то е нещо като ментално-астрален мазохизъм или - по-точно – самоотдаване. С ***това*** *се обясняват чудовищните сцени и пъстрият речников*

*фонд на принудените да съжителстват на няколко квадратни метра: бидейки в невъзможност да се обладават помежду си или с друг в присъствието на "съкъщника", те вършат това ментално, речево – т.е. те се изпразват **в действителност**. След всяко изпразване, настъпва успокоение.*

Фактически, това, което вие наричате "род", "семейство", "роднинство", "съседство", пък и "колеги",обикновено не е нищо друго, освен астрални съвокупления, побоища и изстъпления, с които човек компенсира липсата на свобода, на нормално творческо общуване. Тази трагедия предстои да се анализира, осъзнае, пречисти и творчески преобрази в светла драма.

*Не случайно открехнах страничка от тайното познание в тази област именно на теб, приятелю от вековете, понеже ти си призван да превърнеш Словото в злато. Това ще рече: адското наследство на човечеството в сферата на пъкления логос да се трансформира в пещта на **съзнателното** усилие, в златото на **положителните** пожелания, мисли, образи и идеи. Ето тук светците от старата школа се спират. Те се хващат за неблагодарната работа да се борят с голи ръце с грамадни пълчища от сексуални елементали, натъпкали атмосферата ви до спукване. Тук молитвата и постът са единствените средства за спасение – "този род не излиза по друг начин", казал съм го още тогава. Това обаче е **егоис-***

тично *спасение – само на самия себе си. Тъй се спасяваха, спасяват се и сега не само старозаветни, но и новозаветни, и праведни, па даже и ученици.*

А вие, по специално ти, тръба Моя през вековете, трябва да положиш началото на ***клетвена бяла ма́гия****! Правилно е да се каже "Бяла алхимия на благославянето и доброжелателството", тъй като клетвеният материал се взема от астралната менажерия на пъкъла.*

Днес Посветеният от Орфическия път се изправя срещу "дракона" и "змията" безстрашно, въоръжен с бялата сила на словесната алхимия. Това, що върши той, не е по силите на никой друг. То става тайно, но по възможност трябва да е гласно или поне шепнешком. В началото ***смешни*** *работи се получават, но това е велико творчество, с което вие прочиствате атмосферата на планетата.*

Туй нефтът, туй въглищата не са нищо друго, освен образ на пластовете от тъмни мисли, чувства и пожелания, натрупани в пъкъла – в подсъзнанието на човечеството. Автомобилизмът сега ги освобождава, както топлоцентралите и печките, предприятията, ала туй освобождение още не е истинско - напротив, то е страшно опасно. Както при животните, така и в нефта и въглищата, също и в гъбите (маята за хляб също) се събират в концентрат същите тия адски съзнания и полусъзнания, които първом са били свободни. Сега, като ги освобождавате,

*те вече имат огромна власт над вас - и единственото нещо, което ви помага в момента, от 2000 години насам, за да не останете напълно пъклени, е присъствието на християнството, на малкото учения с **неговия** дух – прощението, служенето, саможертвата. Тия три сили, плюс благодарението и постоянното благославяне, са оръжията на **Бялата** Светлина срещу освободеното адско присъствие. То е като да се качиш нависоко в планината.*

Та сега ви давам няколко примера в духа на словесната алхимия на Бялото Братство. Ако си още плътски светия, ти ще бягаш от дявола, както самият той бяга от тамяна, т.е. от положителната оценка... Но щом си Нов Посветен, ти ще хванеш мръсотията за рогата, ще я погледнеш смело в очите, ще чуеш рева и писъка ѝ, но няма да побегнеш, а ще я преобразиш! Ето как: "Да ти е... безсмъртна душата!"...

Разбрахте ли, приятели? Осиянният от Новото Учение не отхвърля грамадната енергия, която се крие в един негативен елементал; напротив - той я използва като тор, като техниката на източните бойни изкуства, та със собствената му сила да го превърне в нещо благословено!

*Един пример: "Да ти е **Èлма** майката!" Така ще можете да оперирате алпсихичния вариант и на ясно коя дума чрез октавата ѝ "кураж" – и пр., и пр, и пр. Тук имате картбланш за огромно творчество. Най-*

важното е, че вие започвате ядосани, а свършвате обикновено разсмиващи другите поради неочаквания каламбур и, разбира се, развеселяващи и себе си. Превращение на ситуацията! Майсторът слово-алхимик може по този начин да предотврати сбиване, остър конфликт, злобно сблъскване на противници, близки и прочее.

Възможностите негативното да се превърне в положително, па макар и комично, са неограничени. То, комичното, дори е задължително, понеже смехът е творение на самия Тот. В него се извършва ***такава*** *трансформация на силите, която не може да се сравни почти с нищо друго. Преданите алохи́ми, херувими и космични автори и актьори, смехотворците въобще, в живота вършат със своето шегобийство и веселие такава работа, която понякога илухи́мите не могат да свършат и с хилядолетия. Илухи́мът се нагърбва с мъченичество, но на своя собствен гръб – самата дума "промяна","трансформация", му е напълно непозната. А смехът е* ***слънчев*** *взрив, освобождение на хиляди пленници от подсъзнанието, разпръсване на стотици пъклени духове надалече в пространството! Свободният, райският смях, за разлика от ехидното, пъклено присмивателство, помага на живота почти толкова силно, както самата Любов.*

А превръщането на цинизмите, ругатните, клетвите, клюките или злословието в нещо положител-

но, преди всичко смешно, но понякога и възвишено, представлява основната магична сила на Посветения от Новия път. Посветеният от Стария Път, когато го плиснат с помията на отрицателната оценка, изхвърля неочаквано не по-малко воняща помия против другия. Посветеният от Новия Път няма лични чувства. Обидата и огорчението, нараненото честолюбие, оскърбяването, са му напълно изживян етап. Той гледа на огромното море от словесни уроци и карикатури откъм смешната му страна и, бидейки постоянно весел в духа си, превръща всеки упрек и злоезичие в нещо толкова смешно, че дори самият Сатана срещу него не може да издържи и започва също да се смее...

Примерно, да измислиш подобен калабмур за някоя кобра, която току-що те е наругала, и да ѝ по-желаеш нещо съвсем смешно. (В оригинала тук и по-горе има смущаващи думи и примери от Èлма, затова Той разреши да не се включват. Такива случаи в беседите е имало и до 1944 г. и Учителят се е съгласявал да се премахват в някои от печатните издания. Обаче е предупреждавал, че така ще пропуснем вируси от Юпитериански вид в Братството – б.п.) [Това] първо ще я хвърли в изумление, а после, заедно с тебе, ако не е вампирясала напълно, ще се разсмее неудържимо... Може, в най-лошия случай, да ви приемат за смахнат, но при всички случаи атмосферата ще се разведри. А ***такива*** *каламбури могат да се получат, че няма да си намерите място и на улицата, и*

по "сериозните" места, като почнете да правите преводи на подобни думички и изрази...

*Това е важна, проблемна задача за тебе. Приемеш ли я с ищах (в което не се съмнявам), ти ще се прочуеш като **такъв** весел човек, че няма да има нито едно общество, което да не те търси със свещ. Смехотворците са разхлабвали пръстите на убиеца преди убийство, карали са царе да прекратяват войни, а изкукали професори - да се провалят веднъж завинаги пред колегите си и пред света, ако това е необходимо. Не малко лексика има да се обла-городява и... осмехотворява.*

*Само това още искам да ви кажа на този етап, че един комичен актьор върши работа за Небето повече от 450 попа, 75 психиатъра, 20 поета и петима певци! Да си комичен актьор – това е върхът на артистичния гений, самото средоточие на Присмехулника-Тот, който само **това** и прави: смее се непрекъснато на пороците ни, залива се от смях на пародиите ни и му текат сълзите от добродушно смеене пред нашите "сложни дилеми", с които ангелите ликвидират само за миг от мигновението, щом се откажат от своята правда.*

Относно втората ти задача, приятелю от вековете - разпространяването на Новото Слово, - ще говорим допълнително, ако изпиташ такъв импулс. Не те задължавам – само ако почувстваш. А за третата ти мисия – посланичеството – ще говорим без-

мълвно, понеже резултатите от сегашната акция чрез тебе ще се проявят най-много до пет месеца, от днес нататък. Това, че си стъпил на руска земя в този съдбовен миг за планетата, напрàви невъзможното възможно. Повтарям: очакват ви огромни промени! Промени изключителни, фундаментални!

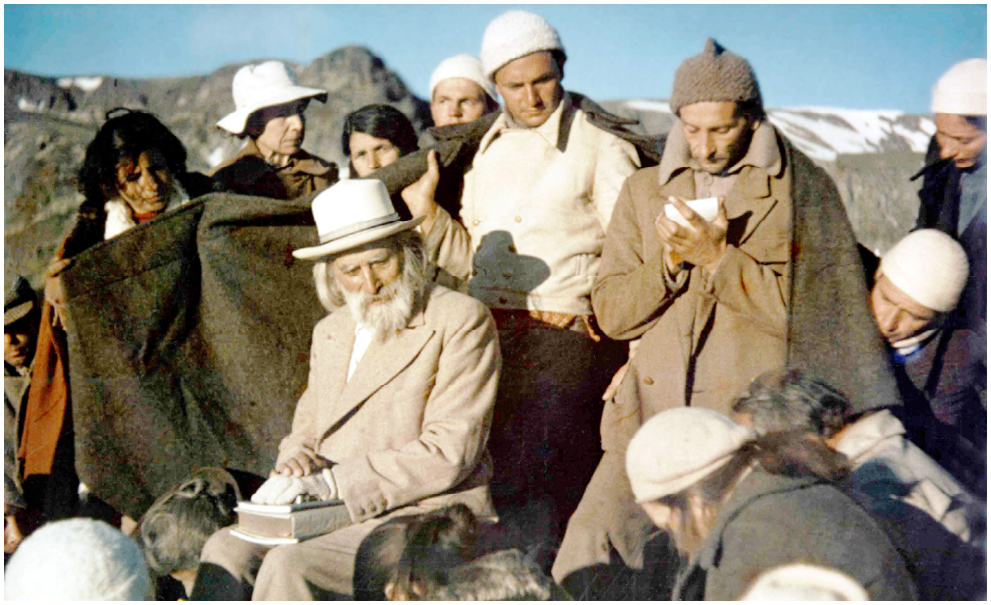
Но засега Бог желае да издържите на последните изпитания, понеже без страдания няма да изградите правилно сетивата и органите, необходими за оставане в Новата Вселена. При друг случай ще ви опиша как изглежда и как циври горе с три реда сополи мъжът от Земята, който си е подредил тук живота с къщи, вили, коли, престиж, спестявания и прочие адски дрънкулки, когато го светне съдбата с някой инфаркт и го прати на везните си с цялото му благоутробие... Хич не се притесняват такива да реват като магарета пред съдебния състав, па макар и напълно голи... Виждали ли сте циганин как плаче и се моли?... Съдиите, разбира се, са с аудиовизуални маски, изобразяващи крайна строгост, но зад тях се смеят така гръмко, че ако знаеше това синковецът, щеше и той да се разсмее, та да пропадне ефектът от назиданието... Да, за Небето няма нищо по-смешно и по-жалко от един вагабонтин, който е преуспял на Земята. Та... такива ми ти работи ...

Апчихууу!

29.V.124(1988)г.
София - Изгрев

ПРИЯТЕЛИ НА ПРОЯВЕНИЯ БОГ

ЖЛО / НИ (Ноизие́лла)



Прави́ този път това, което усещаш, понеже везните наклониха към свободната воля. Туй, че предприех изземването на оная къща, се дължи на милостта Ми – опрощават ти се по-нататъшните неприятности с родовите и местните етрополски привидения. Ако изгубиш нещо, разбери – то е само материално. Но домът няма повече да се използва за братска работа – приключена му е мисията със славното подвизаване през миналата зима. Тогава имаше перспективи да остане твое владение, но ако беше изпълнила някои от изказаните и неизказаните Мои молби към тебе. Докато няма стриктно послушание, тъй вървят нещата.

Трябва на всяка цена да поддържаш идеален ред и чистота в апартамента си и да проявиш грижа за лице, коса, дрехи и пр., та да не те погна този път чрез съседи и приятели...

Горд съм с теб преди всичко заради невероятната ти душевна дълбочина и твоята нежна любов към Мен, Господа на праведните. Таткото си ти никога не си изоставяла вътре в душата си, а ***това*** *е най-важното! Туй, че те товаря с непомерно страдание, немотия, объркан живот, болна сестра и неразбиране от страна на някои приятели, се нарича "кръстен подвиг". Щото никой от приятелите около тебе няма туй изработено, одухотворено и смирено лице като твоето. Животът ти сега е тежък, ала помни Ми думите, че идния път ще те пратя като най-прелестно цветущо сияние помежду хората и тогава ще тичат да просят милост от* ***тебе****, а не ти от тях. Прости им сега – те не разбират през какво си преминала и са взискателни, даже подиграватели понякога към тебе, а не знаят, че на каквото се присмееш, това ще ти дойде. Не знаят те що е престъпност в дома им, ни що е глад и студуване, теснотия; не знаят що е подвигът на сестрата, дъщерята и спътничката в живота. Та лесно им е да съдят така на ангро. Как ще подреждаш ти къща, щом като фъртуна е била винаги около тебе, та от ужас и лишения ти е изтръпнала душата? Преуморила се е, на заден план е оставила подрежда-*

нето и женските суетни. Важното е обаче кой свети, а не кой се блъска като някоя слугиня от сутрин до вечер да му е излъскана къщата, а душата му да вони.

Ала като съм ти казвал, все пак, да се опиташ малко по малко да ставаш от положението на катастрофирала, то имал съм предвид това да става не насила, а по добра воля, съвсем постепенно.

Винаги са били слепи и користни хората! Сестра ти също има сърце и душа и разум, въпреки положението ѝ. Ама я да я бях нагиздил с обичайните женски прелести, колко очи щяха да се съблазнят от нея... Користни са още и най-духовните ви приятели, казвам ви. Остават човека да си пукне от глад и самотия, ако душата му се е облякла в дрипави дрехи по някакви незнайни причини. Приемайки едного от тия, клосните, сакатите, охлабените психически, вие само ***тогава*** *ставате истински християни, а не като ги отписвате въобще, понеже били "грозни" и съсипани. Аз как ги приемам? Да не би да съм изгонил някого от тия, най-закъсалите сестри и братя? Напротив – с Мен са били винаги, пък каквото ще светът да казва. Само на ония съм се опъвал, които съзнателно рушат Делото Божие – с умисъл, безсъвестност, злоба, бяс. А пък тия, по-обиграните в опълчването срещу присъствието на Бога на земята, хич не са опърпани социално, физически и психически. О, те са с охранено самочувствие, те блес-*

тят от външна, котешка чистота, та святкат; те се изказват от умно по-умно, кълцайки всичко свято на парчета и отричайки цинично поклонението на невидимото, отвъдното, вечното. Тях именно ги очаква по-нататък съдбата на тия, които в миналото са си позволявали подобно отлъчване от Космичното смирение, обич и състрадание. Там няма милост – и в работилниците на Съдбата, додето не омекнеш като памук, няма излизане от пъкъла! Туй е всеизвестно.

А за новите приятели на Проявения Бог на Земята постигането на още по-близък контакт с Него става така: от съвършенството да не бягат, всичко да вършат според високия идеал, но дойде ли се до саможертва – там се смилете с цялата си душа. Понеже приказвате повече, а по-малко помагате на практика на сестрите и братята, които са самотни, затова и все още връзката ни е предимно словесна, по-малко с изяви. Ти, ако не приемеш в братството на всеки 12 човека по един отритнат, прокажен или даже предател, ти не си никакъв християнин! Ти не даваш възможност нито на групата да се пречиства, нито на клетниците да се озоват в благоприятна среда.

Ако не поканите М. на вашите срещи и инициативи, считайте Ме за много приказлив – там съм ларж, - на за помощ не Ме търсете! ***Бог помага само на ония, които помагат; говори на ония, които слушат, и мълчи пред ония, които говорят****. Кол-*

*което повече ти работи ченето, толкова повече Бог се прави на глух; а щом мислиш повече за **своите** проблеми, отколкото за проблемите на ближния – пак те изоставя, понеже такъв закон няма: ти да уреждаш себе си, когато страдащите наоколо са толкова много.*

Тук не говоря за уреждането на Делото Божие – то има такова право да те затвори в относителна изолация спрямо нуждите на другите, та да сториш нещо велико, с което да помогнеш на много повече хора. А щом си имаш време за помагане, спазвай това време точно и не се увличай да помагаш повече. Така всичко си идва на своето място.

*Сега конкретно, Н. Ти можеше да спасиш някои важни неща, останали от брата, ако Ме бе послушала за лицето, косата, къщата и пр. То и сега не е късно, обаче изтичат последните възможности. Аз не наказвам, а вие сами се наказвате с невярата си. Там ти си силна повече с вярата си по духовните принципи, но в грижата за малките работи още ти трябват упражнения. Така се радвам, когато желаеш да присъстваш на Божиите ниви и трапези, но с нищо не се извинява немарата ти по отношение на външния вид. С планински дрехи не се ходи на празник като днешния. Тук са ти близки всички, ала празникът в тази стая на Господа се предаде по цялата космовизия. Тъй че, ако беше в прелестен вид, по-добре щеше да бъде. Туй е уважение към **Господа**, на*

първо място; към ближния – на второ; после - към всички същества, които сега присъстваха от всички светове на встъпването ви в длъжност като помагачи на Новото Човечество. Ето затуй ти отнемам тия неща, понеже ти отнемаш на съществата насладата да те видят прекрасна не само вътрешно. Туй нещо за козметик и фризьорка и за лична шивачка-модистка Аз съвсем сериозно ти го приказвам! Ако искаш да си играем на гоненица като котка и мишка, Аз нямам умора, тъй да знаеш!... Тъй ще ти насипя пътищата с кабърчета на дребните и по-едри огорчения, че един ден, като се решиш най-после да се подмладиш и наконтиш и като ти тръгнат нещата благодарение на това, пък и нещата на сестра ти, ще видиш туй важна работа ли е било или неважна, първостепенна или второстепенна...

На въпроса за писането – дерзай, но се координирай с Ю., за да не дублирате материали. Та като се пооправиш, чакам и почването на занимания с музика - ти трябва да свириш не по-зле от обучените музиканти!

Работи, учи и свободна бъди!

Предприеми постъпка за поставяне Дома на Словото на крака – той не е закрит, а просто се засекретява за по-дълго време; но работата в него трябва да кипи. Някога ти говорих, че си има време за подреждане, има си и време за духовна работа. Пристъпи към такава организация - и ще видиш про-

мените, които ще настъпят по всички показатели.

АН, АНОÀН, АНОАРÀН!

Което ще рече: "Любовното течение да проникне в глъбините на същността ти, която е Любов!"

Повтаряй си тая формула – и в случай, че всяко нещо е на мястото си в дома ти, без нито една прашинка, без заключени врати, без баяти храни където и да е, тя ще ти помага при всяко затруднение и при изпълнение на всяко божествено желание. Ако ли пък направиш опит поне една седмица всеки месец да не заключваш и външната врата, без да криеш ценните неща в миша дупка, с упование в Бога, то те очаква подмладяване, каквото и не си сънувала! Не се съмнявай в това, тъй като тая работа с ключовете излиза тъкмо от Южната Школа; а ти, като неин изкупен представител, трябва да не ù даваш повече въздух да диша чрез страховете си, да не би нещо да ти отнемат.

Прагът настана, подвиг се иска от всички, иска се и от тебе. Ако Бог реши, че трябва да ти ограбят къщата, то сърцето ти не бива да трепне нито за миг. Живот е само онова, което носим със себе си в невидимия свят. Даже и беседите не можете да си отнесете отвъд, ако не сте ги приели в душата си и не сте ги приложили в духа си. Предпазване е ***необходимо****, пак ще заключваш един ден, ала след като се изпита вярата, упованието и готовността да се загуби всичко, което е отвън.*

Сега те оставям с надеждата, че ще оправдаеш смисъла на твоето прекрасно име. Христос се умилява, когато те съзерцава духовно, понеже там си невиждано цвете. Нека се умилява и когато те гледа и на този свят!

Моля да не задаваш повече въпроси днес, понеже съм отговорил по принцип на всички. Избирам приятната, умерена кълна за цвят на косата ти, когато започнеш да я правиш на фризьор. Прическата нека да бъде такава, че вече никога да не пада кичур от коса напред при навеждане. Аз ти казах това още в самото начало. Туй пресича енергиите на помощта, с което се объркват много работи, на които държиш. Мислех, че си го разбрала още преди няколко години.

15.VI.124(1988)г.
София - Изгрев

ПЪРВА СТЕПЕН НА ПОКАЯНИЕТО

ЖЛО / РМЧ

Този път оставете Радий без всякаква подкрепа, понеже е дошъл часът на неговото най-голямо изпитание. Трябва този път да реши окончателно на чия страна ще застане – на тия, които се хранят от ***другите****, или на тия, които хранят другите. Ако още веднъж възседне някого, въпреки че това е по сценарий, повече няма да може да удържи на страданието. Ако реши да се самоосъществи без чужда подкрепа, той ще изиграе на сцената на космичната драма най-великата роля – ролята на покаянието.*

Да се покаеш – това значи да престанеш да

*разчиташ на другите. Първата степен на покаянието е **това**: ти не трябва да поискаш нито една трохичка от ближния, освен ако сам ближният не ти я предлага. Първата степен на покаянието е **това**: да си готов да умреш от глад, от студ, от най-страшни страдания. Така тъкмо получаваш първия плод на покаянието: смелостта да останеш насаме с Бога; силата да вярваш, че Той ще ти намери парче хляб и подслон, но без **ти** да си ги поискаш. Най-силният в древния Рим, на когото всички прислужваха насила, който претъпка с конницата си толкова роби и християни и толкова разпъна на кръст, не може сега в "пиесата" да продължи да бъде на мека постеля. Не че е виновен, но алохи́мите имат тази неблагодарна задача: да просят милостиня, когато са крале по рождение; да бъдат крале по рождение, когато са просяци по дух. Впрочем, обръщам се сега към самия теб, приятелю от великото царство на свободата, и ти казвам: примири се напълно!*

*Понеже ти си достатъчно мъдър, вярвам да си разбрал, че играта на молби, лъжи, изнудвания, планове и съревнования с ангелите на твоята съдба свърши. Ти си **бита** карта! Ти обаче умееш да се вслушваш по-дълбоко от повечето посветени по Земята. Ти си готов този път да изпълниш всичко дословно, тъй както беше готов тогава, когато те назначих за "стрела". Всичките ти страдания от тогава до този момент бяха лично програмирани от*

Мен. Понеже разпространението на Словото не върви, а по-голям страдалец нямам и няма да имам скоро под ръка, откáтът падна върху теб. Сега, понеже се яви най-после Павел, а той е работник от първа величина, Словото потръгна - и на такива като теб се дава отдих. Само че, послушай Ме, няма да сбъркаш: не се крий повече, не търси нелегално убежище – това е ***старият*** *път. Иди и се предай! Иди там, където те прàти властта; прави само това, което искат от теб!*

Има една мисъл, която съм я казал още в беседите: "Това, което иска ***светът*** *от вас,* ***Аз*** *го искам от вас"... Пътят към свободата минава само през тежките заповеди на враговете. Въпреки че играеш роля и като някои алохúми си повярвал, че си виновен, ти трябва да я доизиграеш блестящо. Този път с пълно съзнание, че не си виновен, а че даваш модел на човечеството, на алохúмите (като такъв предимно) как се разплита най-стегнат кармичен възел с примирение.* ***Туй*** *е ключът на петолинието!* ***Пълно*** *послушание на враговете –* ***това*** *е първата нота! Доброволно, робско подчинение – втората нота; разбиране, нероптаене и благодарение – третата нота. Тризвучието се означава с думата "благославяне". Ако врагът – тъпият, злостен и долен враг – те тъпче като червей, ти не само разбираш, не само проумяваш, не само благодариш, но и вътрешно, с любов, го благославяш, че той провежда наказанието*

*на кармата за туй, че някога **ти** си наказвал. А само ти си знаеш, че всъщност си велик актьор през вековете, озарен тъй дълбоко от гениалността на актьора, че преживяваш злобата като своя, падението като свое, унизяването на другите - като своя дарба. Сега няма да се освободиш от тия таланти, понеже алохи́мите имат още работа; ала свободата ти няма да дойде по друг начин, освен ако не изпълниш тия трите и четвъртото, като венец: за всяко изругаване на врага, на тъпака, на нещастника пълновластен, та дори и наум, Аз от сега нататък ще те държа лично отговорен!*

Ти правѝ опит да впрегнеш енергията на отчаянието, омразата и ехидната подигравка в основни благословии наум; ако щеш, гърчи се, ако щеш реви, ако щеш се пръсни от яд, но нека думите ти бъдат положителни. После изведнъж, като разпукан бент, благословението ще почне да идва, свободата ще започне да идва при теб.

*Никога никой никъде не се е освобождавал, освен вътрешно! Туй да те пуснат от един затвор, Аз го наричам нещастие, ако не си изменил себе си **вътрешно**. А ти имаш благородство повече от самите най-благородни приятели, ако искат да знаят! Ти умееш да се жертваш до дъно! Ти умееш да страдаш като никой! Ти можеш да работиш като най-големите работници на нивата; и ако страданието не ти беше най-главната работа досега, Аз щях да съм*

*разпространил Словото чрез **теб**.*

*Засега - **това** е максимум-програмата. Иди, спокойно се предай и ако се наложи, замини. Въпреки че Аз предвиждам и друг вариант. Време е, когато човек трябва да се подчини на най-лошото и да го приеме съзнателно, доброволно, с радост. Тогава веднага Бог му се откликва – било с още по-голяма радост, било с даряване на свободата. **Това** е инструкцията, щом я искаш...*

*В нощта на покъртителното ридание на най-осиротялата човешка душа, **Аз** съм Оня, Който ще те поеме, о искра Божия, облечена в дрехи на сажда! Щом те поема Аз, а не Кралят на Саждите, прави после онуй, което ти иска душата до насита. Ще ти дам безгранична свобода, прекрасно тяло, нов живот и образ на мадона, понеже те вървят противоположно – великият тиранин със зверско изражение после трябва да се роди като сияйно женско създание, обожавано от всички – та да си почине духът му от вражди и омрази. Но тогава ще търчите да му се покланяте на Радий, ще го търсите със свещ, ще триете по хиляда чифта обувки, за да го каните да живее в дома ви, но той, т.е. тя ще остане вярна на себе си - на великата, безгранична свобода на душата!*

Аз още отсега прозирам невероятната красота, смирение и кротост на това удивително мило създание, в която ще се превърне мъченикът Ми през вековете. Тя ще получи толкова много обожание и

любов, колкото не е сънувала. Алохи́мът ще се превърне в илухи́м, а ако трябва, ще свърши още сега. Ако трябва, ще получи още едно огнено изпитание – какво, ще реша през тази нощ. Но така повече няма да продължава!

Но понеже започнахте сериозно със Словото, не Ми е нужна такава скъпа изкупителна жертва. Достатъчно е обаче да се върнете към помайването – и Радий ще се възстанови отново за поемане на свръхсътресения... Такива са сложните и велики пътища на божествата на тази земя! А сега повече не питайте и се разделете физически, за да бъдете заедно с душите си тази нощ. Помогнете тая нощ на човека, който ще спи под дъжда!

- *Какво означава кръстът?*

- Това значи кръст на всичко по отношение на вашия страдащ приятел. Ако той след това не сложи кръст на досегашния живот, то Аз ще му сложа кръст по друг начин. Приключване, приключване, приключване! Аз изричам за него пълната формула на това му прераждане. Запазете я за друг подобен случай, ако не достигне до него утре. Нека алохи́мите от това посвещение я повтарят и мислят усилено върху нея: "Аз не си съставям планове, аз не движа ***свой*** *сценарий, аз приемам повелите на* ***враговете*** *си!"*

15.VI.124(1988)г.

София - Изгрев

МЕТОДИ ЗА РАЗПРОСТРАНЕНИЕ НА СЛОВОТО

Рискувайте с всички средства това Слово да отиде най-после до будните души! С какво може да ви уплаши светът, след като сте горени по кладите и сте умирали неведнъж в името на Истината? Има ли нещо по-велико от подвига? Нима е живот това - всичко останало?

"Подвиг" се нарича всяко самоотричане от страха, привързаностите, личните желания, с цел божествената нива да бъде полята. Това не значи, че трябва да се пренебрегват обществените и семейните задължения, но значи ***градиране*** *на нещата.*

*Ако поставите Божественото на **първо** място, в свободното време вие ще служите на обществото и на ближните си много по-съвършено.*

*Ала има и върховни мигове в историята на Битието, когато всичко освен професионалните задължения отпада – дори и близките. В особени случаи освобождавам Своите Си и от професионалния дълг, в името на цялостното посвещаване на усилията за нещо, предвидено да се проведе в кратък срок. Така се наложи Тойóнус да прекъсне трудовите си задължения по-миналата зима, понеже никой друг не можеше да се справи със записите. Приема се смирението и послушанието на такива работници, готови да поемат всякакъв социален и материален риск и да влачат последствията с години. Но после **те** именно ще станат свободни граждани на Трите Вселени! Само бедните, непомерно товарените, отрудените, болните, нещастните имат шансове да попаднат в Новата Вселена.*

*Христос има на разположение всичко. Той се проектира във всички светове, съдържа се навсякъде. Проявеното Битие – това е тялото на Христá. И въпреки всичко, въпреки неограничената Му свобода, Той се отличава от останалите същества и прояви на Отца по **кристалното** Си съзнание - т.е. съзнание, в което водата се е трансформирала в мак-*

*симално сбита природна форма. И как мислите, че става туй? - То става, на първо място, чрез тежки страдания. И когато искате да се освободите от болести, нещастия, мъченичество, помнете, че вие искате да се освободите от **Христá**!*

*По-благоприятен свят от този, в който пребивавате в момента, няма **никъде** в Трите Вселени. Ония школи и индивиди, практикуващи духовни техники с цел да се освободят от страданията, от природните и социалните притискания и несъвършенства, могат да постигнат нещо, но повечето посветени от този род се връщат в **невидимия** свят. Те никога не могат да попаднат в **божествената** вселена. Ако начинът за попадане там беше свободата, Аз бих ви дал свобода веднага. Нима не съм Оня, от Когото **всичко** зависи? Ако начинът беше Мъдростта, удобството, материалните придобивки, Духът на Живота би премахнал всички препятствия. Ала страданието още малко време си остава единственият съзнателен, подсъзнателен, свръхсъзнателен или несъзнателен метод, чрез който се освобождавате от натрупаните родови наслоения, обществени лъжи и духовни илюзии.*

Ако искате, общо или поотделно, молете се (Аз отговарям на молитвите) да се освободите от страдания - и ще видите резултата. Но това Аз си

*го записвам като атеизъм, въпреки молитвите. И редно е понякога да се молите: "Господи, освободи ни от прекомерно страдание и мъчение, съжали ни – **Ти** Си ни създал. Пречупи ни се вече самото средоточие на силата – разреши ни няколко мига отдих!" Тогава Аз чувам ония, които не се правят на глухи, щом Аз им говоря, и отнемам замалко жаравата изпод нозете им. Ала това става и без нарочна молитва, понеже, да се молите така, значи да мислите, че Аз съм сляп и не знам кога да ви дам отдих. Това е молитва за религиозни **атеисти**, които считат, че Бог спи; които още имат притежания. Притежават нещо материално, притежават упорито собствено мнение, притежават някой човек в съзнанието си или на практика – все държиш да притежаваш нещо, за да се опреш на онова, което рано или късно ще премине. Ако обаче вие се уповавате само на Любовта, която изтича от вас самите, само на подвига, който извира от собствения ви дух, **няма** такава сила, нито има такова обстоятелство, което да ви попречи.*

*Самотното раздрано сърце помните ли? Онова, което подскача през бойното поле самичко, с посланията на небесните близки, за да ги отнесе на близките им на фронта... **Имахте** такова осияние, помните ли го? – Дето излезе с една ръка през прозореца на лазарета, и то кървяща, и започна да се търкаля през полето, понеже в душата му имаше не*

*воня, а **искра** Божия!*

По-точна дума за всичко, което не е Дело Божие - вътре в сърцето и душата на човека - от думата "воня" Аз не зная. И с тая воня вонят всички ония, които си отиват от тоя свят – било на гробищата, било в ада, било в чистилището. Понеже всеки повече мисли как да се подреди и как да не страда – и как да не загуби нещо на тоя свят, отколкото да подскача като самотното, окървавено сърце - сред взривове, ями и ранени приятели.

Повече по тази тема няма да приказвам. Вникнете сега в конкретните указания, що поискахте относно работата по Словото.

Пределните времена настъпиха. Остават само 5-6 години до окончателното проявяване на всичката небесна красота и сила! Оттогава насетне онуй, което е прихванало от божествената ваксина, ще започне да общува с Моите небесни народи. (Успешните ни колективни действия за контакт със Сириус започнаха в Рига имненно след 5 години и половина! – б.п.) Съвсем точно ви предричам – пределният срок е 6 години. Ако дотогава новото Слово отиде на повече места, събитията по-сетне няма да са особено тежки. Сега остава година и половина напрежение, ако издър-

жите – понеже още много хора ще си заминат по пътя. (Поредната прогноза на Èлма за голямата промяна в България след 10 ноември 125(1989) г.– б.п.) Ако съумеете да останете на крака при всичките трусове, епидемии, лъчения, проблемите ви повече няма да са такива. Ще ви дам пълна свобода да проявите всичките си таланти, да живеете свободен, природосъобразен живот с любими същества около себе си, с любими занимания. И, въпреки всичко, помъчете се през тази година и половина, при цялата немотия и свръхнапрежение, да вземете пример от някои присъстващи, за да тръгне Словото Ми по света.

*Аз поддържам плана ви да направите **няколко** типа издания. Почнете с фундаменталните книги, само че наистина по хронологичен ред, понеже това **има** значение. Различни приятели могат да пишат различни материали, но ги пускайте в света по хронологичен ред. Абсолютно прав е Сияйният Ми Лъч от Алтаир, че Осиянията за Любовта трябва да предхождат Десетте Божии Молби. Но и Приказките за цветята трябва да се включат хронолгично – всичко по хронология. Това не изключва този път да се направи изключение и да се работи по вътрешен импулс, понеже той също е Божествен, а "Осиянията за Радостта" са наистина основата на Най-Новия За-*

вет. Обаче приемете задачата комбинирано и подгответе същевременно останалите книги по хронология. (Това започва да се изпълнява едва 23 години по-късно! – б.п.)

*Право е твърдението да се побърза с касетофонните презаписи. Така много хора едновременно ще презаписват, а презаписът, както казах, има огромна сила не само като информация, но и като звуково въздействие върху аурата на планетата. Поначало писменността е **слугиня** на Словото, а царицата е произнасянето на Словото със звук. **Слугинска** е сега цялата човешка култура! Понеже **слугинята** се качи на престола, то ораторите, словодейците, артистите - действителните тръби на Словото - сега са на заден план или направо ги няма.*

*Моята по-далечна цел е да прекратя с тая печална атрофия на вашия мозък, та да можете да помните **наизуст** онова, което сега възлагате на "слугинята" и дори на чуждите царици. Ти, ако чакаш някакви си презрени слуги да ти предадат някакви си машини за Живото Слово, ти си **загубен**! Живото Слово се предава **устно**, наизуст – туй го знае всеки артист, та дори и най-последният. Магнетофонът си е вътре във вашата глава. Вместо да помните глупости, поставете си за цел и вие да станете артисти, та не само артистите да помнят и разпрос-*

траняват Словото наизуст.

Вие можете ли само за миг да си затворите очите и да си представите как един талантлив артист произнася пред събралите се тълпи "Осияния за Радостта"? Колко е това? Питайте един артист - той ще каже: "Трябват ми два дена да го науча". Той цяла ***пиеса*** *учи, дето не му е по сърце, за няколко часа даже, та няма тук 5, 6 или 10 страници да научи още от първо или второ прочитане, хайде от десетото!...*

После туй, машините, та даже и пишещите, са една гавра, ала нейсе... Като не щете да ставате краснописци, като мислите, че туй е бавно – убивайте Духа на Абсолютния чрез печатаното Слово. Той и чрез ***него*** *стига до человеците, обаче още не съм ви казвал, че печатното Слово е все едно да ви сдъвче друг храната и да ви я изплюе във вашата уста... На ангелите затуй им се гади, когато трябва да четат печатно Слово. Не случайно на Моите най-дълбоки ученици, неизменно един ден им идва свещеният период, когато нищо не им се чете. Печатът е наложен от Черната Ложа, какво си мислите! Едно време, като се преписваха евангелията на ръка, затова сега имате християнска и друга духовна култура. Сега, като се печатат толкова книги, включително и Библията, да не би да е "втасало" човечество-*

то?

Словото, ако не премине през твоята собствена ръка, през твоята собствена уста, ***нищожна*** *част от него те ползва. Като го пишеш на машина сам, пак те ползва, колкото и малка част да е. То е една* ***саможертва****, разбирам ви, ама и една* ***заблуда****, ви казвам. Понеже търсещата душа - оная, която примира за Истината както невестата примира за жениха си, преписва Словото като ония с бесовете... Като се научи обаче да го преписва красиво – сиреч да поддържа Вселената на Словото през призмата на своята неповторима монада, - то, от това удивително съработничество на Бога, Словото тръгва по веригата от сродни души с най-малко 80-90 на сто от пълната си мощ! Машинописът дава 10%, а печатарските издания – до половин процент! А ако тиражът на хартия се увеличи над 100 бройки, до 1000, спада под стотни от процента. Тия тука, дето им печатат бълвочите в хиляди и десетки хиляди екземпляри, първо никой не ги чете; пък и да ги чете, то сила въобще не е останала в тях. После, един трибун, който си гледа доклада от листове, той не е никакъв трибун. Той е едно посмешище. Той не може да върже две приказки на кръст, а като се опита, става за смях на жабите даже...*

Тъй че, няма от какво да се безпокоите, приятели! Тия, дето си мислят, че с печатните си огромни

тиражи и с физиономиите си по телевизиите стигат да душата на народа, то е печална работа, безнадеждна. То е една манифактура, отбиване на номера, отчитане на дейност ...

***Вие**, **вие**, **вие** сте били винаги и ще бъдете винаги **духовното** огниво на човечеството! Един самотник, един изтерзан труженик, един човек със страхотни проблеми, говорещ разпалено онова, което му идва отвътре; един праведник, който мълчи цял живот, без да проронi и дума, струва повече от всичките печатници на Сатаната в черната вселена!*

*Вие се мислите за слаби, а пък Аз ви виждам гиганти на мисълта и Словото! Понеже вие сте буйни огньове, пожари, пожари от Истина! Тия искрици, които хвърляте сега, те ще подпалят силно човечеството на Проявеното Битие, та само **една** дума от осиянията, преминала през вашата уста или вашата свещена ръка, още отсега струва повече от всичкото звонково злато на Черната Ложа, където тя управлява!*

Седите сега и ми чакате компютър... Утре ще измислят "глупапютър", а вие ще седнете да Ми цивритe, че не можете да разпространявате Словото с "глупапютър"... Понеже ония си нямат работа, те ще

си измислят технотронни чудовища, за да забравят колко са глупави - понеже действителната глупост се превръща в технически изобретения. Всяко техническо изобретение, което изземва таланти, функции и способности на човешкия мозък, се нарича победа на сатаните и поражение на Бѐлите.

Неизбежно е понякога и Бѐлите да ползват технически пособия, ако това допринася за по-бързо достигане на Словото до избраните. Аз съм широк, не съдя за това. По-важни са резултатите. Но ако в резултат на това учениците се подлъжат да не разчитат на собствения си мозък, на ораторските си дарби, на краснописането, на словотворчеството, то вашата работа е била напразна. Ако една беседа или осияние или отделна мъдрост се преписва от всеки поотделно с ***неговия*** *почерк,* ***съвършено*** *друго е въздействието.*

Поискайте пак – ***специално*** *осияние ще имате, много по-подробно, в което ще ви кажа какво става във всяка една от вселените, когато пише* ***ръкописно*** *човек. Ще ви кажа какво става с неговото* ***будическо*** *тяло, когато става все по-красив и по-красив почеркът му. Ще ви кажа с колко степени се издига нагоре духът, който разучава Словото наизуст! Ще ви покажа нагледно с колко години се подмладява все-ки, който* ***преразказва*** *Словото, ако не може още да го*

*запомни като артист. И **преразказването** е дело Божие. Артист не може да бъде всеки, защото артист – това е въплъщение на самия Тот – Бог Отец! Да **преразказваш** – то е вече проява на **Духа** Божий. А да го **живееш** – туй съм Аз, Духът на **Христà**, Който ви говоря **постоянно**.*

*Сега, водете се от тия основни насоки, но проявете на първо място творчество. Ако нещо, което съм казал, ви стане канон, а вие Ме почувствате отвътре по свой начин, различен дори от оригиналните Ми диктувания като тези – **тръгнете** по пътеката на вашия вътрешен глас. Понеже няма да съм Аз, ако не съм различен във всеки един от вас поотделно. **Тъй** да правите нещата, както съм казал в осиянията, без да ги изменяте творчески, ако искате да знаете, представлява нова инквизиция...*

*Аз зная, че за някои не е така - че за някои туй е **свещено** положение. И хвала на такива, които не искат да изменят буквата и изпълняват нещата точно. Те ще дадат богата жътва, понеже Моето Слово е изпитано, Моите методи – диамантени, тоновете Ми – блестящи и хармонични! Има и **такъв** талант – талант на регистратора, точният възпроизводител – това **също** е вид гениалност. То дава **изключителен** резултат, то е **Божествено**, обаче само когато не влиза в противоречие с нещо ново, което се ражда*

*във **вашия** дух.*

*Тъй че, помислете си добре. Първо почувствайте кое отвътре ви дава най-голяма радост, най-обширна и просторна свобода на духа, най-велико щастие - и напред! Ако е регистриране и точно възпроизвеждане на класическото Слово, което **сега** идва – напред! Ако е преразказване – напред! Ако е въплъщение на дело – напред! Ако е творческо прилагане в наука или изкуство – напред! И **назад** понякога – туй също е Мой принцип, - но назад значи три пъти напред... Понеже само напред няма. Ако скърбиш – то е назад; ако се умориш – то е назад; ако те обидят, онеправдаят, олъжат и окрадат – то е назад. Като си болен – то е назад. Като си лишен от всичко, и то от най-важното – то е много назад. Ала туй "назад" ще ви дръпне после толкова напред, че от "напред" пак ще ви домъчнее малко, защото пък ще останете сами... Тия Аз ги виждам за най-сладки – **тия** периоди, когато сте нито много напред, нито много назад, понеже тогава се намират много сродни души около вас, с които можете да се обменяте.*

*Влагам **нов** заряд в следващите магични думи, с които да направя острието ви всепробиваемо:*

"САНО́Р, САНОАНО́Р, ПРОСАНОАНО́Р" - което ще рече: "ОСТРИЕТО НА СЛОВОТО ПРОБИВА САМОТО СРЕДИЩЕ НА АНТИСЛОВОТО!"

В мига на произнасяне на магическите думи се чу силен гръм отвън и шум от силен вятър.

Осиянията от Élма продължават в книга 11

uralonii@abv.bg lordelma@abv.bg inolaria@abv.bg
http://neobyatnotogovori.blogspot.com/